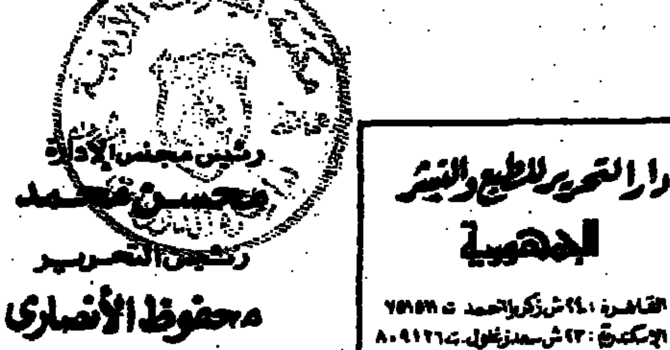




رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى






الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الاربعاء ٨ من رجب ١٤٠٦هـ - ١٩ من مارس «اذار» ١٩٨٦م - ١٠ من برمهات ١٧٠٢ ق

TELEX 92475 TAHRIR — U.N.

العدد ١١٧٦٩ - السنة ٣٣ "AL-GOUMHOURIA" 19 MARS. 1986

مبارك وشيان بحثا الشرق الاوسط وحرب الخليج والعلاقات الثنائية

وجهات النظر متطابقة بين مصر والصين

اتفاق الاردن والمنظمة .. قاعدة للتحرك
دعم العلاقات السياسية والاقتصادية
زيادة الصادرات المصرية للصين

كتب – زياد السحار :

اكد الرئيس حسنى مبارك عمق العلاقات التاريخية والمتينة التى تربط مصر والصين ، وعبر عن تقدير مصر حكومة وشعبا للصين مشيرا الى الروابط العميقة التى تربط البلدين .

وأعلن الرئيس مبارك ان المحادثات مع الرئيس الصينى جرت فى جو من الصداقة والود وتناولت قضية الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية . وعلاقات السياسة الخارجية الصينية والمصرية على الصعيد الدولى .

وقال الرئيس فى الاجتماع الموسع – الذى ضم الرئيسين ووفدى المباحثات المصرى والصينى واستغرق حوالى نصف الساعة – استطيع أن أقول ان الاراء والافكار التى طرحت على بساط البحث متطابقة الامر الذى يعكس متانة الروابط بين البلدين .

استمرار التشاور

وأكد الرئيس حرصه على استمرار التشاور مع القيادة الصينية على ضوء الاساس المتين الذى يربط بين البلدين ، وبذل مزيد من التنسيق لخدمة قضايا العالم أجمع .

واشار الرئيس الصينى الى المشاورات والمباحثات الناجحة التى اجراها مع الرئيس مبارك ، ونقل تحيات الشعب الصينى على كافة المستويات للرئيس مبارك مشيرا الى حضارة وتاريخ مصر وحركتها على الصعيد الدولى والسياسى .

البقية ص ٧

والى أفتتح معرض الربيع مسابقة بين احياء القاهرة

كتبت – هدى الصافورى : -

افتتح د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة امس معرض الربيع بحديقة الاورمان بالجيزة الذى يستمر ١٥ يوما فازت محافظة القاهرة ممثلة فى هيئة النظافة والتجميل بالمركز الاول – وحصلت على الكأس وشهادة تقدير فى المسابقة .

البقية ص ٧

ثانى محاولة هروب لمسجون الجهاد بطرة

كشفت التحقيقات فى محاولة هروب اثنين من مسجونى الجهاد بطرة لمس الاول ان احدهما وهو نبيل المغربى المحكوم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة حاول الهرب منذ علم الا ان محاولته فشلت ايضا .

وتبين ان اصابة المسجونين نتجت عن محاولتهما مقاومة الحراس عند القبض عليهما ، بعد أن استخدما ماسورة المياه بالزنزانة فى ثقب الحائط بعد كسرها .

وامر المستشار عفت سالم المحامى العام لنيابة جنوب القاهرة بحبس المتهمين على ذمة التحقيقات فى محاولة الهروب واحالتهما للمحاكمة حيث يقضيان عقوبتهما بعد انتهاء العقوبة الحالية .

مبارك يستقبل سفير السودان

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الامين عبد اللطيف الامين سفير السودان بالقاهرة .

وفد برلمانى سوفيتى فى القاهرة

كتب – حسن الرشيدى

وصل الى القاهرة امس بافيلا جلاش فيلى نائب رئيس مجلس السوفيت الاعلى على راس وفد يضم ٨ برلمانيين فى زيارة تستمر عدة ايام .

كان فى استقباله بالمطار د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ومحمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات العامة الخارجية بالمجلس .

قال د . المحجوب ان زيارة الوفد السوفيتى تأتى تمهيدا لزيارة د . سلطان ابو على وزير الاقتصاد لموسكو الاسبوع القادم ومباحثاته مع المسئولين السوفيت .

٩ شهور اعانة نهاية الخدمة للعاملين بالبريد

تقرر رفع اعانة صندوق الانتماء للعاملين بالبريد التى تصرف فى نهاية الخدمة من ٦ شهور الى ٩ شهور .. وتخصيص سيارات خدمة لنقلهم ابتداء من الشهر القادم واعادة تقييم الوظائف بالهيئة لتحقيق طموحات جميع العاملين .

اعلن ذلك امس حسن عيد رئيس النقابة العامة للعاملين بالبريد فى افتتاح جمعيتهم العمومية التى حضرها سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والمهندس حسين سكر رئيس هيئة البريد .

٤٥ قرشا سعر بلاطه الثلج للمستهلك

حددت وزارة التموين الاسعار الجديدة لبيع الثلج بالقاهرة الكبرى وهى .

٣٠٠ قرشا للبلاطه زنة ٢٥ كيلو جراما تسليم المصنع ، و ٣٨ قرشا تسليم محل المتعهد و ٤٠ قرشا لتاجر التجزئة تسليم محله و ٤٥ قرشا للمستهلك تسليم محل تاجر التجزئة .

طائرات العراق قصفت مصافى اصفهان

بغداد – ا . ش . ا .

اعلن متحدث عسكرى عراقى ان اسرابا من الطائرات المقاتلة العراقية اغارت امس على مصافى اصفهان للبترول داخل العمق الايرانى .. واشعلت فيها النيران .

وقال المتحدث ان الطائرات العراقية القت اطنانا من القذائف على المصافى التى تحولت الى ركام .

وفى طهران .. اعلن متحدث ايرانى ان القوات الايرانية دمرت امس قاعدة «أم القصر» البحرية العراقية قرب الحدود مع الكويت

اتفاقية لتخزين اسلحة امريكية باسرائيل

تل ابيب – وكالات الانباء

تقرر توقيع اتفاقية تعاون استراتيجى بين الولايات المتحدة واسرائيل قيمتها ٦٦ مليون دولار لتخزين معدات امريكية لاستخدامها فى حالات الطوارىء .

يأتى ذلك خلال المحادثات الحالية فى اسرائيل مع وفد امريكى يضم كبار المسئولين بوزارة الدفاع والجيش الامريكى .

ويزور جورج بوش نائب الرئيس الامريكى اسرائيل فى يونيو القادم بدعوة من شيمون بيريز رئيس الوزراء .

٥٠ جثة لفلسطينيين فى قبر سرى بلبنان

اكتشف جندى لبنانى قبرا فى تل شرحبيل يضم ٥٠ هيكلا عظميا .. قالت الشرطة اللبنانية انها لفلسطينيين قتلوا فى احد مراكز التحقيق التابعة للجيش الاسرائيلى عقب غزو اسرائيل للبنان عام ١٩٨٢ .

احيلت الهياكل العظمية للطبيب الشرعى لتحديد موعد الوفاة .

المعروف ان السيطرة على تل شرحبيل انتقلت بعد الانسحاب الاسرائيلى الى القوات اللبنانية ثم الى قوات الحزب التقدمى الاشتراكى والميليشيات اليسارية منذ ابريل الماضى .

اختفاء ٤ بحارة مصريين على سفينة يونانية

اثينا – ا – ف :

اختفت سفينة الصيد اليونانية « الكابتن جورج » السبت الماضى وعليها ٤ مصريين و٣ يونانيين بعد مغادرتها جزيرة شيوس اليونانية شرقى بحر ايجة .

لم تستبعد وزارة البحرية التجارية غرق السفينة بسبب الرياح العنيفة التى هبت على البحر .

الاعدام لمهربى المخدرات بالامارات

ابو ظبى : ا – ف :

تقرر تطبيق عقوبة الاعدام على اعضاء الشبكات المنظمة لتهريب المخدرات الى دولة الامارات العربية والسجن مدى الحياة للمهربين من ٨ افراد .

غدا فى العدد الاسبوعى

- وزير التعليم العالى .. على أبواب موسم الامتحانات : ثانوية عامة بلا ارهاب .. وجامعات بلا ابواب خلفية .
- رسالة من سائح أجنبى .. إلى وزير سياحة مصرى : لو كنت مكانك لقدمت استقالتى وأغلقت باب الوزارة خلفى ! ماذا يقول السياح الاجانب عن مصر ؟ !
- الدكتورة نعمات فؤاد تكتب فى عيد الام .. عن الام الكبرى .. مصر .
- هذه السيدة .. تزعمت الاحتفال بعيد الام ٣٠ سنة .. ولم يحتفل بها أحد !
- مصر بين مجتمع النصف فى المائة .. ومجتمع الخمسة فى المائة .. رسالة دكتوراه عن توزيع الدخل فى مصر من ١٩٥٢ إلى ١٩٨٢ .
- شويكار تستعد للعودة الى فؤاد المهندس وتعلن : كتابنا لكبار كسالى .. وعاجزون عن كتابة مايضحك جمهور اليوم !
- مصر تنتظر غدا هدية عيد الام من الفريق القومى .. صفحتان للرياضة تقديم ناصف سليم .
- صفحة كاملة لرسائل القراء وأخبار الطلبة ونتاج أبناء الاقاليم .

مبارك ولى شيان يتحدثان اليوم فى مجلس الشعب

يتحدث الرئيسان حسنى مبارك ولى شيان نيان فى الجلسة الخاصة المشتركة لمجلسى الشعب والشورى والتى تعقد صباح اليوم ترحيبا بالرئيس الصينى .. تنقل وقائع الجلسة بالتليفزيون والاذاعة على الهواء مباشرة .

حجر الاساس .. لقاعة المؤتمرات

ويقوم الرئيسان قبل الجلسة بوضع حجر الاساس لقاعة المؤتمرات الدولية بمدينة نصر .

الرئيسان حسنى مبارك ولى شيان قبل بداية جلسة المباحثات بينهما امس ..
« تصوير : فاروق أبراهيم »

على لطفى : لارفع لاسعار العملات

نفى د . على لطفى رئيس الوزراء ان مصر تنوى رفع سعر العملات فى البنك المركزى لتقريبها من سعر السوق الحرة كما نفى وجود اتجاه لتعويم سعر الجنيه المصرى .

وقال ان مجلس الوزراء لاعلاقة له بمناقشة هذا الموضوع لانه غير مطروح فى المرحلة الحالية

وقال ان اجتماع مجلس الوزراء مساء امس يستهدف مناقشة البرامج ذات المعدلات السريعة فى الانجاز التى اعدها الوزراء بعد خطاب الرئيس امام مجلسى الشعب والشورى والذى طالب فيه الحكومة بان تسرع من معدلات الانتاج وبصفة خاصة ما يتعلق بالمكاتب والاجهزة التى تتعامل مع الجماهير

هذه .. هى مصر

٤٤٥٥ جنيها من محكمة بنها

تبرع العاملون بمحكمة بنها الابتدائية بـ ٤٤٥٥ جنيها لسداد ديون مصر وجامعة المنيا ٣١٥٠ جنيها والمجلس الشعبى لمحافظة دمياط ٥٨٠ جنيها والعاملون بمعهد الارصاد بـ ٤٣٠ جنيها والمحكمة الدستورية العليا ٣٨٦ جنيها وجامعة القاهرة فرع الخرطوم ١٨٢ جنيها ومدينة العياط ١٤٣ جنيها ومحافظة القاهرة ١٤ جنيها .

البقية ص ٧

لائحة جديدة للمدارس الخاصة : مدارس التعليم الفنى واللغات .. بلا قيود ضمانات وتيسيرات للمستثمرين

كتب يوسف عز الدين :

تطبق فى العام الدراسى القادم لائحة جديدة للمدارس الخاصة ذات المصروفات تتضمن التيسيرات اللازمة لاستثمار راس المال فى مجال التعليم الخاص وسرعة اجراءات الترخيص وتزويد المدارس بالمعلمين والكتب الدراسية والتجهيزات ورفع قيمة العائد إلى ١٥٪ من قيمة راس المال بدلا من ١٠٪ .

البقية ص ٧

قضية جواهرجى مصر الجديدة : التحقيق مع المستشار وخفيره بتهمة البلاغ الكاذب

تحقيق
علاء الوكيل
جمال عقل

كشفت جريمة مقتل عادل كامل بشاى جواهرجى مصر الجديدة عن مفاجآت مثيرة .. تبين بعد القبض على القاتلين ان البلاغ الذى تقدم به المستشار بواسطة خفيره الخاص لرجال المباحث وارشد فيه عن الجناه من بينهم مقاول كبير وصاحب شركة التقسيم الاراضى وزوج ابنته قصد به الانتقام من المقاول لخلافات سابقة على قطعة ارض بميدان روكسى مملوكة لسيدة متوفاه

اعترف القاتلان بارتكاب الجريمة والتخطيط لها وارشدا عن

البقية ص ٧

كل سنة وأنت طيب اليوم عيد ميلادهم

شوقى حامد — احمد مختار

اليوم عيد ميلاد : المهندس الكيميائى شوقى حامد هاشم بشركة مصر للزيوت والصابون بالمنصورة ومحمود مصطفى صيام رئيس اللجنة للعاملين بطنطا للزيوت وأحمد مختار البدرى تاجر ورسام بشربين والدكتوره هدير محمد عبد المنعم بمستشفى الباجور والدكتور محمد الدسوقى بمستشفى بهتيم وامال محمد

البقية ص ٧

لمواليد اليوم

اعجز الناس .أكثرهم تبريراً لخطاياهم

انت والنجوم ص ٢

الجو اليوم

القاهرة	٢١
الاسكندرية	١٩
أسوان	٣٢

مواقيت الصلاة والنشرة الجوية ص٢

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٩,٥٠ مساء السهرة مع برنامج المنوعات (اخترنا لك)

القناة الثانية :

٩,٢٨ مساء السهرة مع الفيلم العربى (القبلة الاخيرة)

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص٨)

صفحتان للرياضة
ص ١٠ ، ص ١٢

مجدى عبد الغنى يرشح طاهر للاحتراف بأوربا

قال مجدى عبد الغنى نجم منتخب مصر ان البطولة الافريقية فرصة لظهور اكثر من لاعب من مصر للاحتراف بأى دولة اوربية وعلى رأسهم طاهر ابو زيد

العروس تاهت من العريس فى زحام فرحة المباراة

تصادف اقامة فرح بالفندق الذى يقوم فيه فريقنا القومى بعد المباراة ولم يتمكن العريس والعروس من اختراق جموع الجماهير التى احتشدت حول الفندق لتشجيع الفريق والتى سهرت حتى ساعة متأخرة من الليل .. الطريف ان العروس كادت تتوه من العريس فى الزحام لولا مساعدة اولاد الحلال !!

البياز أحسن لاعب فى رأى سميث !!

مايكل جون سميث المدير الفنى للمنتخب القومى قال ان البياز مدافع المغرب هو احسن اللاعبين المغاربة فى رأيه اما عزيز بودربالة فإنه لم يسدد سوى كرتين فقط طوال المباراة .

بودربالة زار الحسين

عزيز بودربالة نجم الفريق المغربى والذى غادر القاهرة صباح امس .. قام بجولة بخان الخليلى والحسين رافقه فيها شوقى غريب الذى يعتبره صديقا شخصيا له .



بقلم :
مامون الشناوى

القــادرون عـــلى الاذن

م ع م ع المكنصورة :

بمجرد ان رايتها تمنعت ان تكون شريكة حياتك واستطعت ان تضرب لها موعدا والتقيتما فيه وتلته لقاءات اخرى عديدة

انها طالبة في معهد المعلمات لااب ولاام لها فهى تعيش مع اسرة تبنتها وهذه هى المشكلة .

ماذا تقول لاهلك حتى يقتنعوا ويوافقوا على ارتباطك بها .

ونصيحتى لك قبل ان تفاتح اسرتك فى هذا الامر . ان تفاتح الاسرة التى تبنتها فى طلب يدها ولاتنس ان تتردد عليهم اكثر من مرة لتتبين فى اى جو تعيش هذه الفتاة حتى اذا وثقت من طهارة حياتها مع هذه الاسرة واطمأن قلبك الى انه لاوجود لواحد من ابنائها او جيرانها تربطها اى علاقة .. استأذن اسرتها فيما ينبغى ان يقولوه لاسرتك عن الصلة التى تربطها بهم كأن يزعموا انها بنت لاخت سيدة الاسرة او شيئا من هذا القبيل ..

● ردود بلا عناويـــن ●

المعذبة م . ح . م - قويسنا :

كيف تعلقت به بعد ماكان منه فكتبين اليه كما طلب منك !

ومثل هذا المستهتر الجبان الذى لم يرع صداقته لشقيقك لاتأمنى له مهما اعتذر لك .

المعذب جندى - ميت خيرون :

ماذنب فتاتك فى هذه الواقعة التى جعلت امها تترك بيت زوجها لتقيم عند اختها مع ابنتها التى خشيت عليها من اعتداء والدها ؟

بعد خروجك من الجيش اذهب الى بيت خالتها واطلب يدها كما وعدتها .

من أفواه المجانين

زواج الغرباء عن البلد بخت ، ولكن اكثـره (فشوش) ..

مع الناس

اهتم رئيس الوزراء بالموضوع الذى نشره « مع الناس » تحت عنوان « ما فائدة القانون .. وهيئة التامين والمعاشات توقف مكافآت نهاية الخدمة » وكان مع الناس قد تلقى عددا كبيرا من الرسائل حول هذا الموضوع . وقد طلب رئيس الوزراء متابعة الموضوع .

اصحاب المعاش التيسيرى يستحقون المكافأة بقدر مدة اشتراكهم

وقال محمود عبد الرحيم مدير مكتب رئيس الوزراء للاعلام ان الدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية افادت بالاتى :

● المادة ٣٠ من قانون التامين الاجتماعى الصادر بالقانون ٧٩ لسنة ٧٥ تنص على انه (يستحق المؤمن عليه مكافأة متى توافرت احدى حالات استحقاق صرف المعاش او تعويض الدفعة الواحدة

وتحسب المكافأة بواقع اجر شهر عن كل سنة من مدة الاشتراك فى نظام المكافأة ويقدر اجر حساب المكافأة باجر حساب معاش الاجر الاساسى المنصوص عليه فى الفقرة الاولى من المادة ١٩ ويكون الحد الادنى للمكافأة اجر عشرة شهور محسوبا وفقا للفقرة السابقة وذلك فى حالة

(١) انتهاء خدمة المؤمن عليه لثبوت العجز الكامل او الوفاة

(٢) انتهاء انتفاع المؤمن عليه باحكام تامين الشيخوخة والعجز والوفاة لبلوغ سن ايقاف الانتفاع بهذا التامين متى كان موجودا بالخدمة فى تاريخ العمل بهذا القانون وكانت مدة اشتراكه فى نظام الادخار عشر سنوات على الاقل

وقالت وزيرة التامينات انه يتعين التفرقة بين استحقاق المكافأة واستحقاق الحد الادنى لها .. فتستحق المكافأة طالما استحق المعاش او تعويض الدفعة الواحدة . اما الحد الادنى للمكافأة فلا يستحق الا فى حالات حددها القانون على سبيل الحصر

وحيث ان من تنتهى خدمتهم من المؤمن عليهم فى سن الخامسة والخمسين ويطلبون المعاش التيسيرى لاتعتبر خدمتهم قد انتهت ببلوغ سن ايقاف استحقاق الحد الادنى للمكافأة وقدره عشرة شهور وانما يستحقون فى نظام المكافأة بقدر مدة اشتراكهم الفعلية ولاصحة لما يدعون من وقف نظام المكافأة بالنسبة لهم

صرف مرتب المدرس المنسى

رداً على ما نشر تحت عنوان « تلغراف » شكوى المواطن محمد عبده محمد المدرس بالعزبة المستجدة - طما سوهاج بشأن تأخر صرف مرتبه .. قال الدكتور كمال كشميرى مدير علم الاعلام بوزارة التربية والتعليم انه تم صرف مرتب الشاكى عن المدة من ٢٤ ١٠ ٨٥ حتى ٣١ يناير الماضى كما صرف مرتب فبراير الماضى فى ٢٠ منه .

النـــاس .. والتليفونـــات

تلقينا من المهندس وجدى عبد الحميد رئيس الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية انه تم اصلاح وازالة اسباب عطل التليفونات ٢٥٧١٤٩٨ باسم بدرى محمد و ٥٨٦٨٧٥٣ باسم عبد الرؤوف عبد الهادى و ٨٤٨٩١٥ باسم محمد حسين بالاسكندرية

ومن الرسائل التى تلقاها (مع الناس) رسالة من لواء شرطة محمود محمد سعد ١٣ شارع احمد فؤاد نسيم

سنترال مدينة نصر حصل على تليفون رقم ٦١٠٢٧٤ فى آخر ديسمبر الماضى وفجأة سحبت النمرة واعطيت لمنزل

اخر بالعنوان ٣٢ شارع عثمان عبد الحفيظ وتليفونه حاليا من غير نمرة ومن غير حرارة !!

ورسالة من فهمى الباز مراقب عام العلاقات بوزارة الزراعة تليفونه رقم ٨٣٧١٦٤ معطل ومشتبك مع ثلاثة خطوط اخرى منذ ثمانية اشهر يرن ليلا

ونهارا حتى فى حالة رفع السماعة وعشرات الشكاوى لسنترال العباسية

دون جدوى والعجيب ان الفاتورة سددت وكان بها ٢٠ جنيها مكالمات زائدة

محمود عبد القادر ٦ ش الجناينى المطرية يقول بعد ٢٣ سنة تم تركيب

التليفون رقم ٢٤٢٨٠٢٥ ولكنه قطعة من الديكور فقط ويناشد الهيئة ان تبعث فيه الحياه .

كمال سيد على ١٣ راتب باشا بالحلمية الجديدة تليفونه ٩٠٤٢٣٩ معطل تماما منذ شهرين رغم عشرات الوعود من سنترال الاوبرا

محمد خليل بدره خلف ٦١٧ طريق الحرية زيزينيا الاسكندرية تليفونه ٥٨٦٠٣٨٣ سنترال جليم معطل منذ ثمانية شهور وهو وسيلته الوحيدة للاستنجاد بالطبيب نظرا لمرضه

الجنرال الفتوة

هل هو مجرد احساس بالعظمة والنفوذ والقوة .. ام انه احساس بالعنصرية والتفوق ورغبة دفينة فى اهانة العرب وضربهم والنيل منهم .

يصعب الاجابة على السؤال ، فالرجل الذى نتناوله يجمع ما بين الاحساس بالعظمة والتفكير العنصرى .

بدأت القصة منذ اكثر من عام ، ولكن المحاكم ما زالت تنظرها .

خرج فيصل توفيق يونس ، مع بعض رفاقه العرب المقيمين فى الارض الفلسطينية المحتلة يصطادون الارانب البرية فى منطقة النقب .. وبينما هم يمارسون رياضتهم البريئة خرج عليهم الجنرال الفتوة « اريل شارون » الذى كان وزيرا للدفاع ثم وزيرا للتجارة وصقرا من صقور الجيش والسياسة فى اسرائيل . لم يكن « شارون » وحده ، ولكنه هو الذى تصدى .. هاجم الشبان العرب .. ضرب « فيصل » فى عينه اليسرى وركله بقدميه فى ضلوعه واسفل بطنه .. كل هذا والشاب العربى لا يعرف لماذا كل هذا .

تتضح ان جريمة العرب هى انهم اقتربوا بدون قصد من المزرعة التى يمتلكها « شارون » فى النقب ، ولهم لذلك استحقوا العقاب .. وهو عقاب لا يجرى بالقانون ، وانما باللكمات والركل بالاقدام .

انتشرت القصة ، وذهب فيصل توفيق ، الى المحكمة يطالب بحقه ، ويعرض الاصابات التى لحقت به .. ومنذ عام ٨٤ والقاضى لم يفصل فى الموضوع والناس يتساءلون لو كان فيصل اسرائيليا هل يفعل به « شارون » ما فعل وهل كان يكيل له اللكمات بمثل هذا العنف والحقد وهل المسألة مجرد اعتداء على حرمة مزرعة لايعرف احد كيف حصل عليها « شارون » ام انها رد فعل تلقائى عنيف ضد كل ما هو عربى .

والغريب ان « اريل شارون » لم ينكر الواقعة ، ولعله يتباهى بها .. ومع ذلك ما زالت المحكمة تتلكأ ولعلها تبحث عن حيثيات حكم بالبراءة لكى تؤكد بان الاقتراب من ممتلكات الاسرائيليين حرام على العرب عقابه الضرب وربما القتل .

محمد العزبى

قريبا يتم تشغيل محولات كفر صقر وتستقر الكهرباء

قال المهندس فاروق عبد الجواد وكيل الوزارة ورئيس قطاع شبكات الشرقية ان انقطاع الكهرباء بقرية تلبجة مركز كفر صقر سببه تخفيف الاحمال عن محطة محولات ابو كبير وسوف يتم انهاء المشكلة بعد تشغيل محطة محولات كفر صقر المنتظر الانتهاء منها قريبا .

شباب مصر

وده الهرم اللى بيظهر وقت الشدة ....

الشباب .. وكتائب التعمير

اريد عريسا

١٠١١٦
هى / و . ا - القاهرة
٣١ سنة مطلقة بدون اولاد
مؤهل متوسط .
على خلق - رشيقة
تقدس الحياة الزوجية
هو / من ٣٠ - ٤٥ سنة
اعزب مؤهل عال - متوسط
على خلق - وسيم
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

١٠١١٧
هى / ن . ع - القاهرة
٣١ سنة آنسة مؤهل فوق المتوسط
بيضاء - على قدر من الجمال
من عائلة محترمة
تشارك فى الاثاث
هو / من ٣٥ - ٤٥ سنة
اعزب - مطلق - ارمل بدون اولاد
مؤهل عال لديه شقة

اريد زوجة

١٠١١٤
هو / ا . م - امبابة
٢٩ سنة اعزب موظف
ذو شخصية قوية - على خلق
لديه شقة
هى / سن مناسبة
آنسة مثقفة
جميلة - على خلق
تشارك فى الاثاث

١٠١١٥
هو / ا . ح - القاهرة
٤٦ سنة اعزب
مؤهل عال
طويل - حسن المظهر
لديه شقة بالكماليات
هى / سن مناسبة
آنسة - ارملة - مطلقة بدون اولاد
مؤهل عال - متوسط
حسنة المظهر

ليل و نهار

للـ .. حـــب

... وطنى .. معى ..!
... مادام .. لى قلبى .. معى ..!
... وطنى .. تميمة اضلعى .... !

●●●

... حتى ..!.. اذا .. رحلت خطاى ..!
... حتى .. اذا ابتعدت يداى ....!
...عن كسرة ..! .. من خبزة !
.عن جرعة .. ! .. من نيـله ...!
.. ابـدا ... معى ... !
... مادام لى ... قلبى .. معى ..!

سلامة العباسى

انت والنجوم

الحوت	تطول مكتك وتجديد انتظارك فى عملك تنال جائزة
الحمل	تصادق بعض ذوى الراى وتحرص عليهم
الثور	اجتهد ان تكتسب ثقة بعض الاصدقاء وفوض امرك لهم
الجوزاء	اندماجك مع الاعداء لايخلو من ضرر يصيبك
السرطان	انس مافعله معك بعض الاعوان ولاتؤاخذهم
الاسد	تنال مركزا ممتازا وتتغير احوالك الى الاحسن وتنال ماتشتهى
العذراء	نعم ببعض الخطوات المركزه ستصل الى غايتك
الميزان	غضوب ويختلط عليك بعض الامور وتسىء الى من معك
العقرب	تتنازع مع الاقارب الاصدقاء ربما على بعض المال
القوس	ابتعد عن التخطيط واقبل مايعرض عليك
الجدى	اخبار سعيدة واردة من بعيد تفرح كثيرا
الدلو	تزيد فى خيرك وتنال مطالبك ولكنك قلق

عيادة الجمهورية

اجـــابات خــــاصة

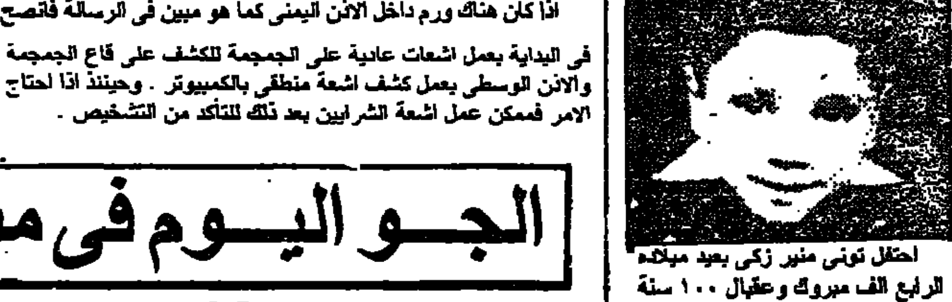
للدكتور عادل نسيم ابو سيف استاذ مساعد الاشعة بطب قناة السويس :

●● ع . ا . ن - الاسماعيلية :

هذا صحيح فى معظم الدول الغربية حيث تعمل اشعات سنوية على الثدى . وبالذات فيما بين ٢٥ و ٤٠ عاما للسيدات . وللاسف لاتجرى هذه الفحوصات فى بلادنا . ولكننى انصح بها مرة فقط كل عام لانه فى حالات كثيرة يمكن تشخيص سرطان الثدى بالاشعة قبل ان يكون محسوسا باللمس . والتشخيص المبكر يعطى فرصة اكبر للشفاء

●● السيد صادق المدنى - جده - المملكة العربية السعودية :

اذا كان هناك ورم داخل الاذن اليمنى كما هو مبين فى الرسالة فانصح فى البداية بعمل اشعات عادية على الجمجمة للكشف على قاع الجمجمة والاذن الوسطى بعمل كشف اشعة منطقى بالكمبيوتر . وحينئذ اذا احتاج الامر فممكن عمل اشعة الشرايين بعد ذلك للتأكد من التشخيص .



الجـو اليـوم فى مصـر والعـالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة على شمال البلاد حتى مصر الوسطى .. مائل للحرارة على الصعيد .. وتتكون بعض السحب المتوسطة والعالية .. والفرصة مهيأة لظهور الشبورة المائية صباحا على اماكن متفرقة من شمال البلاد . ويكون الطقس باردا ليلا على كافة الانحاء .

مواقيت الصـلاة

فجر	شروق	ظهر
٤.٣٤	٦.٠١	١٢.٠٣
عصر	مغرب	عشاء
٣.٣٠	٦.٠٦	٧.٢٣

درجـات الحـرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢١	١١
الاسكندرية	١٩	٨
مطروح	١٩	١١
بورسعيد	١٩	١٤
الاسماعيلية	٢١	٩
السويس	٢١	١٠
المنيا	٢٥	٧
الفيوم	٢٥	٩
اسيوط	٢٦	٧
الاقصر	٣٢	١٢
اسوان	٣٢	١٣
الغردقة	٢٥	١٥
العريش	٢١	١١
سيوه	٢٥	١١
الوادى	٢٧	١١
نخل	٢١	١٠
الطور	٢٢	١٠
شرم الشيخ	٢٢	١٠
رفح	٢١	١١
كاترين	٧	٢

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٩	٢٢
مسقط	٣٠	١٥
مكة	٣٠	١٥
جدة	٣٤	٢٠
بغداد	٣٤	١٠
عمان	٢٠	٨
الدار البيضاء	١٨	٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٧	١
موسكو	٣	٤ -
بون	١٢	٥
لندن	١٣	٢
باريس	١٥	٣
روما	١٦	٣
اثينا	١٠	٦

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

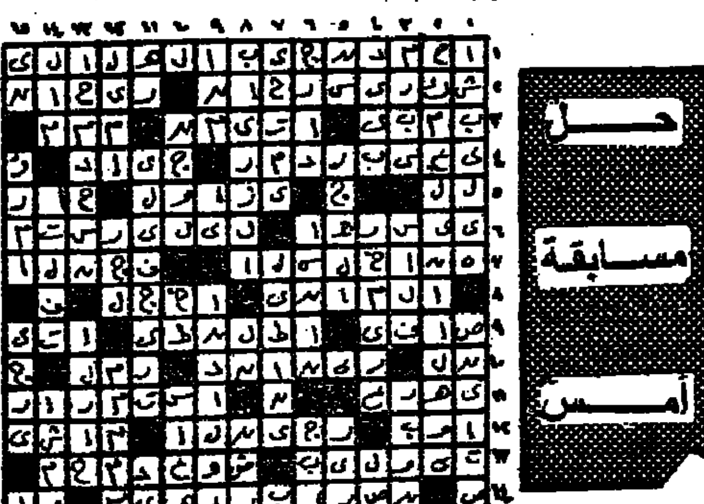
١ - اغنية لعبد الوهاب - متشابهان .
٢ - طائر . حارس مرمى قديم بالاهلى (معكوسة) .
٣ - تنشر طاقة طالب العلم .
٤ - حرف موسيقى - اداة تخيير - متشابهان - تجدها فى (تراب) .
٥ - ضمير - كاتب امريكى راحل (معكوسة) .
٦ - ربوه - من الحلويات - متشابهان - اداة نصب .
٧ - فيلم قديم بطولة ليلى فوزى وجلال حرب - الخلق .
٨ - يصفى (معكوسة) - الاهوج .
٩ - سنم - ممثلة مصرية - نيل (معكوسة) .
١٠ - قلعة اثرية باستانبول - من الاحياء المائية .
١١ - فى الاسماك - وقت (معكوسة) .
١٢ - متشابهان - يتباعد (معكوسة) - بواسطتى .
١٣ - ميناء بفرنسا - من اسلحة الجيش - كتاب للامام الشافعى .
١٤ - رئيس وزراء بريطانى قديم (معكوسة) - اتقدت .
١٥ - فيلم لعمر الشريف وليلى فوزى - ضعف .

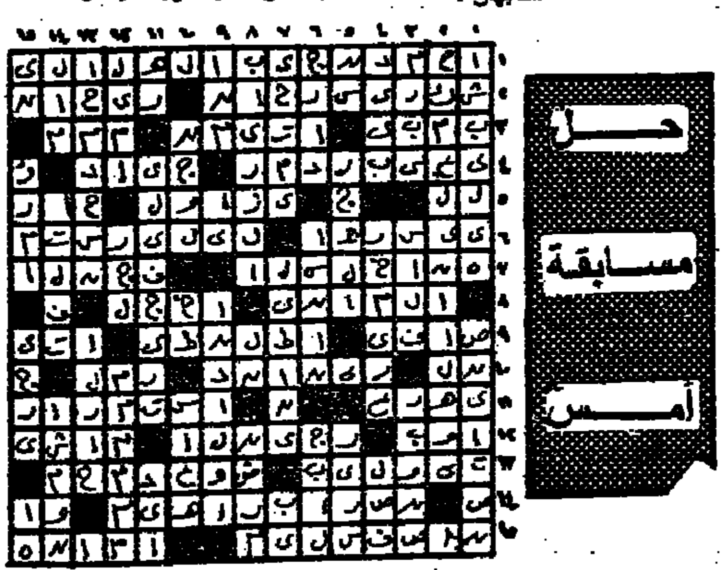
رأسيا :

١ - من الثمار - يتوجع - لسان النار .
٢ - طائر (معكوسة) - عقل - الحياء (معكوسة) .
٣ - وحدة موازين - نصف (كونت) - لتفسير - خلب .
٤ - هال (معكوسة) - لقب شاعر عراقى (معكوسة) - من المحرمات .
٥ - يقطع - لقب ملوك الحبشة - نفط .
٦ - اغنية لام كلثوم - وحدة مسافة .
٧ - يثنى - حرف ندبه - شادية الاسلام (معكوسة) .
٨ - عاشق عربى قديم - صوت القط (معكوسة) .
٩ - حرف جر (معكوسة) - تجدها فى (جزيرة) - حسناء .
١٠ - هز - متشابهان - ممثلة مصرية معتزلة - متشابهان .
١١ - قصة من (حرافيش) نجيب محفوظ - من اجله .
١٢ - امتد - امضغ (معكوسة) - يبارق .
١٣ - خراب - اغنية لفيروز - مرح .
١٤ - تحية الملوك فى الجاهلية - من الاصابع .
١٥ - من امثال العرب - يشكر .

مســـابقة اليوم

حل مسابقة أمس





المجتمـــع

تهنئـــة



المهندس سمير يوسف الخير بادارة خبراء الزقازيق يتقدم باخلص التهانى الى الاستاذ جمال الدين وهبى وكيل وزارة العدل لتعيين سيادته رئيسا للادارة المركزية لشئون الخبراء والى الاستاذ فاروق كامل وكيل وزارة العدل لتعيينه مديرا لمصلحة الخبراء والى الاستاذ احسان احمد سعيد لتعيينه مديرا للمكتب الفنى لرئيس مصلحة الخبراء متمنيا لهم دوام التوفيق والتقدم

تهنئة بالزفاف

حسونه ابو شنب رجل اعمال يهنىء الدكتور سيد محمد فراج بمناسبة زفافه على الانسه نهى خزيك

تهانينا القلبية للعروسين

اللواء عادل ابو العطا

محمد على سلطان واسرته ببلبيس يهنئكم والاسرة بالترقية وداعين بالتوفيق



رزق الاستاذ/محمد عبد العزيز عس بالمراقبة الجوية وحرمه السيده/منيرة عبد الفتاح عس باول مولودتهما اسمياها : دينا محمد عس اقر الله بها اعينهما وابنتها نيلنا حسنا

★ عيد ميلاد سعيده ★



ساره نجيب احمد على

★ فى حفل عائلى بهيج احتفلت سارة نجيب بعيد ميلادها حيث اطفأت الشمعة الاولى الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنه ★

خالك علاء - عمك محروس

عيد ميلاد سعيد



يحتفل عبدالله عبد المحسن والاسرة بعيد ميلاد نجله محمد اجمل التهانى وعقبال ١٠٠ سنة

عمك
شفيق عبد المحسن عبد الرسول

عيد ميلاد سعيد

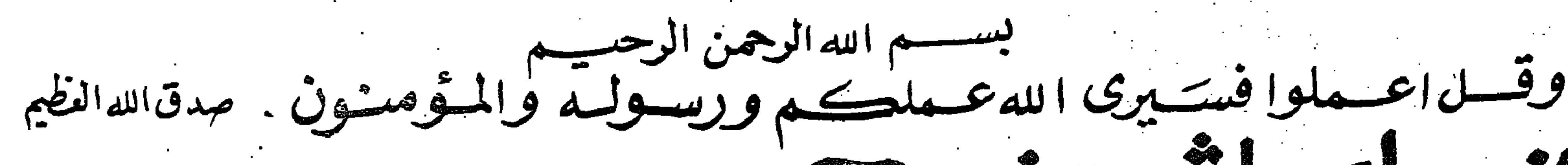


احتفل تونى منير زكى بعيد ميلاده الرابع الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة ماما وبابا خالك اشرف عزمى جرجس

قــران سـعيد



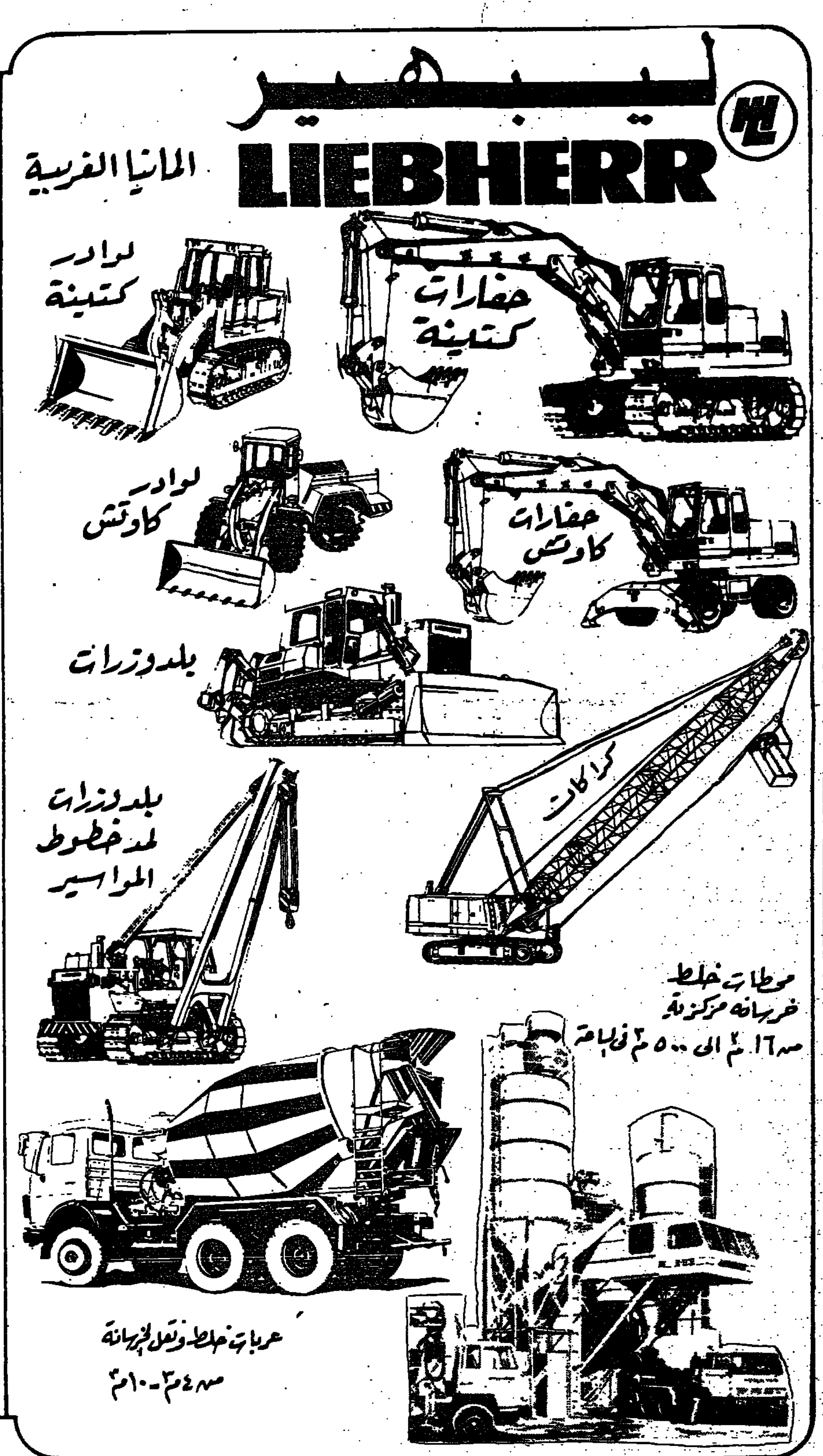
تم بحمد الله وفى حفل عائلى بهيج ضم الاهل والاحباب عقد قران الانسة باتعة محمد يوسف المدرسة بالاسكندرية على الاستاذ مامون الجارم المدرس اول بالناصرية الثانوية بالاسكندرية الف مبروك للعروسين رفعت الجارم



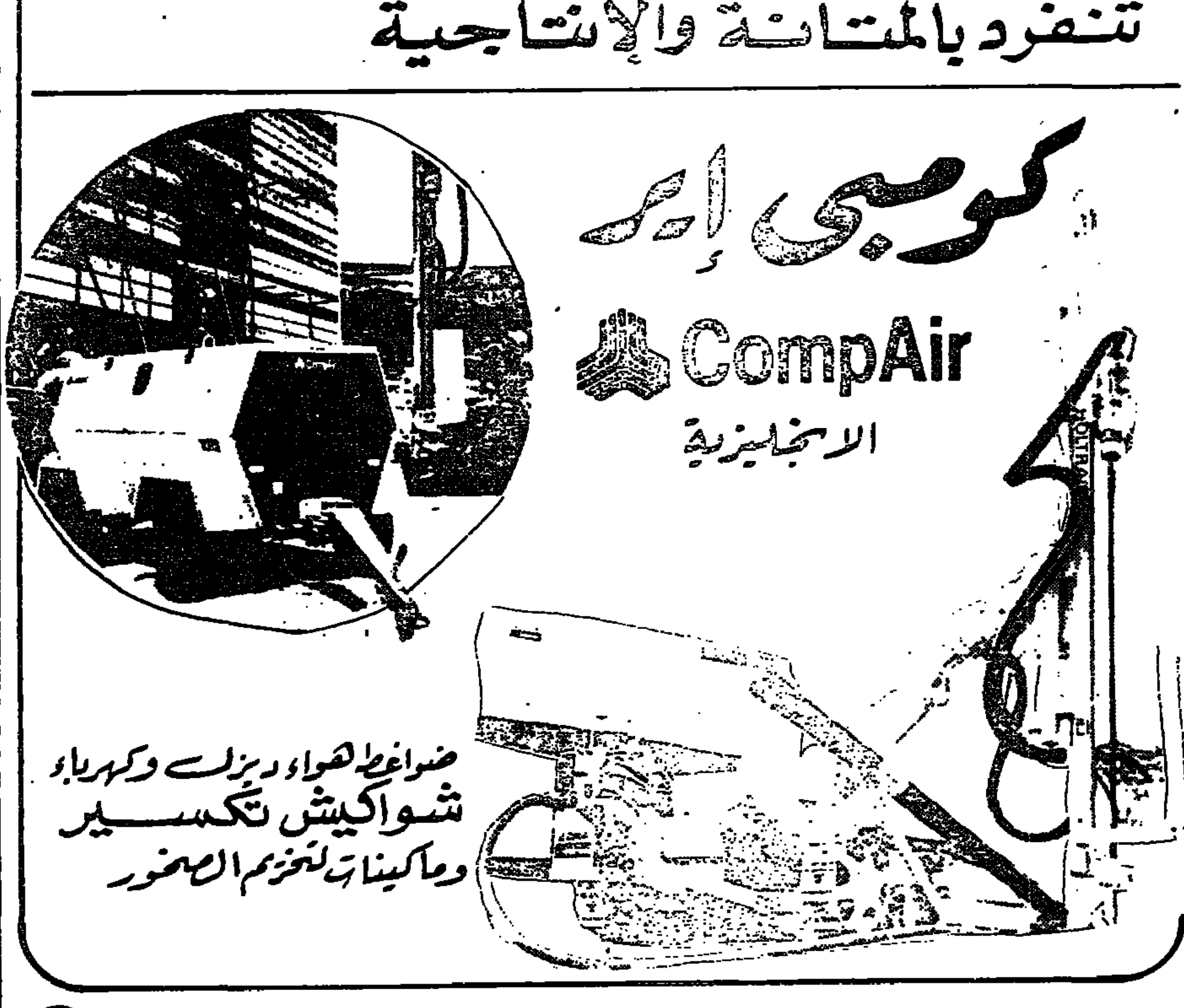
DEFRAMACHINE AD دفراماشين

مهندس عادل الدفراوى

قلعة فى عالم معدات البناء والمحاجر وتحريك التربة الوكلاء الوحيدون للشركات العالمية







تدعوكم لزيارة جناحها بسوق القاهرة الدولية

لمشاهدة أحدث ما وصلت إليه تكنولوجيا عالم المعدات الثقيلة . ومعدات تحريك التربة

ورش ثابتة ومتحركة . خبراء صيانة (مصريين وأجانب) جميع المعدات وقطع الغيار متوفرة بالمخازن وبالجنيه المصرى ...

الإدارة وقطع الغيار : ٢١ ، ٢٥ شارع شاهين ارض النعام / عين شمس القاهرة
ت : ٢٤٣٦٥٤١ / ٢٤٣٦٦٧٧ / ٢٤٣٧٤٥٤
تلكس : ٢٠٧٠٤ VEFRA دولى ومحلى

فرع الاسكندرية : [illegible] ٥٥ طريق مصر اسكندرية الصحراوى
" السويس : [illegible] ت : ٧٦٨٠٤٣
مركز الصيانة : [illegible] المنطقة الصناعية / بجوار المطار



المصريون وبناء مصر

سياسة الانفتاح الاقتصادى اصبحت ضرورة مع الاتجاه بها الى النشاط الانتاجى ولكن البعض حاول استخدامها تطبيقا لسياسة الباب المفتوح بلا ضوابط ويبدو اننا بعد اكثر من ١١ عاما كاملا لانزال حتى الان لم نحدد الاتجاه الصحيح لهذه السياسة المطلوبة والضرورية لبناء مصر ورفاهيتها ودعم اقتصادها .

فقد تصور البعض فى الماضى ومنذ تم تطبيق سياسة الانفتاح ان الاجانب قد يساهمون فى بناء مصر وهم وللحقيقة لايساهمون الا فى بناء مصالحهم وزيادة ارباحهم ولكن علينا ان نستفيد من هذه المشروعات بقدر استفادتهم منها ولا يعقل ان ياتى من يستثمر فى مصر وكانه يقوم بتنفيذ احد المشروعات الخيرية .. فهذا مرفوض ولم يحدث ولن يحدث . فالعملية تبادل مصالح ومنافع وبقدر مايتضمنه قانون استثمار راس المال العربى والاجنبى من مزايا فقد كان الامل ان تندفع الشركات الاجنبية للمساهمة فى المشروعات او اقامة مشروعات فى مصر وهذا لم يحدث بالقدر المطلوب

والحقيقة ان اكثر من ٧٠٪ من اجمالى مشروعات الاستثمار هى للمصريين واموالها من مدخرات المصريين وهذا يؤكد ان المستثمر المصرى هو الاولى بالرعاية والعناية والاهتمام وهذا شعار رفع منذ سنوات ولكنه لم ياخذ طريقه العملى للتطبيق فلا تزال امام المستثمرين المصريين معوقات كثيرة .. وتعقيدات عديدة . وتعاملات تصيبهم بالارتباك والحيرة . وهذا يتطلب ان تبادر الجهات المعنية بالاستثمار بفتح الابواب لسماع شكاوى المستثمرين المصريين ومنحهم كل المزايا التى يحصل عليها الاجنبى فى مشروعات الاستثمار فهم الذين يتحملون عبء الاستثمار فى مصر وهم الاولى بالرعاية والاهتمام ولن يبنى مصر الا المصريون ولذلك فاننا يجب ان نفتح لهم الابواب ونقدم لهم التسهيلات ونزيل العراقيل من امامهم .

عبد الله نصار

خبراء الصناعة والسوق

قرار وزير التموين

للصناعات المحلية

تحقيق
عايد عطوة
هانى صالح
اسماعيل بدر



محمد عبدالوهاب

صلاح حامد

ناجى شتلة

ارتفـــاع مـــؤقت فى الاســعار بعـــد تطبيـــق القـــرار الجديــد

طالب خبراء الصناعة بسرعة اصدار التعديلات بهيئات التعريفة الجمركية لحماية الصناعة قبل تطبيق قرار وزير التموين رقم ١٢١ الاخير ..

تتوقع مصادر السوق حدوث ارتفاع فى اسعار السلع الغذائية التى اطلق استيرادها قرار وزير التموين الاخير ..

وتؤكد هذه المصادر ان الارتفاع الجديد فى الاسعار يأتى نتيجة حساب الدولار باسعار السوق الحرة ولكن لن يستمر ارتفاع الاسعار اكثر من ٦٠ يوما تتدخل بعدها عوامل العرض والطلب والمنافسة بين المستوردين وحدوث نوع من الاستقرار النسبى .

اكد المستوردون ان لجان وزارة التموين لم تجتمع حتى الان لتطبيق القرار الجديد .

طلب خبراء الصناعة باجراء مناقصة جماعية لاستيراد السلع الغذائية من الخارج للاستفادة من الحصول على اقل اسعار

والجدير بالذكر ان قرار وزير التموين الاخير لم يصل حتى الان رغم صدوره الاسبوع الماضى الى الجهات المسئولة عن الاستيراد مما ادى الى وجود حالة من الترقب والانتظار فى الاسواق الان ..

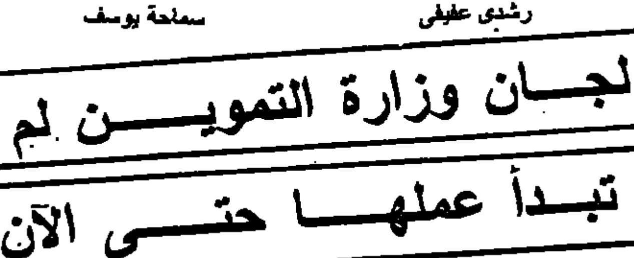
يؤكد سماحة يوسف رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية انه يمكن عرض السلع التى تؤثر على الانتاج المحلى على لجان الترشيد وقال ان ارتفاع اسعار اية سلعة لايرتبط بقرار ولكن بعوامل اخرى منها العرض والطلب والاسعار العالمية للسلعة فى الاسواق العالمية .. وانه لايمكن الحكم على ارتفاع الاسعار من الان لان القرار هدفه اتاحة الفرصة امام المستوردين لاستيراد السلع وسيؤدى ذلك الى خلق جو من التنافس ويكون دائما فى صالح المستهلك ولذلك فانه لايمكن الحكم على ارتفاع الاسعار

رفع اعباء التمويل عن الحكومة

يقول رشدى عفيفى القائم باعمال هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية ان القرار اجاز للقطاع الخاص استيراد سلع كانت مقصورة على الحكومة ومنها الجبن الابيض ومنتجات الالبان والزيوت والسكر وغيرها..

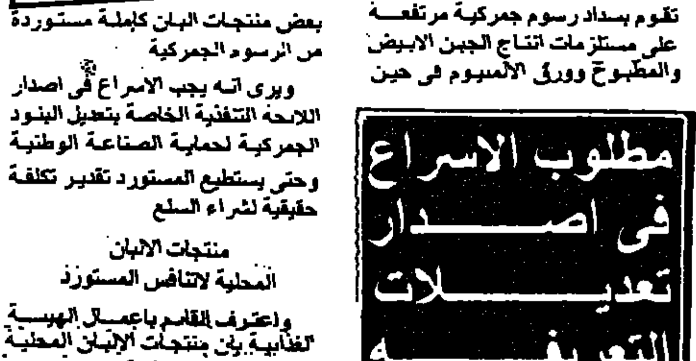
ويحذر من فتح الباب على مصراعيه لاستيراد هذه السلع حتى لاتتوقف المصانع المحلية عن الانتاج ويزداد المخزون من هذه الاصناف فى مخازن الشركات وقال ان استيراد السلع الغذائية التى حددها قرار وزير التموين فى ظل القرارات والقوانين الحالية لايحقق الحماية للصناعة الوطنية لان شركة مصر للالبان مثلا تقوم بسداد رسوم جمركية مرتفعة على مستلزمات انتاج الجبن الابيض والمطبوخ وورق الالمنيوم فى حين بعض منتجات الالبان كاملة مستوردة من الرسوم الجمركية

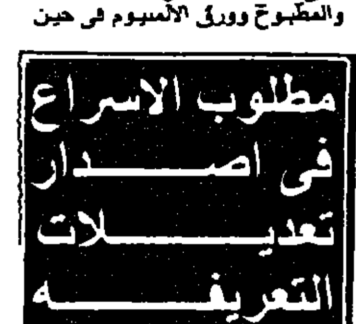
ويرى انه يجب الاسراع فى اصدار اللائحة التنفيذية الخاصة بتعديل البنود الجمركية لحماية الصناعة الوطنية وحتى يستطيع المستورد تقدير تكلفة حقيقية لشراء السلع

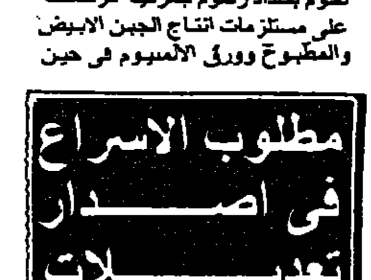




رشدى عفيفى







سماحة يوسف

لجان وزارة التموين لم تبدأ عملها حتى الآن

مطلوب الاسراع فى اصدار تعديلات التعريفة الجمركية

منتجات الالبان المحلية لاتنافس المستورد

واعترف القائم باعمال الهيئة الغذائية بان منتجات الالبان المحلية لاتقوى على المنافسة مع المستورد بسبب ارتفاع نسبة الحمل الميكروبى فى الالبان الخام التى تصنع منها منتجات الالبان مما يؤثر على جودة المنتج النهائى واشار ان السبب وراء ارتفاع نسبة الحمل الميكروبى يرجع الى الوسائل البدائية والقديمة فى ادرار الالبان من المزارع وتداول وحفظ الالبان حتى وصولها الى المصانع

القرار الاخير لم يصل الى الجهات التنفيذية

ويقترح ضرورة تشكيل هيئة قومية للاشراف على الثروة الحيوانية فى مصر ورعايتها وتنميتها وادخال الميكنة الحديثة فيها ولايمكن القاء العبء كاملا على شركة مصر للالبان لانها لاتقوم بتصنيع اكثر من ٨٪ من الالبان المنتجة فى مصر سنويا

واضاف ان الاستثمارات التى يجرى حاليا اتفاقها مع هذا القطاع تتركز فى زيادة طاقة البسترة وتطوير الثلاجات مما يساهم فى تحسين جودة الانتاج ويقدر الانتاج المستهدف فى اول يونية القادم من منتجات الالبان فى شركة مصر للالبان حوالى ٩٢ مليون جنيه مقابل ٧٤ مليون جنيه فى العام الماضى ٨٤ ١٩٨٥

استيراد صلصة الطماطم لماذا

وقال ان استيراد عجينة صلصة الطماطم من الاردن تم بموجب بروتوكول تجارى موقع بين البلدين وان الطاقات الانتاجية لمصانع شركتى قها وادفينا تصل الى حوالى ٩ آلاف سنويا بتشغيل المصانع اثناء فترات توفر المحصول حتى يكون التصنيع اقتصاديا

وقال ان الاحتياجات المحلية من صلصة الطماطم تتراوح بين ١٠ و ١٤ الف طن طبقا لمدى تأثير الاحوال الجوية والطقس على محصول الطماطم وان بعض انواع الصلصة الحريفة يتم استيرادها من الخارج وهى رفاهية يجب ان يسدد عليها رسوم جمركية مرتفعة عند استيرادها بمعرفة القطاع الخاص

واشار ان صرف استثمارات جديدة على الدراسات الخاصة بتصنيع عجائن صلصة الطماطم فى الحقول يجب ان تسبقه دراسات فنية واقتصادية وهو غير وارد حاليا بسبب نقص الاستثمارات

انتاجنا لايغطى الاستهلاك

وتقول الدكتورة ليلى القوصى مدير بحوث منتجات الالبان فى وزارة الزراعة ان الانتاج السنوى من منتجات الالبان لاتكفى الاحتياجات المحلية والتى تقدر بـ ٤٥٠ الف طن سنويا مقابل انتاج محلى لايزيد عن ١٦٠ الف طن !!

وتحذر من فتح الباب على مصراعيه امام استيراد منتجات الالبان دون اى قيود لانه يضر بالصناعة الوطنية .

وتقترح تشجيع اقامة مصانع جديدة لمنتجات الالبان لتقليل استيرادها من الخارج وزيادة المساحات المنزرعة من الاعلاف اللازمة لتنمية الثروة الحيوانية وترى ان استيراد الالبان المجففة اجدى للتصنيع المحلى من استيراد منتجات البان كاملة !!

التسعيرة الجبرية للاسبوع القادم ٢٥ قرشا لكيلو الثوم

كتب – ابراهيم حسنين

تحدد اسعار الخضر الجبرية من غدا الخميس لمدة اسبوع كالتالى : للكيلو .. طماطم ٢٤ قرشا جملة و ٣٠ للمستهلك كوسة صغيرة ٢٠ جملة و ٣٠ للمستهلك كوسة كبيرة ١٢ جملة و ١٥ للمستهلك فلفل ٢٧ جملة و ٣٢ للمستهلك والسبانخ ١٢ جملة و ١٥ للمستهلك بصل ٢٠ جملة و ٢٥ للمستهلك .. بطاطس ١٤ جملة و ١٨ للمستهلك جزر اصفر بالعروش

وحدات لمعالجة التلوث داخل ٢٧٠ مصنعا

كتب – هانى صالح :

تقرر تركيب وحدات لمعالجة التلوث فى مياه النيل داخل ٢٧٠ مصنعا تابعة لوزارة الصناعة وتبلغ تكاليفها الاستثمارية حوالى ٢ مليار جنيه .

وصرح الدكتور احمد امين وكيل وزارة الصناعة لشئون الانشاءات الصناعية بانه سيتم خلال شهر التعاقد على محطات منع التلوث لـ ١٦ مصنعا من هذه المصانع بتكاليف ٢٠ مليون دولار بالاضافة الى ٤ ملايين جنيه

اسعار العملات

	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء	سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٤.٠٠٠٠	١٣٥.٣٤٠٠	١٣٣.٣	١٣٤.٦
١ جنيه استرلينى	١٩٦.١٧٦٠	١٩٨.١٣٧٨	١٩٥.١	١٩٧.١
١ مارك المانى	٥٩.٤٧٦٢	٦٠.٠٧١٠	٥٩.١	٥٩.٧
١ دولار كندى	٩٦.٦١١٣	٩٧.٥٧٧٤	٩٦.١	٩٧.١
١ كرون دانمركى	١٦.٠٨٥٦	١٦.٢٤٦٥	١٦.-	١٦.٢
١ فلورين هولندى	٥٢.٧٠٤٠	٥٣.٢٣١٠	٥٢.٤	٥٢.٩
١ فرنك فرنسى	١٩.٣٢٩٢	١٩.٥٢٢٥	١٩.٢	١٩.٤
١٠٠ ليرة ايطالية	٨.٧٥٨١	٨.٨٤٥٧	٨.٧	٨.٨
١ كرون نرويجى	١٨.٨٦٥٢	١٩.٠٥٣٩	١٨.٧	١٨.٩
١٠٠ اسكودا برتغالى	٩٠.٦٦٣٠	٩١.٥٦٩٦	٩٠.٢	٩١.١
١ كرون سويدى	١٨.٥٩٥٠	١٨.٧٨١٠	١٨.٥	١٨.٧
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٩٠.٧٣٥٥	٢٩٣.٦٤٢٩	٢٨٩.٢	٢٩٢.١
١ شلن نمساوى	٨.٤٩٧١	٨.٥٨٢١	٨.٤	٨.٥
١ فرنك سويسرى	٧٠.٩٣٧٠	٧١.٦٤٦٤	٧٠.٥	٧١.٢
١٠٠ ين يابانى	٧٦.٤٨٤٠	٧٧.٢٤٨٨	٧٦.١	٧٦.٩
١ مارك فنلندى	٢٦.٢٦٤٢	٢٦.٥٢٦٨	٢٦.١	٢٦.٤
١ دينار كويتى			٤٦١.٧	٤٦٦.٣
١ ريال سعودى			٣٦.٥	٣٦.٩
١ درهم الامارات العربية			٣٥.	٣٥.٤
١ دينار البحرين			٣٣٧.	٣٤٠.٤
١ دينار اردنى			٣٥٤.١	٣٥٧.٦

سفن السويس

سفينة	جنسيه	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
القمر السعودى ١	سعودية	اسوان	٢٩٧٧٤
الجزائر	مصرية	المصرية للملاحة	٢٧٨٩٧

صيدناوى الجامعات :

تشكيلات رائعة للبياضات بجميع الفروع

البيع خارج البطاقة .. وبدون قيود

تطرح فروع صيدناوى الجامعات تشكيلة كبيرة من البياضات يتم بيعها للطلبة والطالبات باسعار خاصة وتباع خارج البطاقة

ويمكن للطلبة والطالبات شراء احتياجاتهم من البياضات دون قيود وتشمل نوعيات البياضات أصناف مختلفة من انتاج شركات القطاع العام والخاص

وتتضمن البياضات تشكيلة رائعة من الملايات والكوفرتات وملايات السرير والمخدات بمقاسات مختلفة والوان رائعة ومصنعة من الكتان .

كما تتضمن نوعيات اخرى من الفوط للوجه وشاكير الاستحمام من انتاج شركات القطاع العام بالوان ومقاسات مختلفة

كما تتضمن ايضا تشكيلة رائعة جدا من فوط المائدة والمطبخ اللازمة لكل بيت ..

وتسمح الفروع لكل طالب أو طالبة باختيار احتياجاتهم فى حدود الاستخدام الشخصى للاسرة .. وحتى تتحقق عدالة التوزيع لجميع الطلاب .. والى بعد غد .

السياحة والطيران

صلاح عطية

وفد صحفى ألمانى فى زيارة لمصر

وصل الى القاهرة وفد صحفى ألمانى يضم ٢٥ صحفيا يمثلون الصحف والاذاعة والتليفزيون فى ألمانيا الغربية فى زيارة لمصر بالتعاون بين هيئة التنشيط السياحى وشركة لوفتهانزا وشيراتون الجزيرة .

الزيارة تتم فى اطار الجهود المبذولة لمواجهة الاحداث التى اثرت على الحركة السياحية فى مصر بعد الاحداث الاخيرة .

أقام لهم أمس مستر كلاوس جيرنى مدير شيراتون الجزيرة حفل استقبال شهده فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى ومحمد نسيم رئيس هيئة التنشيط السياحى وعدد عن كبار المسئولين .

ويعقد لهم فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى مؤتمرا صحفيا فى الساعة الثامنة من صباح غد الخميس .

خط جديد :

() الاسكندرية وفرانكفورت ()

لاول مرة ترتبط الاسكندرية بألمانيا مباشرة من خلال خط طيران يربط المدينتين بمعدل رحلة اسبوعية على خطوط لوفتهانزا صباح كل يوم أحد وذلك اعتبارا من الاسبوع الاول من ابريل القادم .



مستر والتر اور مايستر مدير عام لوفتهانزا فى مصر قال ان افتتاح هذا الخط يوفر للاسكندرية امكانيات جديدة للارتباط بحركة السياحة العالمية ، كما يربط الاسكندرية بمختلف مدن العالم وامريكا عن طريق فرانكفورت

أطعمة الشرق الاوسط

لأطعمة الشرق الاوسط يقيم ماريوت مهرجانا أسبوعيا كل يوم اثنين لتقديم الاطباق الشرقية الشهيرة فى المنطقة .

ترقيات بقطاع الاقتصاد والتجارة الخارجية

اصدر الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا بترقية محمود نصر رئيسا للقطاعات المالية بهيئة القطاع العام لشئون القطن ومصطفى المنباوى رئيسا لقطاع متابعة المبيعات وابراهيم العمرواى رئيسا لقطاع شئون الشركات وحامد حاتم مديرا عاما للدعاية ومحمود رزق مديرا للبحوث وابراهيم الوكيل مديرا لشئون العاملين ومحمد الخياط مديرا للحسابات ويسرى حميده مديرا عاما للتدريب ونجيب زاهى مديرا للميزانية وفؤاد العرقى مديرا للادارة الفنية وفوقية الصورى مديرا للعلاقات العامة وممدوح عبدالستار مديرا لشئون العاملين ومحمد محفوظ مديرا للمراجعة



● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بان الاراء الحرة تصنع مجتمعا افضل ●

عائد من الخرطوم :

السودان فى مفترق الطرق

لم اكن اتصور ان الديمقراطية تصنع بالسودان هذه المعجزات .
كانت اخر زيارة لى فى اوائل يوليو الماضى ولم تكن الامور قد استقرت بعد .. من الطائرة الى اجتماع فى نقابة المحامين لتدارس ماذا انجزت الحكومة فى ثلاثة اشهر عقب الانتفاضة ؟
كان الحديث صاخبا مثيرا غاضبا هائجا ناقدا وبعنف .. كبار المحامين يناقشون الوضع الدستورى المعقد .

بقلم الدكتور
ميلاد حنا

وفى لقائنا فى تلك الزيارة مع الفريق عبد الرحمن سوار الذهب طمأننى بانه سيغادر السلطة فى ٢٦ ابريل ١٩٨٦ ورغم هدوء صوته فقد كان كلامه قليلا قاطعا وحاسما ..

اما فى زيارتى الاخيرة فى اواخر فبراير ١٩٨٦ فان الانتفاضة قد اخذت مسارها وحققت على قدر المعطيات المتاحة ما وعدت به .. لم تقدم الكثير ولكنها التزمت بالميثاق الذى وقعته الاحزاب السياسية مع التجمع النقابى .. وكان للديمقراطية وحدها فعل السحر على الجماهير .

وبالفعل قوائم تسجيل الناخبين قد اعدت من خلال لجنة قومية مستقلة يرأسها احد كبار رجال القضاء المشهود له بالحياد والكفاءة وكان اقبال الشعب على القيد تطوعيا ورائعا حتى وصل الى نحو خمسة ملايين ناخب .

وفى حوار مع وزير الداخلية قال لى : ليس لنا اى دخل بمسائل الانتخابات .. كلها فى يد اللجنة القومية . نحن كرجال شرطة نحافظ على الامن فقط .

وها هى الاحزاب السياسية تتحرك فى خفة ورشاقة وفى كل اتجاه .. حزب الامة يعقد اجتماعات متتالية يتوجها بمؤتمره القومى وشعاره نهج الصحوة والتجديد ورئيسه السيد صادق المهدى يتحول الى قيادة قومية لها وزنها

اما الحزب الاتحادى الديمقراطى فيحاول ان يجمع صفوفه بعد جملة انقسامات ولكنه مثله كمثل حزب الامة يعتمد على الارتباط الطائفى وتراثه الطرق الصوفية فالانصار هم رجال حزب الامة منذ حركة المهدى والحزب الاتحادى الديمقراطى يعتمد على طائفة الختمية وعلى رأسها السيد محمد عثمان المرغنى زعيم هذه الطائفة . ومن المعروف ان قوة حزب الامة فى الغرب (فى كردفان ودار فور) وكذلك فى منطقة النيل الابيض وجزيرة ابا .. اما الختمية ففى المديرية الشمالية (وهى امتداد لبلاد النوبة فى مصر ومن ثم تعاطفه مع العلاقات الخاصة مع مصر) وكذلك فى الشرق (فى منطقة الجزيرة

وكسلا وما حولها) وكان بالحزب بقايا حزب « الاشقاء » والذى كان يدعو ويؤيد الوحدة مع مصر قبل الاستقلال عام ١٩٥٦ وهناك اجماع على ان حزب الامة حتى الان هو الحزب الاقوى فى السودان وكذلك فان احدا لا ينازع حزب الاتحادى الديمقراطى فى الموقع الثانى فهما الجوادان السابقان بمشوار طويل ويأتى بعدهما بمسافة كبيرة احزاب اخرى كثيرة كثيرة اما الحزب الشيوعى السودانى – وهو حزب رسمى له جريدته ونشاطه وتواجده فهو حزب المثقفين فى الخرطوم والمدن الكبرى وله بعض التواجد والتأثير فى مجال العمال والمزارعين والفلاحين وبجوار ذلك وعلى الطرف النقيض ولاشك – الجبهة القومية الاسلامية والتى تزعمها الدكتور حسن الترابى – وهى امتداد لحركة الاخوان المسلمين فى مصر والسعودية وغيرها . ولكنها تعانى من اثار تعاونها مع نظام نميرى . ومن ثم كثيرا ما يشار اليها بالمصطلح السودانى « سدنة مايو » تعبيرا عن جملة من تعاونوا مع جعفر نميرى وساعدوه على الاستمرار ..

وهناك احزاب اخرى كثيرة وكلها حديثة لم تضرب جذورها بعد فى هذه « القارة » المترامية الاطراف والاجناس شرقا وغربا وشمالا وجنوبا فهناك مثلا حزب البعث العربى الاشتراكى تتحرك قياداته بعنف ولكن بدون فاعلية

على ان الكل ينتظر بشغف اخبار وتفاصيل مايجرى فى الجنوب وفى الغرب . فقد تحول جون جارنج الى شخصية مهمة اذ ان موقفه الرافض للانفصال لانه ضد الحكم العسكرى واعطى مفاهيم جديدة للحركة السياسية فى السودان كله وكان قد تبادل الخطابات مع د. الجازولى دفع الله رئيس الوزراء ونقيب الاطباء وقت الانتفاضة وتم ايضا عدة لقاءات بين ممثلى جماعته وما يسمى تجمع النقابات (وهو التنظيم السياسى لتحالف النقابات المهنية التى حسمت الصراع فكان تداخل الجيش يوم الانتفاضة الشعبية) وقد تم حوار

مكتوب بين الصادق المهدى (باعتباره رئيس الوزراء المحتمل) وبين زعماء الجنوب .. ومازال الحوار مستمرا .

ان الاتجاه السائد بين غالبية الوطنيين فى السودان هو الانحياز إلى طريق الديمقراطية ومن ثم فهم يؤيدون ان تتم الانتخابات فى موعدها وان يجتمع البرلمان سواء لكان فى هيئة مجلس نيابى او جمعية تأسيسية تضع الدستور الجديد وهذا التحالف الضخم يؤيد فكرة استمرار الحوار مع الجنوب ويرى ان الحل العسكرى مرفوض ولن يوصل الى نتيجة .

وهناك قوى جديدة ظهرت على الساحة تسمى نفسها تضامن قوى الريف السودانى وهى تحالف القبائل فى الغرب ويتزعمها شخصية مثيرة الان فى السودان هى فيليب عباس غبوش ، والقبائل فى هذه المناطق (كردفان ودار فور) تختلف فى الشكل عن قبائل الجنوب المعروفة

على اى حال فقد ظهرت هذه القبائل (وهى خليط من المسلمين والمسيحيين والوثنيين) لكى تكون قوة جديدة على الساحة السياسية خصوصا وانها تلوح بالتحالف مع قبائل الجنوب تحت زعامة موحدة لجون جارنج ولذلك فالخطر كل الخطر فى ان تتحول حركة التحرر الوطنى الى حركة عنصرية بين الاجناس العربية المسلمة فى الخرطوم والجزيرة والنوبة وبين الاجناس من اصل زنجى والتى لا تود تطبيق الشريعة الاسلامية .

وهذه الاحزاب رغم انها ترتكز على الفكرة الاسلامية ولكنها ترفض قوانين سبتمبر ١٩٨٣ وتطبيق الشريعة الاسلامية بهذه الطريقة التى فجرت المجتمع السودانى وعمقت الصراع بين الشمال والجنوب كما سبق القول .

وينضم فى هذا الامر هذه الاحزاب الاسلامية كل الاحزاب التى تنادى بالعلمانية وفصل الدين عن الدولة وهى ما يسمونها بالاحزاب الحديثة والتى تدعو وبشدة ايضا الى تمثيل ما يسمونه « القوى الحديثة » وهى النقابات المهنية والعمالية والمزارعين .

على أن الحزب الوحيد الذى يؤيد بحماس قوانين سبتمبر وتطبيق الشريعة بالصورة الحالية فهو حزب « الجبهة » القومية الاسلامية وازاء هذا الخلاف الشديد فى الرأى فقد اضطر النائب العام الاستاذ عمر عبد العاطى (وهو فى الوقت نفسه وزير العدل وعضو مجلس الوزراء ويعتبر منصبه من اهم واخطر المناصب وفق التقاليد الدستورية فى السودان) . اضطر ان يصرح بان لا الغاء ولا ابقاء ولكن تعديل لقوانين العقوبات لعام ٨٣ وما تضمه من تقنين لاحكام الحدود والقصاص ، ولذلك فقد دعى النائب العام شخصيتين مهمتين من مصر لمراجعة هذه القوانين وقد ادليا بتصريحات اثارت غضب المناهضين لقوانين سبتمبر ودافع عنها بشدة « الجبهة الاسلامية » .

ومن فوائد الديمقراطية الاكيدة ما لمسته من ان الحكومة قد اعلنت اخيرا خصم ما مقداره ٥٪ من مرتبات العاملين فى الدولة لمدة سنة . ولولا ثقة الشعب فى الحكومة لكانت قد قامت اضرابات وتحركات شعبية نقابية واسعة .

وهكذا تعيش السودان اجمل ايامها رغم الغلاء الشديد ومستوى المعيشة الضحل . ولكن هذا الزخم من الجرائد الحزبية من كل لون ، وهذا الحديث المفتوح على التليفزيون بين كافة الاحزاب السياسية وهذه الجرأة التى تناقش اختصاصات المجلس العسكرى المؤقت وهذه النشرات التى تهاجم فى ادب اى رأى او جهة او مسئول . اقول كل ذلك غير الحالة النفسية للشعب ، وامتص الغضب وقبل الناس التحدى والكل يتطلع الى انتهاء هذه المرحلة الانتقالية وان تفى الحكومة (المجلس العسكرى المؤقت ومجلس الوزراء) بتعهداتها وتسلم السلطة الى الحكومة الجديدة بعد الانتخابات فى ابريل ١٩٨٦

ورغم هذا التفاؤل العام ، الا انه ممزوج بكثير من الحذر والقلق

ومن اطرف ما قرأت وعرفت من حالات ان الديمقراطية هى التى تنقى المناخ من عناصر الفساد والمفسدين . ما نشر من ان احد الاثرياء الذين كونوا ملايين الملايين فى عهد « النميرى » قد اعترف بانه اغترف الكثير من اموال الحكومة بغير وجه حق من خلال صفقات شراء البترول ولذلك فقد وافق اخيرا وبعد القبض عليه على ان يدفع فورا مبلغ ٢٥ مليون دولار نظير ان يسمح له النائب العام ان يكون اعتقاله فى منزله وان تستمر التحقيقات والمحاكمات كالمعتاد وبالفعل تم ذلك وكان موضع حوار واسع فى الجرائد وظهر ان هناك تعاطفا انسانيا معه من منطلق انه مريض بالقلب والسكر وغيرهما رغم الاجماع على ادانته وانحرافه فقد كان هو مصدر الفساد وتوزيع العمولات على كبار المسئولين فى الدولة .

خلاصة القول هو اننى سعيد بما جرى ويجرى بالسودان ويتفق مع الشخصية السودانية التى تعيش فى الخلاء وتعشق هواء ونسيم الحرية وتتسم بالبساطة والشجاعة والبعد عن النفاق .

ورغم ان هناك عشرات من الاحتمالات لمستقبل السودان ولكن يبدو لى وكأن طريق الديمقراطية – رغم مشقته سوف ينتصر فى النهاية .

« الدعـوة للتقشـف »

– المدير بتاعنا ناوى يتقشف ويخصص لنفسه ثلاث عربيات بس !!

مذكرات رقيبة سينما

هذا هو عنوان الكتاب الذى قدمته الاستاذة اعتدال ممتاز لجمهور القارئين من المهتمين بشئون الفن والسينما خاصة ومن المثقفين عامة .. وهو كتاب ضخم تتجاوز صفحاته الاربعمائة صفحة من القطع الكبير ويمتاز بالاناقة وحسن الطباعة والاخراج .

تناولت الكتاب موقنا انه مجرد كتاب تتحدث فيه مؤلفته عن تجارب وممارسات روتينية مما يدور ويجرى فى كل يوم بين المنتجين والمؤلفين والمخرجين من ناحية وبين العاملين فى الادارة الحكومية التابعة لوزارة الداخلية حينا ولوزارة الثقافة حينا اخر من ناحية اخرى .



بقلم
محمد نوارة

غير انى بعد قراءة الكتاب .. وقد قرأته كله فى ليلة واحدة لانه اجبرنى باسلوبه وبما حوى من معان ومن معلومات ومن افاق جديدة طرقها ولم تكن مطروقة من قبل اجبرنى على ألا اتركه حتى انتهى من صفحته الاخيرة .

انه فى الواقع كتاب تاريخ ووطنية .. كتاب اجتماع واقتصاد وسياسة .. وقبل ذلك وبعده كتاب رقة وجمال ووفاء .

ولقد كنت اعرف من قبل ان الاستاذة اعتدال ممتاز كانت زوجة للاديب والصحفى الكبير الراحل احمد رشدى صالح وانها كانت عونا له ووحيا لقلمه وفنه طوال سنين كثيرة ولكن لم اكن اعرف قبل قراءة هذا الكتاب النادر انها ابنة لفنان ايضا .

لم لكن اعرف انها ابنة المرحوم مصطفى ممتاز الذى كان يشغل منصب مدير ادارة الشياخات بوزارة الداخلية وعلى رغم ذلك شغل بالادب والفن وكتب المسرحيات التى قدمتها فرقة اولاد عكاشة فى العشرينات وكان له الفضل الاول فى تشجيع اديبنا الكبير توفيق الحكيم على طرق هذا الباب واشترك معه فى تأليف اوبريت « على بابا » التى لحنها الموسيقار الراحل كامل الخلعى وقد ذكر توفيق الحكيم هذه الواقعة فى كتابه المعروف « سجن العمر »

وروى باسلوبه الفكه خفيف الظل ما فاجأ به الملحن الكبير المؤلفين الصغيرين حين طلب منهما اعطاءه قروشا قليلة اعترافا بتوفيقه فى تلحين الاوبريت فلم يترددا فى تلبية طلبه واعطياه القروش ففاجأهما الموسيقار بمفاجأة اخرى عندما كتب لهما ايصالا باستلام المبلغ ذكر فيه اسباب منحه له .

لمسة وفاء

ومن اجمل ما جاء فى ذلك الكتاب قولها « وكم كنت اود ان اخرج هذا الكتاب على الناس قبل هذا الزمن بكثير .. لولا التزامات واحداث اسرية قاسية منعتنى ، اما الحدث الاعظم فكان رزئى فى شريك عمرى وزميل دراستى ومسيرتى فى الحياة ، واب اولادى ، وغيابه عن مسرح حياتنا بل الحياة جميعها ، ذلك الحدث الفادح الذى زلزل كيانى كله وافقدنى طعم الحياة والاحساس بها ، والقانى فى متاهات مظلمة رهيبة سحيقة بغير قرار . ولولا ان تداركنا الله برحمته وانار خيطا من شعاع فى قلبى ثبت به ايمانى وعقلى وخطاى ، لما استطعت ان انجز عملا او اتمم كتابى هذا » .

ثلاثون عاما او تزيد قضتها اعتدال ممتاز تزاول عملها فى الرقابة تقرأ وتشاهد اعمالا فنية مختلفة « منها ما يستحق القراءة والرؤية ، ومنها ما يجب القاؤه فى سلة المهملات فى الحال ، لكن ضمير الرقيب يحتم عليه قراءة او رؤية العمل الفنى للنهاية بصبر وتدبر ، يبدى الرأى الرقابى فيه ويبرره ويدعمه .

ومما يدعو الى الاعجاب والى التقدير ان المؤلفة لم تنسب كل الفضل لشخصها كما يفعل اكثر كتاب المذكرات بل نسبت الفضل الى كل العاملين معها وقالت بالنص ان عملها بالرقابة لم يكن عملا فرديا ولم تقم به بمفردها « بل عاوننى فيه كثير من الزملاء والاصدقاء والاخوة الذين لولا جهدهم وصدقهم معى ، لما كتب لى النجاح فى عملى .

ولعل من اصدق ما قيل وكتب عن ضمير الرقيب وواجبه هو ما قالته المؤلفة فى بساطة وفى صدق .

ان الرقيب يتعامل مع « كائنات فنية » قد نمت وتطورت والمفروض انها تجسدت فى شكلها الاخير بعد ان بذل مجموعه من الفنانين والادباء الكثير فى ابداعها . وحين يضعون اللمسات الاخيرة عليها ، يعرضونها بين ايد ينبغى ان تكون حساسة ، تقدر قيمة العمل الفنى ، وتحافظ على كيانه ، وتعرف معاناة الفنان ، وتدرك ان السينما فن وصناعة وان الاغنية كذلك فن وصناعة بل ان المسرح وهو احد الفنون – هو ايضا فن وصناعة

انها تؤمن بانه فى كل هذه الفنون اموال انفقت وجهود بذلت وامال عقدت ولكن فى المقابل انها ستنزل الى الاسواق ليراها ويسمعها ابناؤنا وبناتنا والملايين او الالاف من الناس .وبين الاعتبارات الخاصة بالفن وصناعته ، والاعتبارات الخاصة بتأثير هذه الاعمال الفنية على الجمهور يوازن الرقيب ليصل الى الرأى الذى لا يكون ظالما .

معارك وصراعات

وبعد فالكتاب الذى اقدمه لكل الجماهير من مثقفين وقراء عاديين ومن فنانين وفنيين ونقاد وكتاب . هو فى الواقع كتاب جامع شامل . فيه ادب رفيع واسلوب عربى بليغ وفيه عرض لاكثر من صراع واكثر من معركة خاضتها الرقابة فى مختلف العهود بعضها اجتماعى والبعض الاخر سياسى .

واكتفى بان اقول انه كتاب حاو للكثير من الاسرار السياسية قبل ثورة ١٩٥٢ وبعدها وان به ما دار وراء الستار من صراعات عنيفة بسبب افلام اجنبية كفيلم شمشون ودليلة وفيلم كليوباترا وفيلم دكتور زيفاجو وفيلم مارى انطوانيت وغيرها بسبب افلام مصرية كالسراب وحميدو وقصر الشوق وميرامار الذى اقام الاتحاد الاشتراكى واقعده اخيرا اكرر والح فى التكرار مؤكدا انه كتاب جدير بالقراءة والدراسة والمناقشة وانه فوق ما احتوى عليه من فوائد علمية وفنية وتاريخية يقدم القدوة الطيبة والمثل الاعلى لكل عامل فى كل ميدان

دعوة مجانية الى وليمة النفط

شعر الدكتور
مانع سعيد العتيبة
وزير البترول والثروة المعدنية
بدولة الامارات العربية المتحدة

هل للكلام الان اية قيمة ؟
والله ما قول يخفف محنة
والمحنة الكبرى التى تجتاحنا
ماذا اقول وفى صميم قلوبنا
ماذا اقول ونفط اوبك قد غدا
اليوم نحصد زرع ايدينا فهل
كلا واقسم اننا مرنا الى
ومعارك الاسعار خضنا بحرها
قلنا بملء فم ولهجة واثق
إنا لهذى الحرب جند كلنا
وشعارنا التخفيض ان هم خفضوا
لن ننثنى حتى تحقق نصرنا
وهل انتصارى ان ابدد ثروة
هى ملك لاجيال وان ضياعها
ماذا اقول وهل لصوتى سامع
أاقول لا ، عودوا لحكمة عاقل
شهران مرا والمعارك لم تزل
ماذا نريد ؟ وهل نسلم نفطنا
لو لم تكن نكرى فتلك مصيبة
فعلام لا يقف الجميع كواحد
عجز وتقصير وبخل ضائع
ضاعت مكاسب ربع قرن فجأة
والاوبك الشماء هان رجالها
ما اضيع الايتام عند موائد
انا لست اطلب رحمة لعزيزنا

كلماتنا رغم الصراخ عقيمة
والسوق بالنفط الرخيص سقيمة
لا تنتهى بالمدح او بشتيمة
غضب تلقى والوجوه كظيمة
للمشترين الطامعين وليمة
كانت ايادى الزارعين غشيمة
هذا البلاء بهمة وعزيمة
بمراكب منكوبة وقديمة
وثبات قلب معلن تصميمه :
مع ان عاقبة الحروب وخيمة
اسعارهم وغدا التهور شيمة
والنصر فى هذا المجال هزيمة
فى قلب ارضى بالامان مقيمة
فى هذه الحرب الضروس جريمة
فى ظل حرب بالخراب عميمة
ام صار قول العاقلين نميمة
بسيوف نفط المنتجين حميمة
للنهب ام لانرتضى تسليمه ؟
لكن اوبك بالمصاب فهيمة
وعلام لا نجد النفوس حليمة
وغياب عقل لم نشأ تحكيمه
من بعد حرب كالجنون اثيمة
فغدت امام الطامعين يتيمة
فى عالم المستكبرين لئيمة
مع ان سهمى قد اصاب صميمه

انا لست اطلب رحمه لعزيزنا
مع ان سهمى قد اصاب صميمه



كلمة حب

●● كل الدعم للقطاع الخاص لا يجدى كثيرا ما دام القطاع الخاص متهما .. او رقبته تحت سكين .. فما هو موقف الاعلام

واجهزة الاعلام جزء من نظام الدولة .. التى تؤمن بحرية التعبير .. فى صحف الحكومة والمعارضة .. فى الاذاعة والتليفزيون .. وفى كل مجالات التعبير عن الرأى .

والدولة بدأت تؤمن بالحافز الفردى عن المواطن ... تؤمن بالقطاع الخاص حتى لا تتحمل الحكومة على اكتافها كل شيء .. الدولة لا تريد ان يظل المواطن متفرجا .. ينتظر من الحكومة ان تطعمه وتسقيه .. وصدر عن الدولة اكثر من تصريح لتشجيع القطاع الخاص .. فماذا فعلت اجهزة الاعلام عندما قال حسنى مبارك ان الدولة تشجع القطاع الخاص بكل ما تملك من امكانيات .

●● اولا لم يوضع هذا التصريح فى العناوين الرئيسية لاى صحيفة ..ولم يركز عليه التليفزيون .. ولكن اجهزة الاعلام ابرزت التصريحات الخاصة بالقطاع العام ومحدودى الدخل . وتجاهلت القطاع الخاص .. وتم ذلك دون اتفاق بينها .. كان التجاهل من جميع الاطراف .. صحف الحكومة والمعارضة .

فهل كان ذلك التجاهل تقليلا لدور القطاع الخاص .. او خوفا من الشيوعيين .. او تملقا لعواطف الناصريين .. الذين يرون القطاع الخاص رجسا من عمل الشيطان .

● ثانيا : ما زالت اجهزة الاعلام تتعامل حتى الان بحذر مع القطاع الخاص .. تخاف من مجاملته او تشجيعه او الاشارة اليه .. ولا تحاول ابراز جهوده .. ولا تسلط الاضواء على نجاحه .. برغم ان رئيس الدولة يفعل ذلك .. يذهب الى ١٠ رمضان لتشجيع القطاع الخاص .. ويحرص فى زيارته للمعرض ان يزور مصانع القطاع الخاص .. ويعلن ان القطاع الخاص ملك لابناء الشعب..

●● الى هنا اجهزة الاعلام مازالت تتعامل مع الاغنياء على انهم لصوص .. كل غنى لص حتى يثبت العكس وكل غنى سفاح .. سرق الشعب وامتص دماء الجماهير .. وتروج اجهزة الاعلام لاخبار تثير حساسية الناس ... يقولون عثلى ابادير حرامى لانه لا يعرف قيمة ثروته .. مع ان طبيعة عمله تسمح بذلك .. لانه يقوم باعمال الوساطة .. وهى اعمال معقدة .. لا يصلح لها كل شخص .. تحتاج الى مواهب خاصة . وتأتى ايضا بارباح خاصة .

ولا يجوز لاحد ان يحسد اصحاب المواهب الخاصة واهل الفن منهم .. ولا يمكن لكل شخص ان يكون فنانا .. كما انه ليس كل الاطباء مشاهير .. الا اصحاب المواهب الخاصة .. والقياس يصلح لكل مهنة .. ولكن اجهزة الاعلام تغذى هذا الحسد .. وتنمى الحقد بين الناس .. فهل اجهزة الاعلام وحدها هى المسئولة عن رواج الحقد فى مصر .. هناك اجهزة اخرى موعدنا معها غدا .

محمد الحيوان

برقيات تهنئة وتأييد للرئيس

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة وتأييد من ثروت عطا الله محافظ الفيوم بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى للمحافظة.

وتلقى الرئيس برقية تهنئة مماثلة من المهندس ابو بكر الباسل امين عام الحزب الوطنى بمحافظة الفيوم.

وتلقى الرئيس برقية شكر من الدكتور محمود شريف امين عام الشباب للحزب الوطنى لتفضل الرئيس بزيارة كتائب الشباب الوطنى للتعمير.

كما تلقى الرئيس برقيات تأييد لسياسته الحكيمة التى ينتهجها فى الداخل والخارج من كل من الدكتور محمد كامل محمود رئيس اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا والدكتور محمد نور الدين عميد كلية طب الازهر والدكتور محمود سمير طوبار عميد كلية التجارة بالزقازيق وعبد الفتاح دغيم رئيس مجلس ادارة جمعيات تحفيظ القرآن الكريم بمحافظات القاهرة الكبرى والمهندس ابراهيم ابو حلاوة نقيب التطبيقيين بمحافظة بور سعيد والمهندس عبد الحفيظ العجرودى نقيب التطبيقيين بمحافظة كفر الشيخ والكيميائى صبرى عجلان رئيس شركة ابو زعبل للاسمدة والصناعات الكيماوية.

تقرير الجهاز المركزى عن القطاع المصرفى أمام مجلس الشعب

تناقش لجنة الشئون الاقتصادية بمجلس الشعب فى اجتماعها مساء الاحد القادم برئاسة فتح الله رفعت التقرير السنوى التفصيلى للجهاز المركزى للمحاسبات عن وحدات القطاع المصرفى عن السنة المالية ١٩٨٤/٨٣.

نقابة الصحفيين تجتمع يوم ٢٨ مارس

وجه مجلس نقابة الصحفيين الدعوة لاعضاء الجمعية العمومية للنقابة للاجتماع فى العاشرة صباحا يوم الجمعة ٢٨ مارس ١٩٨٦ لمناقشة تقرير مجلس النقابة والتصديق على الحساب الختامى لعامى ٨٤ و٨٥ والتصديق على مشروع ميزانية النقابة عن السنة القادمة وما يستجد من اعمال.

النائب العام فى المؤتمر الدولى للطب النفسى والقانون

يشهد المستشار محمد عبد العزيز النائب العام الجلسة الختامية للمؤتمر الدولى للطب النفسى والقانون فى التاسعة صباح الجمعة القادم بفندق الميريديان يناقش المؤتمر اسلوب مكافحة الادمان والحالة النفسية للاسرة والطفل.

فى يوم الطبيب

د. الحديدى: طبيب لكل ٨٣٠ مواطنا

د. ممدوح جبر: تحسين الاوضاع الاقتصادية للاطباء الشبان

كتبت - نسرين عزب:

اعلن د. حلمى الحديدى وزير الصحة .. ان الوزارة تبذل جهودا مكثفة لتحقيق التوازن بين الاطباء والممرضات والهيئات الفنية المساعدة وبين الخدمة الصحية للمواطنين بحيث اصبح هناك طبيب لكل ٨٣٠ مواطنا

وقال فى الاحتفال بيوم الطبيب الذى حضره امس نائبا عن الرئيس حسنى مبارك .. انه بالتعاون المثمر بين الوزارة والهيئات الدولية تحقق نجاح ملحوظ فى مجالات ... تنظيم الاسرة والاسعاف والطوارىء ورعاية الامومة والطفولة والرعاية الصحية الاساسية وبناء المستشفيات وتطوير المعامل واصلاح الاجهزة الطبية وصحة البيئة كما ضاعفت الوزارة فرص الدراسات العليا هذا العام للاطباء والصيادلة والممرضات.

٤٠٠ شقة للاطباء الشبان

وقال د. ممدوح جبر نقيب الاطباء .. ان النقابة تدرس مع وزارة الصحة حاليا ... مشروعا متكاملا لتطوير العلاج على مستوى الجمهورية لتدعيم العلاج المجانى وتحسين الاوضاع الاقتصادية للاطباء الشبان كما تم تخصيص ٤٠٠ شقة لهم بالاضافة الى ٥٠٠ شقة اخرى فى مشروعات وزارة الاسكان ... ويجرى حاليا انشاء اول مستشفى تخصصى للاطباء

واشاد د. عبد الرحمن العوضى وزير الصحة والتخطيط الكويتى بالطبيب المصرى .. وبما يبذله من جهود للارتقاء بمستوى مهنته وقال ان الطب رسالة انسانية ونفسية واجتماعية. وان التمسك بالروح الدينية .. اهم ما يميز الطبيب الناجح

تكريم ٤١ شخصية عامة

وقام د. حلمى الحديدى بتوزيع ٤١ درعا على الشخصيات العامة والوزراء وبعض اساتذة كليات الطب .. كما وزع ٣١٠ ميداليات تذكارية على الاطباء ممن ادوا ادوارا بارزة فى مجال الخدمات الصحية.

وتقرر توزيع ٢٠ وساما وافق الرئيس حسنى مبارك على منحها لقيادات الاطباء فى حفل يقام قريبا. شهد الحفل فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ... ود. عاطف عبيد وزير التنمية الادارية .. وعبد الرحمن لبيب وزير الاسكان .. د. الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف ..

اوسمة ٢٠ طبيبا

والاطباء الذين تم منحهم الاوسمة هم: د. حلمى الحديدى وزير الصحة .. اسم المرحوم د. محمد محمد جعفر استاذ الباطنة بطب القاهرة .. د. حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة سابقا د. يحيى شاهين رئيس جامعة المنيا سابقا واللواء طبيب محمد عباس حامد مدير الاكاديمية الطبية العسكرية سابقا .. د. زغلول مهران نائب رئيس جامعة عين شمس سابقا .. د. احمد فتحى الزيات نائب رئيس جامعة الازهر سابقا د. رفيق عباس زاهر عميد كلية طب الاسكندرية سابقا .. د. عوض عوض بر الدحة عميد طب المنيا سابقا. د. احمد امين الجمل وكيل اول وزارة الصحة سابقا .. د. احمد بدران وكيل اول وزارة الصحة سابقا .. د. عبد المنعم ابو الفتوح مدير عام بوزارة الصحة سابقا د. بول غليونجى استاذ الغدد الصماء بطب القاهرة .. د. سامى ربيع مدير مستشفى دمياط العام سابقا .. د. حسان حتحوت استاذ امراض النساء والولادة بطب اسيوط سابقا .. د عزيز البندارى رئيس جهاز تنظيم الاسرة سابقا .. د. عبد المنعم خزبك عضو مجلس الشعب ود. احمد شوقى ود. ابراهيم بسيونى ود. ملك عبد الرازق وكلاء وزارة الصحة ..

د. حلمى الحديدى فى الاحتفال بيوم الطبيب — تصوير - وليم مرقص

وزير الصحة الكويتى يشيد بكفاءة الطبيب المصرى

السوق الخيرية للشابات المسيحيات بعد غد بالهيلتون

تفتتح د. آمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية بعد غد الجمعة السوق الخيرية السنوية لجمعية الشابات المسيحيات بفندق النيل هيلتون ويسمح بالدخول مجانا.

يضم السوق معروضات ١٢ سفارة من افريقيا وآسيا وامريكا واوربا.

افتتاح مركز التدريب ومعرض الاسر المنتجة بالعتبة

افتتحت د. امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية واللواء يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة أمس... مركز تدريب المدربين المركزى التابع لوزارة الشئون الاجتماعية بميدان العتبة والمعرض الدائم للاسر المنتجة بنفس المبنى بعد تطويره لعرض الملابس الجاهزة لجميع الاعمار من السيدات والرجال .. بالاضافة الى المشغولات اليدوية واعمال التجارة الخفيفة والمنتجات الجلدية .. بأسعار مناسبة لتخفيف المعاناه عن المواطنين

الامن القومى بنادى هيئة التدريس جامعة القاهرة

يلقى الدكتور عبد المنعم الشافى مساء اليوم محاضرة فى الامن القومى المصرى فى نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة تبدا المحاضرة فى السادسة

الجمهورية تقول: علاقات عميقة

تكتسب زيارة الرئيس الصينى لى شيان يان لمصر أهمية كبيرة تنطلق من عدة عوامل ابرزها عمق العلاقات الثنائية بين البلدين فى مختلف المجالات وتنامى هذه العلاقات على مدى الاعوام وفى مختلف الظروف.

ومن هذه العوامل ايضا تشابه الظروف والمشاكل التى تعترض سبل التنمية فى كل منهما مما يدعوهما الى التشاور المتبادل والتعاون المثمر لدفع عجلة التنمية لصالح الشعبين الصديقين.

وتساهم الصين بجهود مشكورة فى دفع مسيرة التنمية بمصر وتشارك فى عدد من المشروعات الحيوية التى يتم انجازها على ارض مصر وقد شاهد المصريون جميعا العمال الصينيين يشاركون مع زملائهم المصريين فى عدد من المشروعات المهمة وسيتجسد هذا التعاون فى قاعة المؤتمرات الدولية التى يضع الرئيسان حجر الاساس لها اليوم.

كل ذلك وغيره يؤكد عمق العلاقات بين البلدين والتى تعد زيارة الرئيس الصينى لمصر أهم سبل دعمها وتطويرها فى مختلف المجالات.

قبول ١٠ آلاف طالب بجامعة عين شمس فى العام القادم

كتب - محمد خليفة:

تقرر قبول ١٠ الاف و ٥٩٥ طالبا وطالبه بكليات جامعة عين شمس فى العام الجامعى القادم.

اصدر الدكتور محمد الهاشمى بتفويض من مجلس الجامعة قراره بقبول كلية الزراعة ٥٠٠ طالب من الحاصلين على الثانوية العامة علمى علوم والهندسة ٤٠٠ رياضة وكلية العلوم ٥٠٠ طالب منهم ٢٥٠ علوم و ٢٥٠ رياضيات والطب ٤٠٠ علوم والمعهد العالى للتمريض ١٠٠ علوم و ١٠ من دبلومات مدرسة التمريض وكلية الالسن ٥٠٠ طالب.

٣٣٠ أدبى و ٨٥ علوم و ٨٥ رياضيات.

على أن توزع بنسبة ٢ للادبى إلى ١ للعلوم والرياضيات ويشترط حصول المقبولين على ٦٠٪ على الاقل فى كل لغة من اللغات الثلاث العربية والاجنبية الاولى والاجنبية الثانية.

وكلية التربية ٩٤٠ طالبه وطالبا منهم ١٥٠ رياضة و ٢٥٠ علوم و ٣٥٠ ادبى و ٤٠ دبلوم معلمين ومعلمات و ٧٠ دبلوم ثانوى تجارى و ٤٠ دبلوم ثانوى صناعى تخصص ميكانيكا و ٤٠ تخصص كهرباء.

وكلية الاداب ١٩٧٥ طالبا وطالبه منهم ١٠٥٠ نظامى ادبى و ٣٢٥ انتساب ادبى و ٢٥٠ علوم نظامى و ١٠٠ علوم انتساب و ١٠٠ رياضة انتساب و ٢٠٠ رياضة نظامى.

وكلية الحقوق ١٧٠٠ منهم ٩٥٠ ادبى نظامى و ٤٥٠ انتساب و ٥٠ علوم انتساب و ٥٠ نظامى و ١٠٠ رياضة نظامى و ١٠٠ انتساب.

وكلية التجارة ٢١٠٠ طالب وطالبه منهم ٥٠٠ ادبى نظامى و ١٥٠ انتساب و ٦٠٠ علوم نظامى و ١٧٥ انتساب و ٥٠٠ رياضة نظامى و ١٧٥ انتساب.

١٥٢٠ لكلية البنات

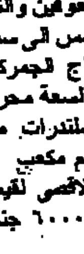
وفى كلية بنات عين شمس تقرر قبول ٧١٥ طالبه فى القسم العام منهم ٤٤٠ ادبى و ٢٢٠ علوم و ٥٥ رياضة و ٦٠٥ فى القسم التربوى منهم ٣٣٠ ادبى و ٢٢٠ علوم و ٥٥ رياضة وقبول ٢٠٠ طالبه بقسم الاقتصاد المنزلى وفى حالة الغائه يضاف ٥٠ طالبه للقسم التربوى.

اليوبيل الذهبى لدمياط الثانوية

تحتفل مدرسة دمياط الثانوية بمناسبة مرور ٥٠ سنه على انشائها غدا الخميس. دعت المدرسة الاجيال التى تخرجت منها .. لقضاء يوم مفتوح .. تعقد فيه الندوات وحفلة تعارف وزيارة ميدانية لميناء دمياط الجديد .. وفى المساء تقام أمسية ثقافية يقدمها فاروق شوشه.

مجلس الشورى وافق على التيسيرات لاستيراد سيارات المعوقين

كتب - محمد المختار وعبد الرحمن مصطفى:



وافق مجلس الشورى فى جلسته أمس برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم على مشروع قانون بتعديل بعض أحكام تنظيم الاعفاءات الجمركية ..

ويقضى التعديل بمد فترة حظر التصرف فى السيارة أو الدراجة البخارية التى تستورد للمعوقين والتى تعفى من الضرائب من خمس الى سبع سنوات من تاريخ الافراج الجمركى عنها وزيادة الحد الاقصى لسعة محرك السيارة ذات الاربعة سلندرات من ١٦٠٠ سم الى ١٨٠٠ سم مكعب.

ويزيد التعديل الحد الاقصى لقيمة السيارة المعفاة ليصبح ٦٠٠٠ جنيه بدلا من ٤٠٠٠ جنيه.

ويحق للمعوق استيراد سيارة اخرى مجهزة لمدة اخرى من تاريخ انتهاء فترة حظر التصرف وهى سبع سنوات بعد سداد الرسوم الجمركية على السيارة الاولى فى ضوء حالتها الراهنة.

واوضح الدكتور صلاح حامد وزير المالية فى تعقيبه على مناقشات الاعضاء ان العسكريين لهم وضع خاص عن المدنيين المعوقين لان اصابتهم نتجت عن عمليات عسكرية وضحوا بانفسهم فى سبيل الوطن ولذلك بلغ حد الاعفاء لهم ٦٠٠٠ جنيه فى مقابل ٤٠٠٠ جنيه للمعوقين من المدنيين خاصة فى حين يكون المدنى المستورد لسيارة مجهزة من القادرين ويتمتع المدنيون الذين يصابون نتيجة عمليات عسكرية بنفس مميزات المعوقين من العسكريين.

وناقش المجلس تقرير لجنة الخدمات عن موضوع قضايا البيئة والتنمية فى مصر والذى حدد حاجة مصر الى ١٥ مليار جنيه لاقامة المنشآت الخاصة بمشروعات المياه والصرف الصحى.

وأوضح التقرير ان احتياجات القاهرة وحدها من المياه تبلغ عام ٢٠٠٠ نحو ٤ مليارات متر مكعب بينما احتياجات باقى المحافظات ٤,٥ مليار متر مكعب.

وقال ان ٢٠ مدينة فى مصر فقط يوجد بها شبكات للصرف الصحى.

ويواصل المجلس جلساته يوم ٢٩ مارس الحالى.

ابو غزاله يستقبل قائد البحرية الفرنسية

المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة يستقبل الفريق لينهارد قائد القوات البحرية الفرنسية.

تصوير - المهدى خلف

كمال زكى نائب رئيس البنك العقارى

أصدر د. على لطفى رئيس الوزراء قرارا بتعيين د. كمال زكى محمد ابو العيد المدير العام بالبنك الاهلى المصرى نائبا لرئيس مجلس ادارة البنك العقارى المصرى.

عبد العظيم حمد كبير باحثين بالارصاد

كما اصدر قرارا بتعيين عبد العظيم سعد حمد فى وظيفة كبير باحثين ارصاد جوية بدرجة مدير عام بالهيئة العامة للارصاد الجوية.

٤ مكاتب بريد جديدة باحياء الاسكندرية

يفتتح فى الشهر القادم ٤ مكاتب جديدة للبريد بمحافظة الاسكندرية باحياء وسط وغرب وشرق والمنتزة ..

تساهم المكاتب الجديدة فى خدمة المناطق ذات الكثافة السكانية العالية فى هذه الاحياء

العلم والحياة

منذ بداية الوجود .. عرف الانسان - رنين الانات والاهات .. ولمس بصدى الاحزان والمخاوف .. تجاوب في جسده وتهز كيانه .. وتتركه فريسة للمرض والضعف .. وجاء العلم والعلماء .. وبدأت انظار الاطباء تتجه إلى كوامن النفس البشرية .. وتأثير موجاتها من الحزن والفرح وبين الصحة والضعف .. على الجسد نفسه ..

ولعل العلامة العربي أبو علي حسن بن عبد الله بن سينا .. كان أول من لفت الانظار .. إلى علم النفس وعلاقته بالعلاج الطبي ..

ومنذ بداية القرن الحادي عشر .. الذي ودع ابن سينا الدنيا في اوائله .. عام ١٠٣٦ .. حتى الربع الاخير من القرن العشرين مضت رحلة البحوث والدراسات الخاصة بعلاقة امراض النفس والمشاعر والعواطف على اختلاف الوانها .. من قاتمة سوداء .. إلى وردية حمراء .. علاقتها بصحة الجسد .. بمراحل متعددة .. وتشعبت في دروب لا حصر لها ولا عد ..

وظهرت نظريات .. وتعددت آراء .. وتبلورت فلسفات .. إلا أن الحقيقة ظلت تائهة في مياه المحيط .. مجهولة العامة والعلماء على السواء .. لسبب بسيط .. وهو الافتقار إلى الدليل المادي الملموس .. الذي يؤيد النظرية أو الرأي .. أو المذهب .

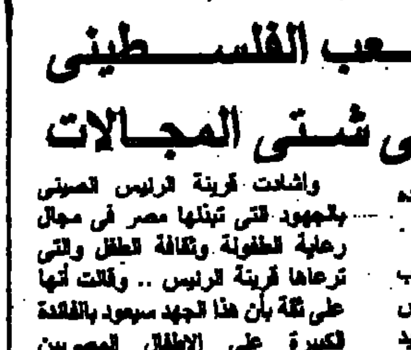
وفي هذا الاسبوع صدر العدد الاخير من المجلة الامريكية العلمية المتخصصة في بحوث المناعة ضد المرض .. وفي مائة صفحة منها .. خلاصة لخمسة عشر بحثا علميا .. كلها عن العلاقة بين الحالة النفسية للمريض .. والاصابة بالامراض المعدية .. والاصابة بالسرطان ايضا ..

انها بحوث جديدة تماما .. شاركت فيها مراكز بحوث وجامعات امريكية

المهم ان تلك البحوث .. قام بها علماء الكيمياء الحيوية الجزيئية .. وليس علماء النفس وخبراء التحليل النفسي .. فقط ليقدموا الدليل المادي .. على الروابط الحيوية .. بين النفس والجسد .. ويؤكدون ان المخ هو المسيطر على الاثنين معا .. كيف .. البقية غدا ..

د . عواطف عبد الجليل

مصر والصين حريصتان على دعم السلام الشامل والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وتقويه الروابط بين البلدين في شتى المجالات



بقية ص ١

وأكد دعوته للرئيس مبارك لزيارة الصين في الوقت الذي يراه مناسبا لمزيد من التشاور بين البلدين ، وابدى اعجابه وتقديره لسياسة الرئيس مبارك على الصعيدين الداخلي والخارجي .

وقال الرئيس الصيني : انني اعتبر هذه الزيارة والمباحثات التي تمت خلالها مع الرئيس مبارك والقيادة السياسية ناجحة للغاية ، كما وجه الشكر للرئيس والشعب المصري على الاستقبال الحار .

وكان الرئيس حسني مبارك قد عقد جلسة مباحثات ثنائية مع الرئيس الصيني لي شيان نيان استغرقت ساعة ونصف الساعة في نفس الوقت الذي عقد فيه الوفدان المصري والصيني جلسة مباحثات مماثلة .

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن الوفدين ناقشا العلاقات الاقتصادية والسياسية بين مصر والصين .

وعلى الصعيد السياسي تم تبادل الاراء حول العديد من القضايا في منطقة الشرق الاوسط وعلى المستوى العالمي ، وكان هناك تطابق في الاراء .

وناقش الوفدان القضية الفلسطينية من منطلق حرص البلدين على بذل الجهد بما يحقق الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ودعم السلام الشامل في الشرق الاوسط واعتبار اتفاق ١١ فبراير ١٩٨٥ بين الاردن ومنظمة التحرير بداية ايجابية للتحرك من أجل الوصول الى حقوق الشعب الفلسطيني وبذل مزيد من الجهد من كافة الاطراف .

وعلى الجانب الاقتصادي ناقش الوفدان العلاقات الاقتصادية بين البلدين ودعمها وتوسيع قاعدة التبادل التجاري بما يحقق التوازن بين البلدين ، وماتم تحقيقه على ضوء الاتفاق التجاري المبرم بين البلدين في اغسطس ١٩٨٥ وحجم التبادل التجاري وحرص البلدين على زيادة هذا التبادل وحجم الصادرات من السلع بما يحقق التوازن التجاري ومعالجة العقبات التي نشأت نتيجة تغيير نظام الدفع بين البلدين .

وابدى الجانب الصيني استعداده لاستيراد المزيد من السلع المصرية .

ضم وفد المباحثات من الجانب المصري د . علي لطفي رئيس الوزراء ، د . عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، د . بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية . صفوت الشريف وزير الاعلام د . سلطان ابو علي وزير الاقتصاد ، د . اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ، السفير وفاء حجازي مساعد وزير الخارجية والسفير احمد عبد الوهاب سليم سفير مصر في الصين ، والسفير اسماعيل مخلوف مدير الادارة الاسيوية بوزارة الخارجية . ود . مصطفى الفقي سكرتير الرئيس للمعلومات .

وحضرها من الجانب الصيني تشين موكوا مستشار شئون الدولة . وتشن هواى هوان مساعد وزير الخارجية ولوى جيان نائب وزير العلاقات الاقتصادية والتجارة الخارجية ونون تشان سفير الصين في القاهرة وعدد آخر من الخبراء .

قامت لن جيامي قرينة الرئيس الصيني أمس بزيارة مكتبه عرب المحمدي أحدى مكتبات الحدائق التي انشأتها جمعية الرعاية المتكاملة لتلاميذ المدارس الابتدائية بالجهود الذاتية للوقوف على مدى التقدم في مجال رعاية الاطفال ثقافيا .

كانت قرينة الرئيس مبارك في استقبال قرينة الرئيس الصيني لدى وصولها لمقر المكتبة حيث استمعت الى شرح من يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة للخطوات التي مرت بها المكتبة منذ بداية العمل بها في عام ١٩٨١ حتى انتهائه بعد ١٨ شهرا .

وقدم أطفال المعهد العالي للموسيقى/الكونسر فتوار/حفلا غنائيا لتحية ضيفة مصر ثم القت احدى التلميذات كلمة ترحيب .

قامت قرينة الرئيس بتعريف قرينة الرئيس الصيني بأقسام المكتبة المختلفة المقامة على مساحة ١١ فدانا وتستوعب حوالي ٨٠ طفلا ونظام العمل بها وأسلوب الاستعارة .

واشادت قرينة الرئيس الصيني بالجهود التي تبذلها مصر في مجال رعاية الطفولة وثقافة الطفل والتي ترعاها قرينة الرئيس .. وقالت أنها على ثقة بأن هذا الجهد سيعود بالفائدة الكبيرة على الاطفال المصريين وسيؤدي الى دفعة قوية لفتح مجالات كثيرة للصداقة والتعاون بين اطفال البلدين .

وأضافت ان زيارتها الاولى لمصر ستكون نواه لمزيد من التعاون وتبادل الخبرات في المجالات الاجتماعية وبصفة خاصة رعاية الطفولة في المستقبل وسجلت كلمة في سجل الزيارات بالمكتبة اعربت فيها عن تمنياتها لاطفال مصر بالسعادة والصحة ليشبوا مواطنين نافعين لبلادهم .

وكان في استقبال قرينة الرئيس الصيني لدى وصولها قرينة الدكتور بطرس غالي رئيس بعثة الشرف الرسمية المرافقة للرئيس الصيني ومحافظ القاهرة وقرينته وعدد من قرينات الوزراء وعضوات الجمعية .

وزارت حرم الرئيس الصيني لي جيامي المتحف المصري بالقاهرة ورافقها في الزيارة السيدة حرم الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية .

استغرقت زيارتها حوالي ساعة واعربت عن اعجابها بالاثار المعروضة وخاصة مجموعة آثار توت غنخ آمون . وقاعة المومياوات .

بورسعيد بلا مياه لليوم الثاني

بورسعيد - السيد المصري :

عاشت بورسعيد أمس بدون مياه لليوم الثاني على التوالي . انفجرت أمس الاول ماسورة المياه الرئيسية بحي شرق والتي تغذي المدينة من عملية المياه الرئيسية التي تتغذى من ترعة الاسماعيلية

وصرح المحافظ عبد الرحمن الفرماوي بأن عمليات الاصلاح تجري ليلا ونهارا ، وينتظر أن تتم في ساعة مبكرة من صباح اليوم .



د . والي يفتتح معرض الزهور

والي افتتح بقية ص ١

قال د . حسني كامل وكيل وزارة الزراعة لشئون البساتين والمشرف على المعرض .. ان الوزارة وزعت البذور الجديدة للنباتات والزهور مجانا على جميع الاجهزة المشتركة في المعرض بما في ذلك نباتات الكولويوس وبنت القنصل وزهور الانتوريوم والبانسيه .

وقال اللواء عبد الرحمن عبد العال رئيس هيئة نظافة وتجميل القاهرة ان الهيئة تقيم حاليا مسابقة بين احياء محافظة القاهرة بمناسبة اعياد الربيع تستمر حتى يوم ٢٤ مارس .. لاختيار افضل الاحياء في اعادة الوجه الاخضر لشوارعها .

وأكد د . محمود رشاد استاذ البساتين بزراعة عين شمس ان هذه المسابقات ساهمت بالفعل في زيادة المساحات الخضراء بالقاهرة .

شهد افتتاح المعرض اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة .. ود . عبد الحميد حسن محافظ الجيزة .. واشتركت فيه وزارتا الزراعة والري ومراكز البحوث الزراعية وهيئات القطاع العام والخاص ومدارس القاهرة والجيزة .. وتنظمه جمعية فلاحة البساتين المصرية .

قضية جواهرجي مصر الجديدة بقية ص١

المسروقات واخطرت النيابة العسكرية فتولت التحقيق معها وبدأت النيابة العامة التحقيق مع اصحاب البلاغ الكاذب الذي قصد منه تضليل العدالة لمدة ٢٤ ساعة .

وفي التحقيق المبدئي الذي تولاه رجال المباحث مع القاتلين اميل حلمي حنا « ٢٣ سنه » وصديقه على ياقوت « ٢٥ سنه » المجندين بالقوات المسلحة

اعترف المتهم انه استقل سيارة القائد « اللادا » مع صديقه صالح يوم الحادث وطرق الباب طلبا منه خاتما من نوع خاص وعندما ادار ظهره انهالا عليه بالخنجر الذي اشتراه المتهم الثاني من الاسكندرية مسقط رأسه خصيصا للحادث .

واكد على ياقوت المتهم الثاني كلام صديقه

وكانت اجراءات البحث التي اشرف عليها اللواء حلمي الفقي مدير مباحث القاهرة والعميدان عصام نجم رئيس المباحث وفادي الحبشي وكيل المباحث وعبد الرحيم القناوي كامل وكيل المباحث لجرائم النفس والعقيد سيف النصر حمدي قد توصلت الى ان مرتكبي الجريمة من اصدقاء القتيل والمترددين عليه وبدأوا في جمع تحريات عنهما .. وكان التحريات تشير الى ان مرتكبي الجريمة من المجندين بعد ان عثروا على « فردة حذاء » خاصة بالمجندين في مكان الجريمة ..

في الوقت نفسه كان احد المجندين اخبر قائده بان زميلا له يحمل حقيبة بها مجوهرات وعندما استدعاه القائد انهار واعترف باشتراكه مع مجند اخر في ارتكاب الجريمة واخطرت النيابة العسكرية في الوقت الذي توصل فيه رجال المباحث لخيوط الجريمة وتم ضبط المسروقات كاملة تمهيدا لا عادتها لوالد القتيل .

وبدأ التحقيق في قضية البلاغ الكاذب الذي تقدم به سيد عبد الباسط وشهرته « الصعيدي » برفقة احد المستشارين بمجلس الدولة اتهما فيه سيد كامل شحاتة مقاول وصاحب شركة تقسيم اراضي واخرين بارتكاب الجريمة خاصة ان المقاول توجه للشاهد الخفير بحقيبة حاول اخفاءها بعد ارتكاب الجريمة ..

واكد الخفير والمستشار ان المقاول هو مرتكب الجريمة وعلى اثر هذا البلاغ قام رجال المباحث بضبط المقاول واصدقائه وبمواجهتهم قرروا ان هناك خلافات شديدة بينهم وبين المستشار وخفيره الخاص سيد الصعيدي على قطعة ارض بميدان روكسي تمتلكها ارملة متوفاه وتحرر بذلك بذلك اكثر من محضر شرطة في قسم النزهة وان الغرض من البلاغ توريطهم في قضية القتل .. والانتقام .

تولى محمد زغلوك وكيل اول نيابة الشرق التحقيق في الواقعة بتهمة تضليل رجال المباحث وبلاغ كاذب

٤٤٥٥ جنيها بقية ص ١

وبلغت مساهمات المواطنين عن طريق البنك الاهلي فرع الزمالك ٢٥٠ جنيها وفرع مدينة نصر ١٥٠ جنيها وفرع النصر ٥٠ جنيها وفرع جامعة الاسكندرية عشرة جنيهات وفرع مصر الجديدة ٥٠ جنيها وفرع الشريفين عشرة جنيهات وفرع الدقهلية سبعة جنيهات .

وتبرع أحمد عبد الفتاح بحي مصر الجديدة بـ ١٤ جنيها وصفاء محمد زيد بخمسة جنيهات وسنية على صواف ٢٢٠ جنيها وأبناء مصر الدارسون بالولايات المتحدة وكذا عن طريق المكتب الثقافي بواشنطن بـ ١٨٤٥ دولارا .

وبلغت مساهمة المواطنين لاصلاح التلفيات الناجمة عن احداث الشغب الاخيرة ٦١ جنيها حيث تبرع محمد السيد منصور بـ ٥٠ جنيها وعبد اللطيف مصطفى خليل بعشرة جنيهات

لائحة جديدة بقية ص ١

وصرح منصور حسين وزير التربية والتعليم بان اللائحة تطلق الحرية في انشاء فصول الحضانة ومدارس التعليم الاساسي والنوعيات والتخصصات الجديدة للتعليم الفني ومدارس اللغات .

وتعطي اللائحة كافة الضمانات لتامين راس مال المستثمر ومساهمة الجهود الذاتية في تشجيع المدارس على تادية رسالتها وتطوير اجهزة التعليم الخاص بمديريات التعليم لازالة المعوقات .

كل سنة وأنت طيب بقية ص ١

مرسى موظفه بحي مصر الجديدة وعبد الحميد محمود محامي والدكتوره جاكلين سمير عزيز بفاقوس وعبد المنعم العليمي العطار عضو المجلس المحلي بالغربية ومحمد صلاح عبد الحكيم رئيس الوحدة التجارية ببنك قرية ابوان ومحمد فتحي ابراهيم بالنيابة العسكرية والنقيب محمد حسن عثمان بالقوات الجوية وأبو زيد سلامه مدرس بدكرنس وعزت على صبري مدرس بفارسكور ومحمد اسامه لطفي موظف بميت الخولي والمهندس الزراعي محمد مجدي عبد الفتاح وحمدي ابراهيم الجميل لاعب بنادي شبراخيت الرياضي وشبل احمد على بمصر للغزل بكفر الدوار ونوال عبد الراضي سيد مدرسة بأسوان .

و مهندس زراعي مجدي محمد رأفت

قرآن وسنة

نصل حديث امس ، نقول :

قال صاحبي وما الذي ستزيده من تاريخ اسبانيا ايضا ؟ اني مستعد للسماع ان لم تكن انت سئمت لاني لست مثقفا ثقافة دينية !

قلت : فتحت لك باب الرجوع الى تاريخ اسبانيا . وما اردت بذلك الا ان ابين لك ان الاسلام لم ينتشر بالسيف كما قيل لك ؟ وكما سمعت او قرات ، ان المسيحية هي التي انتشرت بالسيف ، فلا ينبغي ان يغفلوا عن انتشارها ليتهموا الاسلام بما ليس فيه !

قال هل ستحدثني الآن عن الاسلام ام عن المسيحية ؟

قلت احدثك عنهما لتمكن الموازنة امام من يريد وأبدأ بالاسلام .

فتحت افريقيا - وهي البلاد التي تبدأ بليبيا وتونس الحاليتين ، . بدءا من عهد الخليفة عثمان بن عفان ، وكان البربر الذين بهذه البلاد وثنيين ، وبعث القائد المسلم يسال الخليفة عما يفعل بهم ؟ فقال له : انهم من المؤلفة قلوبهم وامر باعطائهم ما يعيشون به ، وبعث اليهم بالمعلمين الذين يعلمونهم اللغة العربية والقران ، ثم - بالعجب - هؤلاء البربر تحولوا في يسر الى الاسلام ، ثم كانوا هم الجنود الذين فتحوا اسبانيا لان الذين جاءوا بعد عثمان حذوا حذوه ، فلا تعذيب ولا اكراه .

وبعد هذا التاريخ بقرنين كان شارلمان الحكيم يبسط نفوذه على معظم الاراضي الاوروبية واراد ان ينشر المسيحية بين السكسون الوثنيين . فهل فعل كما فعل عثمان ؟ كلا انه هدم اصنامهم وهدم معابدهم ، وفي يوم واحد ساق الى الموت اربعمائة وخمسين الفا ولقوا حتفهم لانه اكرههم على دين لا يعرفونه !

واجدني مضطرا ان اقطع حديثي لاذكرك بما يجري الان في بلغاريا وفي جنوب افريقية واطالبك وانت صحفي كبير ان تكتب عن المسلمين المساكين الذين يعانون اضطهادا كاضطهادات العصور الوسطى ، او على اقل تقدير تنقل عني هذا الحديث ، فان كلتا الدولتين جحدت حق الانسان في حرية دينه وحرية اسمه .

وكما ترى لم يقدم الاسلام للناس شرا ولا جحد ان حقوق ، ولكنه قدم حضارة ومدنية ، تتمثل في الثقافة الواسعة والفكر الحصيف المتزن ، واحيلك على المؤرخين الكبيرين - جيبون الانجليزي ولوبون الفرنسي ، وكنت اود ان اجد من كتاب ايطاليا بوصفها مهد البابوية وموزعة رحمة المسيح - كتابا منصفين يقررون حق الاسلام وحق الانسان ، ولود ان اسمع من البابا جوان استنكارا لما تفعل بلغاريا ، وما تفعل حكومة جنوب افريقية فان حامل دعوة المسيح اولى الناس بالمطالبة بحقوق الانسان .

د . عبد الجليل شلبي

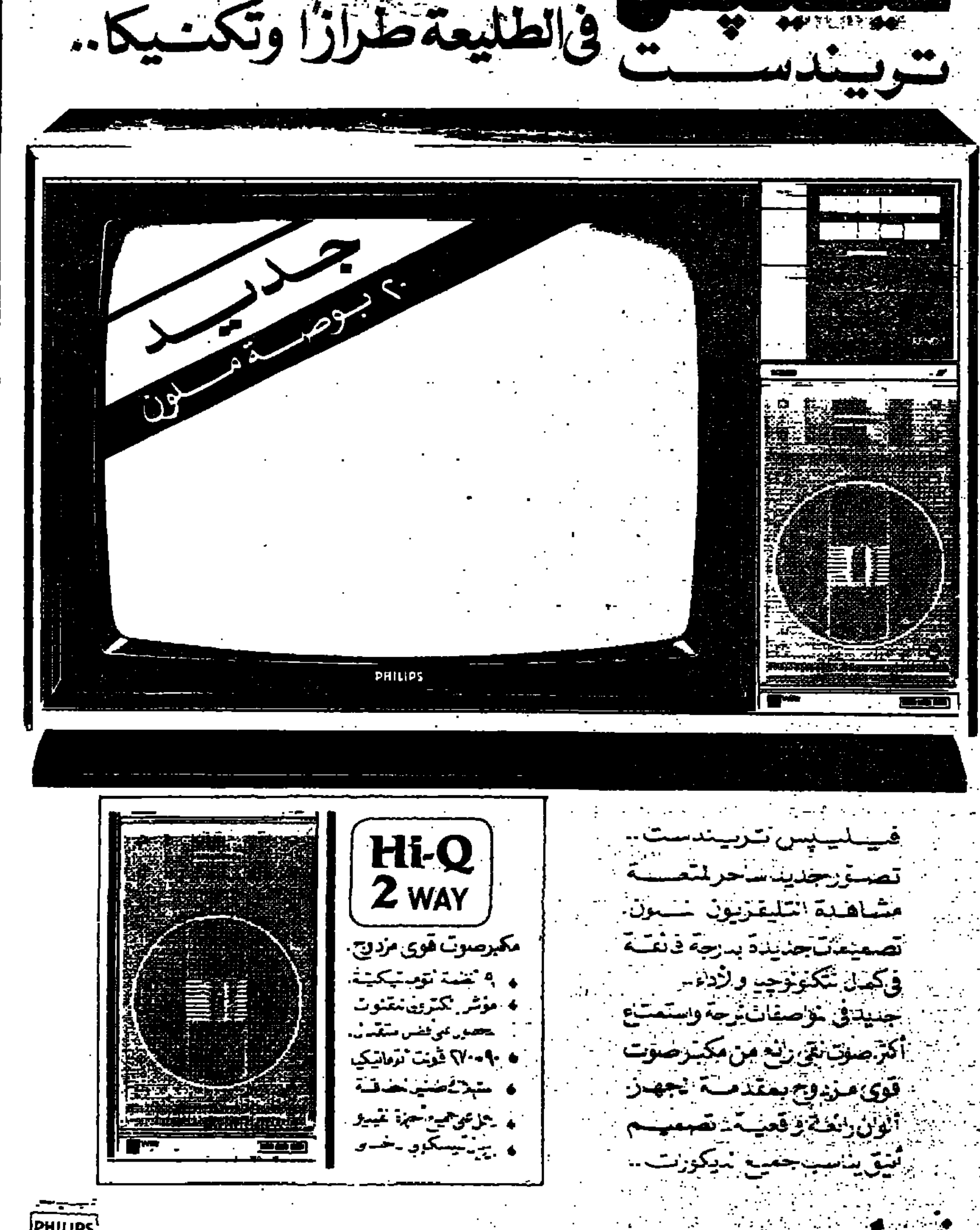
أخبار الفيديو والكاسيت

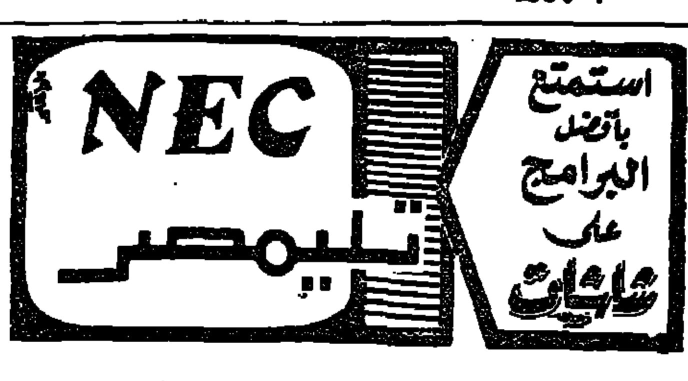
عادل

نحن نفتتح هذا الباب الجديد لاهم اخبار الفيديو والكاسيت نتجول خلالها داخل مدينة القاهرة وغيرها من المحافظات لنتعرف على الاخبار الفنية لشركات ونوادي انتاج الفيديو والكاسيت وكانت لنا هذه الجولة .

اماكن في القلب

مات زوجها فجأة في ظروف غامضة وخلف وراءة اطفالا جياعا وترك وراءه دين كبير لا تستطيع هذه المراة ان تحمل اعباء هذه الكوارث المتلاحقة عليها طالبها البنك بسداد هذه الديون على وجه السرعة والا ستضطر الى بيع كل ما تملك من الارض التي لديها ولكن عبدها الذي كان يعمل لديها كان له طريقة جديدة في زراعة القطن والناس يريدون شراء الارض باي وسيلة ولكنها صمدت .. ترى هل انتصرت سالي فيلد هذه بعض احداث الفيلم الرائع اماكن في القلب .





كل الفنون

حسن عثمان

دع كل شيء لشلبى .. سهرة كوميدية

اسند المخرج محمود البريرى بطولة سهرة كوميدية تليفزيونية للممثلة هالة صدقى بعنوان «دع كل شيء لشلبى» مع حسن مصطفى ورجاء الجداوى حيث تلعب دور مهندسة ديكور تتزوج من رجل كانت تعتقد فى البداية انه مجنون ويسيء معاملة المراة .. هالة انتهت من تصوير فيلم (حب بلا نهاية) اخراج عبد اللطيف زكى وبطولة يحيى الفخرانى وميرفت امين ومسلسل (لا تفتح هذا الباب) مع سعيد عبد الغنى من اخراج نظمى بغدادى .

هالة صدقى

القنـــاة الاولـــى

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرجين : السيد عبد الغفار طلعت توفيق تقديم المذيعات : مها الشيمى – نهال كمال – سهير شلبى فريدة الزمر
محررة البرنامج : زينب حسنى

- ١٠،٠٠ انضمام القناتين وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة (الممتحنة) تلاوة الشيخ فتحى العطار
- ١٠،٠٨ تنوية عن الانتقال لاذاعة خارجية من مجلس الشعب واغنيات وطنية لحين الانتقال للاذاعة الخارجية . □ مصر حماها الله – محمد ثروت □ مصر هى امى – عفاف راضى □ ادخلوها سالمين – شادية □ لولا هواكى يامصر – ياسمين الخيام □ بلدى – هانى شاكر ومحمد ثروت
- ١٠،٢٠ اذاعة خارجية من مجلس الشعب لنقل وقائع الجلسة الخاصة لمجلسى الشعب والشورى التى يحضرها الرئيس مبارك والرئيس الصينى

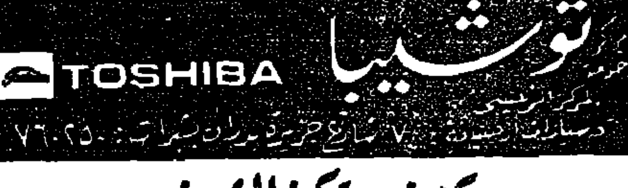
ملحوظة : □ فى حالة امتداد الاذاعة الخارجية تلغى البرامج تباعا :

- ١١،٣٣ برنامج (اكرويات عالمية) اخراج جلال الشوربجى
- ١١،٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢،٠٠ برنامج (الدين المعاملة) حول موضوع (التضامن وقت الشدة) المتحدث د . رشدى عزيز واخراج فاروق امين
- ١٢،٠٣ أذان الظهر ومن اقوال الرسول
- ١٢،٠٧ متابعة برنامج (الدين المعاملة)
- ١٢،١٣ ختام الفترة الصباحية

فترة المساء والسهرة :

- ٤،٠١ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الحجر) تلاوة الشيخ عبد العزيز على فرج
- ٤،٠٤ عرض سريع للبرامج
- ٤،٠٥ برنامج (صناع الحياة) تقديم جمال ابو على واخراج حلمى الجندى .. حلقة اليوم عن صناعة معدات الغزل والنسيج باعتبارها صناعة مكملة لصناعة الغزل والنسيج .
- ٤،٢١ برنامج الاطفال (كانوا فى طفولتهم) حلقة اليوم عن رائد المسرح يعقوب صنوع عن الطفولة والشباب المبكر من حياته . البرنامج اخراج صلاح عبد الدايم .
- ٤،٣٩ برنامج (خير بلدنا) تقديم حسن احمد حسن واخراج محمد سليمة حلقة اليوم من محافظة الفيوم بمناسبة عيدها القومى ولقاء مع المحافظ حول الانتاج الزراعى والحيوانى بالمحافظة وعن استصلاح الاراضى للزراعية هناك والحلب الالى .
- ٤،٥٨ □ البرامج التعليمية □ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة □ موضوع الدرس ادوات الوصل □ تقديم سوسن قره □ اخراج محسن الملاح
- ٥،٢٥ □ درس رياضيات تقليدية لطلاب الثانوية العامة □ موضوع الدرس الازدواج □ تقديم محمد الهامى □ اخراج وفيه لبيب
- ٦،٠٠ الفترة الاخبارية الثالثة وتتضمن النشرة الاخبارية الثانية وبرنامج (الرأى العام يسأل) مع ضيف الحلقة اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا . البرنامج تقديم حلمى البلك وخيرى حسن واخراج عبد الخالق عباس
- ٦،٠٦ أذان المغرب ومن اقوال الرسول
- ٦،١٠ متابعة الفترة الاخبارية
- ٧،٢٠ متابعة الاعلانـــات
- ٧،٣٣ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى (وللماضى ذكرى) قصة وسيناريو وحوار د . اميرة ابو الفتوح واخراج احمد عثمان بطولة هالة فؤاد – نبيل نور الدين – خالد زكى – صبرى عبد العزيز
- ٨،١٤ اعلانــات (المعرض)
- ٨،٢٨ برنامج (زووم) اعداد احمد صالح وتقديم مها الشيمى واخراج على الجندى حلقة اليوم تتضمن فقرة عن شارع النجاح مع ثناء لملوم ولقطات من افلامها ومن داخل البلاتوه لقاء مع ابطال فيلم (باقى من الزمن ساعة) اخراج هانى لاشين
- ٨،٥٥ حديث الروح المتحدث د . رشدى خطاب حول موضوع تعامل الزوج لزوجته من دافع القناعة .. البرنامج اخراج عبد النعيم شمروخ
- ٩،٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ٩،٣٦ نشاهد غدا
- ٩،٣٨ اعلانـــات
- ٩،٥٠ السهرة مع برنامج المنوعات (اخترنا لك) اعداد محمد عبد المنعم غالى وتقديم فريدة الزمر واخراج محمد عبد النبى ويتضمن فقرات متنوعة : □ فقرة غنائية لفريق البكارا □ فقرة غنائية لفريق البونى ام □ غناء للنجم الاسبانى بيريه مع رافيلا كارا □ عروض رياضية غريبة □ مشاهد كوميدية من برنامج مونت كارلو شو □ تابلوهات غنائية استعراضية راقصة من المانيا □ حلقة اجنبية من الحلقات البوليسية (هاواى خمسة)
- ١١،٣٠ برنامج (صحافة وانباء)
- ١١،٤٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (الاعراف) تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف
- ١١،٤٨ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع مسرحية (حالة حب)





الحسين سيد شباب الجنة

مسلسل البرنامج العام فى رمضان

كتبت ليلى حسنى :

بدات مراقبة البرامج الخاصة بالبرنامج العام فى اعداد الاعمال الاذاعية الخاصة بشهر رمضان .. يقول المخرج اسلام فارس مدير عام المراقبة ان المسلسل الدينى لشهر رمضان يعتبر امتدادا للاعمال التى قدمتها فى الاعوام الماضية عن ال بيت النبى عليه الصلاة والسلام وهو بعنوان (الحسين سيد شباب الجنة) عن كتاب الكاتب الكبير عبد الرحمن الشرقاوى واعداد محمد السيد عيد بطولة نور الشريف وسميرة احمد ويوسف شعبان ويتناول حياة الامام الحسين رضى الله عنه وارضاه وجهادة فى سبيل الاسلام حتى استشهاده فى موقعة كربلاء المقدمة والنهاية الغنائية للمطرب على الحجار ...

المسلسل يذاع فى فترة السحور ويعاد فى صباح اليوم التالى ..

من البرامج الجديدة التى تذاع فى رمضان وتقدمها مراقبة البرامج الخاصة برنامج (احاديث الرسول) اخراج محمد المساح ويتناول الاحاديث التى قالها الرسول صلى الله عليه وسلم حول سلوك وقيم وعبادات شهر رمضان باسلوب درامى تمثيلى .. كما يقدم المخرج محمد المساح برنامجا كوميديا بعنوان (تسالى العصارى) من تسجيلات مكتبة الاذاعة .

ويقدم المخرج مجدى سليمان مع المؤلف عبد الفضيل برنامجا تمثيليا ينقد المواقف اليومية فى حياتنا .. كما يستمر برنامج (قال الفيلسوف) ويقدم بشكل يتلاءم مع شهر رمضان من اعداد وتمثيل سعد الغزاوى وسميرة عبد العزيز واخراج اسلام فارس .



فى الخليج بدعـــوة من تليفزيـون قطـــر

راوية راشد

كتب : سامح عبد الحميد

الى دولة قطر تطير بعثة تليفزيونية تضم كوثر هيكل مدير عام البرامج الثقافية بالقناة الثانية . والمخرج سليمان خليل والمذيعة راوية راشد الاسبوع القادم لتصوير مجموعة حلقات من برنامج «كانت ايام» بدعوة من تليفزيون قطر .

●● تتعرض حلقات البرنامج للحياة فى منطقة الخليج مثل ظهور البترول واعتماد المجتمع هناك على الغوص وصيد اللؤلؤ .. وحلقات اخرى عن ملامح المجتمع الخليجى وحياة الانسان هناك والعادات والتقاليد ..

●● وكانت مذيعة البرنامج راوية راشد قد عملت فى قطر لمدة ٤ سنوات قدمت خلالها مجموعة برامج تليفزيونية من بينها برنامج «من ارشيف السينما» الحائز على جائزة وشهادة تقدير من مهرجان الكويت الدولى للانتاج البرامجى .

جامعة الهواء اذاعة الاسكندرية محاضرات اليوم

كلية الاداب

حلقة مناقشات فى مادة تاريخ الدوله البيزنطيه المقرره على الطلاب الفرقة الثانية يقدمها د . محمود سعيد عمران .

كلية التجاره

حلقة مناقشات فى مادة نقود وبنوك المقررة على طلاب الفرقة الثالثة يقدمها الدكتور صبحى قريصه .

البرامـــج التعليمية باذاعة الشـــعب

تبدا الاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس تاريخ لطلاب الثانوية العامة بعنوان (الاستعمار البريطانى فى وادى النيل ..) ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بعنوان (مصر فى ظل الاحتلال البريطانى ..) لتاهيل المعلمين بالمستوى الجامعى الثانى درس فى مادة اللغة العربية .. ودرس للمستوى الثالث الجامعى فى الجغرافيا بعنوان (الجغرافيا البشرية) لقارة افريقيا) .

خبر وراء خبر

●● يوافق اليوم ذكرى الاربعين لوفاة الراحل السينمائى جرجس فوزى . يتسلم هانى جرجس نجل الراحل اول الشهر القادم الجائزة المالية التى خصصها صندوق دعم السينما لفيلم التوت والنبوت كاحد ستة افلام من انتاج ١٩٨٥ الجائزة عشرة الاف جنيه .

●● رواد التصوير الضوئى عادل جزارين ويوسف مظهر واحمد البكرى ومحمود رضا واحمد نور الدين وحسام دياب يقيمون حاليا معرضهم بفندق الميريديان ويستمر حتى ٢٣ مارس الحالى .

●● انتهت المخرجة نادية حمزة من تصوير المشاهد الاخيرة من فيلم «نساء خلف القضبان» داخل محكمة الجيزة . الفيلم بطولة سناء جميل وفاروق الفيشاوى ويوسى ومجدى صبحى وتدور احداثه حول تاثير السموم البيضاء على الشباب .

سناء جميل

القنـــاة الثالثـــة

مخرج التنفيذ كريمة جنيدى المذيع نادر دياب محرر البرنامج احمد عيد – سوسن عباس

- ٥،٠٠ الافتتاح والقران الكريم تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل ماتيسر من سورة (الانعام) .
- ٥،٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥،١٠ برنامج علم ومعرفة عن دورة تأسيسية فى العلوم تعليق نادر دياب .
- ٥،٣٥ برنامج الاطفال سلندى بيل .
- ٥،٤٥ برنامج أ ب شعوب العالم تقديم سلوى البدرى .
- ٥،٥٥ يصل ويسلم مع العميد حلمى الفقى مدير مباحث القاهرة .
- ٦،١٥ برنامج ريبورتاج تقديم مها سميح .
- ٦،٢٥ غدا تقول الصحافة .
- ٦،٣٠ برنامج سلامتك اخراج عمرو مكرم .
- ٦،٤٠ برنامج سينما الحياة تقديم احمد الصباعى اخراج حمدى يوسف .
- ٧،١٠ دليل المشاهد مع العميد محمد لطفى ايوب نائب مدير ادارة المرور بالجيزة .
- ٧،١٥ البرامج التعليمية جغرافيا اقليمية افريقية للمستوى الثالث ادبى تقديم د . محمود عصفور واخراج منى خالد .
- ٧،٤٥ النشرة المحلية .
- ٧،٥٥ القران الكريم تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ماتيسر من سورتى (الفاتحة والبقرة) .

" الكأس لمين " ؟

فازت مدرسة شبـــرا الاعدادية بنين على روض الفـــرج الاعدادية بنات

فى السابعة من مساء غد «الخميس» على القناة الثانية بالتليفزيون يلتقى فريقا مدرستى شبرا الاعدادية الصباحية للبنين وروض الفـرج الاعداديـة الصباحية للبنات بادارة شمال القاهرة التعليمية فى البرنامج التليفزيونى «الكأس لمين» ؟ الذى يعده : محمد الشرمبابلى – وتقدمه : سميحة الحسينى – ويخرجه : سرور مصبح حيث حصل فريق شبرا الاعدادية على ٥٠ درجة بينما حصل فريق روض الفرج على ٤٧ درجة حكم المباراة : محمد الشرمبابلى – وعاطف دياب – ومصطفى هاشم .

مع قـــــراء كل الفنـــون

فرصة ضائعة !!

كانت فرصة هائلة امام التليفزيون المصرى للدعاية مجانا لاكثر من ٢٥ دولة تنقل مباريات كاس الامم الافريقية على الهواء .. باستغلال اثار مصر فى لقطات .. وللاسف ضاعت هذه الفرصة .

اسامة محمد بدوى
ارض اللواء – جيزة



البرنامج العام

١٠،٠٥ صباحا تلتقى سلوان محمود فى برنامج (اغنياتى المفضلة) مع المطربة نجاح سلام التى تتحدث عن رحلتها مع الغناء ورايها فى ازمة الاغنية وتقدم للمستمعين ما تفضله من اغنيات عبد الحليم – ام كلثوم – عفاف راضى – اسمهان – وديع الصافى – محمد عبد الوهاب – سعاد محمد .

صوت العرب

١٢،٤٥ يلتقى اسماعيل سليمان مع الشاعر جمال السيد فى برنامج (اغانى وعجبانى) حيث يختار اغنيات لعبد المطلب – محمد فوزى – زكريا احمد .

١،١٥ صباحا تلتقى مع سميرة بدير فى برنامج (دنيا المسرح) حول مسرحية (الكل فى واحد) التى قدمتها الثقافة الجماهيرية على مسرح البالون مع المخرج د . ممدوح طنطاوى وابطال المسرحية فردوس عبد الحميد – سعد اردش وفقرة فى ذكرى الفنان سيد درويش مع المؤرخ الموسيقى محمود كامل عن حياة واعمال سيد درويش ولقاء مع المخرج مجدى مجاهد حول اخراجه لمسرحية (العشرة الطيبة) .

الشرق الاوسط

٤،٤٥ عصرا تلتقى مع سناء منصور فى برنامج (ابجد هوز) ويتناول اليوم معلومات عن الشاعر الذى كان يكتب شكواه على التراب وكيف كان الامام على كرم الله وجهه يرد عليه بنفس الاسلوب .. وسبب انفراد الامام على بقولنا عنه (كرم الله وجهه) .

البرنامج الثانى

٩ مساء يقدم عادل النادى مناقشة نقدية للمجموعة القصصية (نزيف الشمس) للاديب محمد كمال محمد فى برنامج (مع النقاد) ويشترك فى المناقشة مع المؤلف د . صلاح فضل عميد المعهد العالى للنقد الفنى ود . سيد حامد النساج .

القرآن الكريم

٤،٣٥ عصرا تتعرف على نهى الاسلام عن هجر المسلم لاخيه فوق ثلاث ليال والاسباب المشروعة التى تبيح هذا الهجر من خلال برنامج (الدين المعاملة) تقديم واعداد عزت حرك .

تحاليل وفحوص لوردة فى باريس

سافرت المطربة وردة الى باريس لاجراء فحوص وتحاليل طبية تقضى بعدها فترة استجمام قبل عودتها الى القاهرة اخر شهر مارس الحالى لاحياء حفل فى ٤ ابريل القادم تغنى فيه لحن حلمى بكر (باخبر) تاليف الشاعر الغنائى الراحل مرسى جميل عزيز .. وردة ارسلت شريط فيديو الاغنية هدية لاولادها فى الجزائر .

وردة

القنـــاة الثـــانية

تنفيذ المخرج منيب الراوى تقديم المذيعتين خديجة خطاب – منى هلال محررة البرنامج ثناء خليل الاحداث قراءة : ميرفت رجب – ابراهيم الصياد

- ١٠،٠٠ الافتتاح وانضمام القناة الثانية مع الاولى وتقديم القران الكريم .
- ١٠،٠١ اغنيات وطنية لحين الانتقال لاذاعة خارجية .
- ١٠،٣٠ اذاعة خارجية لنقل وقائع الجلسة الخاصة التى يعقدها مجلسى الشعب والشورى والتى يحضرها الرئيس حسنى مبارك والرئيس الصينى لى شيان يانج وتذاع ترجمة فورية للجلسة باللغة الانجليزية .
- ١٢،٠٠ ختام الارسال .

الفترة المسائية والسهرة :

- ٣،٠٠ الافتتاح .
- ٣،٠١ برنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ محمد بدر حسين وتفسير الشيخ تاج الدين نوفل حول موضوع (الصدق) .
- ٣،١٤ عرض سريع للبرامج .
- ٣،١٦ حلقة طويلة من المسلسل الاجنبى Whir Kids بطولة ماكس جايل – توويورتر واخراج فنسنت ايفتى يقوم البوليس بالقبض على ريتش لاعتقادهم بانه سحب من المدخرات والقروض دون ان يكون له سلطة السحب وتشك (آن) فى انه قد تورط فى البنك ويعمل ريتش على معاونة قسم القروض لمعرفة الفاعل ويتضح ان كارل وهارفى شرعا فى الحصول على بليون دولار والصاق التهمة بريتش حيث فتحا حسابا فى احد البنوك باسمه دون ان يعرف ويتضح انهما كانا يعرفان العمل بنظام البنك الثانى ويستطيع ريتش فى النهاية التخلص من محاولة اختطافه بواسطة هارفى وكارل ويتم القبض عليهما .
- ٣،٣٠ الاشارة لحلول موعد اذان العصر ثم متابعة الحلقة الاجنبية .
- ٤،٠٣ المصارعة الحرة تعليق فريد حسن واخراج صبرى شاهين
- ٤،٣٢ برنامج (لك واسرتك) تقديم ماجدة رشيد واخراج محاسن شعبان حلقة اليوم عن طريقة عمل تورتة عيد الام .
- ٤،٤٦ برنامج الاطفال زهور وانغام تقديم صفاء قطب واخراج سيد سعيد .
- ٥،١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥،٣٠ برنامج للشباب فقط تقديم عبد المجيد خضر واخراج كمال مطر .. حلقة اليوم حول التدريب العملى لطلبة كلية الاعلام مع المؤسسة الالمانية فريدرش ناومان لانتاج الافلام القصيرة والتحقيقات التليفزيونية ولقاءات مع الطلبة واثناء التصوير وعمل المونتاج النهائى
- ٥،٥٨ تنظيم الاسرة بعنوان (دى مشكلة) .
- ٦،٠٠ برنامج مرحبا تقديم جانيت فرج واخراج حسن الرزاز حلقة اليوم عن محافظة اسوان واهم معالمها السياحية .
- ٦،٠٦ الاشارة لحلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج .
- ٦،١٥ تنويه عن سهرة اليوم .
- ٦،١٦ برنامج تياترو اعداد جلال العشرى وتقديم منى جبر واخراج محيى الدين مصطفى حلقة اليوم حول قضية الاعداد المسرحى والتمصير وعن الترجمة واثرها فى اثراء الحركة المسرحية فى مصر ويستضيف البرنامج الدكتور على شلش والكاتب المسرحى فيصل ندا والمخرج شاكر عبد اللطيف ويتخلل البرنامج مشاهد من مسرحيتى (عودة الغائب – المتزوجون) .
- ٦،٥٥ اغنية شادية (أمى) .
- ٧،٠١ البرامج التعليمية درس لطلبة الاعدادية فى المواد الاجتماعية .. موضوع الدرس (ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢) .. تقديم فتحى عمارة .. اخراج سيد عباس .
- ٧،٢٣ الاشارة لحلول موعد اذان العشاء ثم متابعة البرامج التعليمية .
- ٧،٣٢ درس للتعليم الصناعى موضوع الدرس نقل الحركة
- ٧،٥٨ برنامج خمسة لصحتك تقديم د . يسرى عبد المحسن استاذ الطب النفسى ويتحدث عن الام حين تقوم بدور الابوين حين يغيب الاب
- ٨،٠٣ النشرة الجويه .
- ٨،٠٧ برنامج (فى مثل هذا اليوم) تعليق احمد فؤاد معاذ واخراج محمد النشار .
- ٨،١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨،٣٢ المسلسل الاجنبى فالكون كريستى .. بطولة جين وايمان روبرت فوكسورث واخراج جوين ارنر . تتوتر العلاقات بين انجيلا واسرة تشيس وتخبر ماجى تشيس برغبتها فى استعادة السيناريو الخاص بها من كلايتون واعادة النفوذ له يعود الوئام بين ترك وزوجته تشيلا .
- ٩،٢١ نشاهد غدا .
- ٩،١٦ برنامج نافذة على العالم .
- ٩،٢٨ الفيلم العربى (القبلة الاخيرة) بطولة ماجدة – رشدى اباظة ايهاب – نافع واخراج محمود ذو الفقار

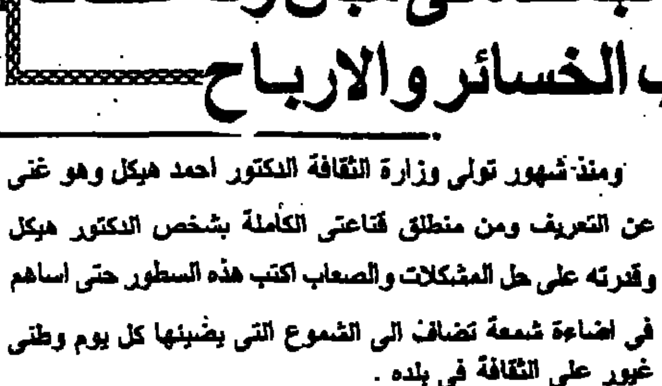
يروى الفيلم قصة الممثلة الناشئة نيره التى يقف بجانبها المخرج الكبير سامى ويستطيع تفجير مواهبها وتقف على طريق النجومية وتهيم به حبا فيتزوجها وبرغم انه كان قد وهب حياته للعمل ولم يكن يفكر فى الزواج ويعيش معها فى سعادة ويحاول البحث عن بطل جديد ليقوم بالتمثيل امامها فى فيلم جديد يخرجه ويستطيع اكتشاف الوجه الجديد رؤوف وفى الفيلم تقوم نيرة بتمثيل الحب على الوجه الجديد رؤوف لكنه يصبح حقيقة ويفاجأ زوجها سامى بقصة حبها مع رؤوف ولكنه ينسحب فى هدوء من حياة زوجته ويعود للتفرغ لفنه .

- ١١،٣٤ احداث ٢٤ ساعة .
- ١١،٥٩ القران الكريم ماتيسر من سورة (السجدة) تلاوة الشيخ على حزين .
- ١٢،٠٩ ختام السهرة والسلام الوطنى .

سهرتك غدا مع برنامج الاوسكار واحداث فيلم الانتصار المظلم



حسن عثمان

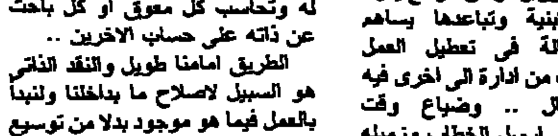


ميزانيات وزارة الثقافة مجمدة فى مبان وقاعات
العائد الثقافى.. وحساب الخسائر والارباح

تضم وزارة الثقافة اجهزة وادارات ومراكز لاحصر لها .. كما تشغل مجموعة من الابنية فى اماكن متعددة من العاصمة .. تسلمها الدكتور هيكل دون ان يكون سببا فى وضع هذه السياسة .

اى ان الدولة لم تبخل على وزارة الثقافة بتعيين الموظفين واقامة الابنية واعتماد المبالغ الهائلة لاقامة المشروعات وتوفير الظروف التى تعمل على خلق مناخ ثقافى جيد ..

ومنذ شهور تولى وزارة الثقافة الدكتور احمد هيكل وهو غنى عن التعريف ومن منطلق قناعتى الكاملة بشخص الدكتور هيكل وقدرته على حل المشكلات والصعاب اكتب هذه السطور حتى اساهم فى اضاءة شمعة تضاف الى الشموع التى يضيئها كل يوم وطنى غيور على الثقافة فى بلده .



● د احمد هيكل ●

والسؤال الان هل نحن على مستوى هذه المسئولية ام اننا نسعد وتتفرج اساريرنا فقط بسياسة «توسيع الجرن» الذى يلجأ اليها الفلاح البسيط عندما يريد الاستيلاء على قطع ارض مجاورة لبيته فيضع يده عليها بحجة توسيع الجرن ..

امامنا الان مثل حى .. اسمه قاعة النيل التى خصصت لاقامة معارض الفن التشكيلى واختير لها موقع من ارقى واحسن المواقع فى العاصمة .. ارض المعارض بالجزيرة .. ونتذكر جميعا الضجة التى اثيرت منذ سنوات

حول استثمار هذه الارض وتخصيصها لمشروعات سياحية واستثمارية بحيث تدر علينا دخلا بالعملة الصعبة يساهم فى حل مشاكلنا وموازنة ديوننا التى نحاول بجهد جهيد سدادها من قوت اليوم ..

وساعد الجميع من ذوى الثقافة والفكر فى تخصيص هذه الارض لوزارة الثقافة التى خصصت مبنى كاملا فى اول الموقع ليكون معرضا دائما ومركزا للفن التشكيلى واطلقت عليه اسم قاعة النيل .. وخصصت الاعتمادات لتزيين المبنى وعمل الديكورات اللازمة من وسائل اضاءة الى ارضيات الى ابواب زجاجية حديثة الى سقف ديكور للقاعة .. وزادت التكاليف عن ٣٥٠ الف جنيه واستبشرنا خيرا وسعدنا بامتلاكنا لاحدث قاعة عرض فى الشرق .. لم لا ولدينا الارض والمبنى والفنانون

المنتجون .. قرأ المسئولون المذكرات التى تدافع عن ضرورة انشاء هذه القاعة .. واقتنعوا ونفذوا .. واصبح لدينا قاعة ماذا حدث بعد ذلك افتتح اول معرض عام يضم اعمال الفنانين كما افتتح معرض عربى «البينالى العربى» شىء عظيم وبداية طيبة .. شهر او شهران خلال تلك الاعوام هو كل النشاط الذى خرج من قاعة النيل .

وبدأنا نتساءل ما هو البرنامج الثقافى بقاعة النيل ؟ ولا مجيب .. ثم بدأت الاقتراحات باقامة معارض جماعية .. ولا مجيب .. ثم بدأت الشكاوى من عدم وجود نشاط لهذه القاعة ولا من مجيب .. ثم سمعنا عن اعطال بسيطة بمفاتيح الاضاءة هى سبب توقف النشاط بالقاعة وانتظرنا حتى تم الاصلاح وعلى ما اعتقد زادت الميزانية عن ٢٠ الف جنيه .. لتصليح مالم ينفذ جيدا من العمل الذى تكلف اكثر من ثلث مليون جنيه .. واصبحت القاعة معدة من جديد لاستقبال كل نشاطات وافكار القائمين على الثقافة .. ولكن حتى الان لاحس ولا خبر ..

وبحساب بسيط اقول ان تخصيص قطعة ارض فى ارض المعارض بالجزيرة وعليها قاعة عرض معناه تخصيص اكثر من ١٠ ملايين جنيه بالاضافة الى ثلث مليون اخر للنشاط الثقافى .. وهذا يجعلنا نبحث عن اجابة عن السؤال الاتى ما هو العائد الثقافى الذى حققناه من تجميد راس مال يزيد على ١٠ ملايين جنيه .. هل استفاد الناس منها .. وهل استفادت القلة التى تتطلع الى هذه القلعة الحصينة بعرض اعمالها .. الاجابة يعرفها كل من له علاقة بالثقافة .. حرام .. ان نقف متفرجين على اموال مجمدة فى ايدى من لايستثمرها فى عائد ثقافى يستفيد منه كل مواطن .

ماذا لو فكرنا فى تكوين مجلس ادارة لهذه القاعة بموقعها الفريد يتكون من اصحاب فكر وثقافة ..

ستتحول هذه القاعة الى مركز للاشعاع الفكرى كما سيجد كل عضو نفسه مسئولا عن تنفيذ او اقتراح او تحقيق عمل معين بدلا من الحالة الساكنة التى فرضت على القاعة .

هذه الصورة تتكرر فى اجهزة وزارة الثقافة فلكل ادارة او مركز موقع فريد يساوى عشرات الملايين . ولكل موقع مسئول عنه يديره حسب خطة الوزارة ولكن الواقع يقول ان تعدد الابنية وتباعدها يساهم مساهمة فعالة فى تعطيل العمل فانتقال خطاب من ادارة الى اخرى فيه تكاليف انتقال .. وضياع وقت المسئول الذى ارسل الخطاب وزميله الذى ينتظر المكاتبة .. كما انه لا يساعد على خلق تقاليد خاصة بوزارة الثقافة فلكل مبنى تقاليده واسلوبه فى العمل ..

هل ان الاوان لنفكر فى تجميع هذه الابنية فى مكان واحد كباقى الوزارات حتى يكون الوزير على رأس جهاز فعال يقع تحت بصره وسمعه .. هل ان الاوان ليصبح كل موقع من مواقع النشاط كقاعات العرض والمراكز الفنية لها مجالس ادارة تديره وتفكر له وتحاسب كل معوق او كل باحث عن ذاته على حساب الاخرين ..

الطريق امامنا طويل والنقد الذاتى هو السبيل لاصلاح ما بداخلنا ولنبدأ بالعمل فيما هو موجود بدلا من توسيع الجرن اذا صح التعبير

حسن عثمان

في معرض الفنان محيى حسين

محيى حسين فنان الخزف الذى عرف عنه مساهمته الدائمة فى اثراء الحياة المصرية بقطع من الخزف ذات القيمة الفنية الى جانب القيمة النفعية افتتح معرضه فى قاعة اخناتون دار وقدم فى هذا المعرض خلاصته تجربة جديدة جمع فيها بين فن الخزف التقليدى وتطور استخدام الرسوم والطلاءات على الانية .. يقول المتخصصون فى هذا المجال ان محيى حسين استطاع ان يحقق نتيجة علمية باهرة فى الاختزال او البريق المعدنى على درجات حرارة عالية وهذه اضافة علمية تحتسب له بالاضافة الى القيمة الفنية .

وكلمة بعيدا عن اعمال الفنان .. سمعنا ان مياه المجارى زحفت على قاعة العرض فعطلت القاعة .. هل هذا ممكن .. وما ذنب الفنان ؟

الفنان محمد رضوان حجازى يقيم معرضه بقصر ثقافة السويس غدا الخميس ضمن برامج المعارض الجوالة بالمحافظات .

«دار المناسبات».

اطلق احد الزملاء اسم دار المناسبات على قاعة النيل بعد ان دفن فيها المعرض العام فى الموسم الثقافى الماضى .. وكانت صفحة الفن التشكيلى ذكرت فى العام الماضى بعد افتتاح المعرض العام فى القاعة ظلت بلا كتالوج او اضاءة اسبوعين واخيرا وزعت نسخ من الكتالوج واضىء نصف القاعة عند دخول المسئولين لان القاعة بلا جمهور حتى الان ..

شهادات تقدير للتصوير الضوئى

فازت لوحات الفنانين محمود صالح ابراهيم وصلاح الدين شكرى واحمد فؤاد وسمير سعد الدين بشهادات تقدير فى معرض التصوير الضوئى والعين الذهبية الذى اقيم فى بلجراد بيوغوسلافيا .. فى الفترة من ١٩ اكتوبر الى ٢ نوفمبر من العام الماضى وجدير بالذكر ان اللوحات وشهادات التقدير عادت كلها الى مصر باستثناء لوحة واحدة للفنان سمير سعد الدين اختيرت للاشتراك بها فى معرض الامم المتحدة بنيويورك عن عام السلام الدولى ٨٦ .

وصفحة الفن التشكيلى تهنىء الفنانين على شهادات التقدير وتهنىء سمير سعد على لوحته التى اختيرت لمناسبة دولية اخرى ..

اكاديمية الفنون بروما

فاروق حسنى مدير الاكاديمية المصرية بروما جاء الى القاهرة لحضور الاجتماعات الخاصة بدراسة اوضاع الاكاديمية المصرية بروما .. والمعروف ان لجنة كونت من د . مصطفى عبد المعطى المشرف على المركز القومى ومدير عام اكاديمية الفنون بالعلاقات الثقافية رئيس الادارة المركزية للتنمية الادارية ورئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية مدير عام المكاتب الثقافية بالوزارة وفاروق حسنى مدير الاكاديمية برئاسة فكرى صالح وكيل الوزارة .. وذلك لتقييم نشاط الاكاديمية فى الفترة السابقة والعمل على تنفيذ ما تبقى من خطة العام الماضى .

١٨ لوحة لطلبة الازهر

كتب ـ احمد ابو يوسف

افتتح صباح امس الدكتور عبد اللطيف خليف نائبا عن رئيس جامعة الازهر معرض الفنون التشكيلية الذى اقامه طلاب كليات الجامعة بنين وبنات بالقاهرة بقاعة الامام محمد عبده بالدراسة ضمن مسابقات المجلس الاعلى للشباب والرياضة فى الفن التشكيلى .

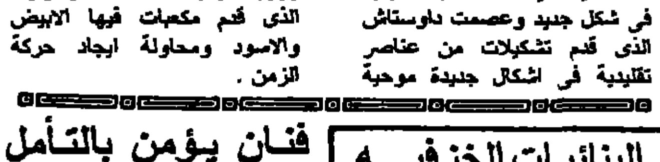
اختارت اللجنة امس ١٨ لوحة ستشترك بها جامعة الازهر فى دورة الجامعات الفنية التى ستقام بارض الجزيرة فى اغسطس القادم وصرح بذلك ابوزيد منصور مدير عام رعاية الشباب .

هذه اللوحات للطلاب والطالبات محمد السيد محمد من الشريعة والقانون ومحمد مصطفى رزق من كلية الزراعة وشعبان محمد عبد الله كلية الدراسات الاسلامية والعربية وهويدا محمد عبد الحليم تجارة بنات وحنان عبد البر زخرفة من كلية الدراسات الاسلامية ووفاء محمد عبد الله وحضر وشيرين نبيل وزكية صبرى فضل الملاّ وممدوح محمد سعيد ومحمد مصطفى عبد السلام فنية ونبيل محمد فتحى من كلية الزراعة وخالد يمنى حافظ كلية الطب وحسن محمد دراسات انسانية امال يوسف عوض دراسات اسلامية وزهرة العلا ابراهيم من شعبة اسلامى وعلاء الدين على حسن من الزراعة ونبيل احمد من التجارة وعلى حافظ بالدراسات الاسلامية والعربية ويحيى حافظ من الطب .



● د . عبد اللطيف خليف يقص الشريط ●

ابداع رمزى مصطفى

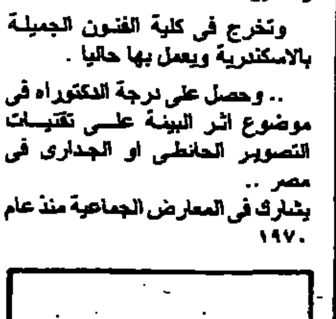


اتجاهات النحت المعاصر فى الجامعة الامريكية

اللوحة من معرض المثالين المصريين الذى يعرض حاليا بالجامعة الامريكية فى ميدان التحرير ساهم فى المعرض الفنانون صالح رضا واحمد عبد الوهاب وعصمت داوستاش والعزازى ورمزى مصطفى وسمير ناشد حضر حفل الافتتاح الدكتور احمد هيكل وصلاح طاهر والسيد ريتشارد عن الجامعة قدم صالح رضا ٣ قطع تحت مقيد صياغة الاشكال التقليدية فى شكل جديد وعصمت داوستاش الذى قدم تشكيلات من عناصر تقليدية فى اشكال جديدة موحية بالتراث ورمزى مصطفى قدم تعبيرات مختلفة عن الواقعية المثالية تتمثل فى الشكل الطبيعى للحصان ولكن بلون وخامة الاعلان لها بالطبيعة او الواقع وقدم احمد عبد الوهاب قطع من تحت البرونز فيها تركيبات وتكوينات مؤثرة وتؤكد جدارته فى فن النحت المعاصر . وسمير ناشد الذى قدم تماثيل من الخشب فيها تبسط ورؤية جديدة للاشكال وعزازى الذى قدم مكعبات فيها الابيض والاسود ومحاولة ايجاد حركة الزمن .



البنائيات الخزفيه فى معرض السيد محمد السيد



● للفنان السيد محمد السيد ● .

فى قاعة العرض بكلية التربية الفنية بالزمالك .. افتتح د . فؤاد حسنى معرض الفنان الخزاف د . السيد محمد السيد مدرس الخزف بقسم النحت والخزف بالكلية .

ويعرض لنا الفنان ٣٢ قطعة فخار وخزف باسلوب اتبع فيه نمط التشكيل المعمارى المبنى على مجموعة من اسطوانات مفرغة فى حلول تعتمد على البناء التشكيلى بحث جديد يحاول فيه الدكتور سيد الاستفادة من خامة الطين فى التشكيل والبناء دون استخدام دعامات مثلما يبنى الفلاح او الفخرانى فاخورة حرق الاوانى او الصوامع والفنان السيد محمد حاصل على درجة الدكتوراه وكان قد اعير الى المملكة العربية السعودية لتدريس فن الخزف ويشارك بانتاجه الفنى فى الكثير من المعارض .

د . مصطفى عبيد

فنان يؤمن بالتأمل

اللوحة للفنان محمد شاكر .. احدى لوحاته التى ستعرض فى المنصورة ضمن برنامج المعارض الطوافة التى يقيمها مركز الفنون التشكيلية فى المحافظات والفنان محمد شاكر يقدم لمعرضه بعدة كلمات هى خلاصة احساسه وفكره يقول .. البصيرة عندى تأتى الريف والصحراء .. والموسيقى خلف القلوب .. فى اعماقه دائما قيمة يؤمن بالتأمل .. حيث يحقق للبصيرة اسمى قدراتها فى الاستيعاب والتأثير ..

وتخرج فى كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية ويعمل بها حاليا .

.. وحصل على درجة الدكتوراه فى موضوع اثر البيئة على تقنيات التصوير الحائطى او الجدارى فى مصر ..

يشارك فى المعارض الجماعية منذ عام ١٩٧٠ .



● للفنان محمد شاكر

من اجندة فنان تشكيلى

ليس مهما من يكون صاحب هذه اليوميات .. ولكنها يوميات فنان تشكيلى ..

السبت .. قبلت اعمالى ضمن اعمال الزملاء لتمثيل مصر فى معرض هافانا لعام ٨٦ .. نقطة على الطريق الطويل

الاحد .. علمت ان المعرض يضم التصوير والحفر والنحت والرسم .. ١١ فنانا مصريا بين فنانين من جميع انحاء العالم .

الاثنين .. كل شىء يبشر بالخير .. الاعمال جاهزة على الشحن ومادة الكتالوج ترجمت الى اللغات ولم يبق غير اعلان خبر اشتراكى فى هذه المناسبة الدولية على زملائى واحبائى ..

الثلاثاء .. امضيت يوما سعيدا .. استمعت الى موسيقى هادئة بعد عودتى من الكلية .. انا سعيد رغم افلاسى الشديد لعلها تفرج قريبا ..

الاربعاء .. تسلمت خطابا اليوم يفك ازمتى المالية .. شيك بمبلغ (...) تعويضا عما اصاب لوحتى من تلف فى معرض (...) الدولى الذى شاركت فيه منذ عامين شىء احسن من لا شىء !!

الخميس .. ذهبت للسؤال عن معرض هافانا وما تم به .. وجدت الزملاء جميعهم المشاركين فى المعرض فى قلق شديد .. احتمال كبير الغاء اشتراك مصر فى المعرض .. لان القرار الوزارى لم يصدر بعد .. هل سيحدث فى هذا المعرض ما حدث فى معرض ترينالى الهند .. لا اعتقد .. امامنا ايام .. سأكثف اتصالاتى لتأكيد ضرورة اشتراكنا فى هذه المناسبات الدولية .

الجمعة .. كتبت تلغرافا لا تذكر المسئولين بموعد المعرض .. وحذرتهم من النتائج السيئة التى ستصيب الثقافة فى مصر اذا استمرت سياسة اهمال المناسبات والمحافل الدولية .. من منطلق ترشيد الانفاق .. وفى رأيى ان الترشيد فى هذا المجال يتحقق واشتراكنا بالاعمال التى تتفوق بها على الجميع وليس بارسال كل الاعمال دون ترشيد .

دور السينما بالقاهرة

قصر النيل — مطاردة الذئاب — كلينت ايستوود	● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — مشوار عمر — فاروق الفيشاوى — مديحة كامل
راديو — رغبات ممنوعه — دوج ماكون — كاترين مارى ستيوارت	● الشرق ٨٤٩٣١١ — الجبابرة مارد الانتقام
● ديانا ٩٢٤٧٢٧ — سمسرى للغاية — فاروق الفيشاوى — يسرا	● دوللى ٧٤١١٤٧ — بصمات فوق الماء — لولى والشرسمات
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — الحب فوق هضبة الهرم — آثار الحكيم — احمد زكى	● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤ — سعد اليتيم
● ليدو ٩٣٤٧٨٤ — مشوار عمر — فاروق الفيشاوى — مديحة كامل	● نورماندى الشتوى ٢٥٨٠٢٥٤ — السيد قشطة — عادل ادهم — الهام شاهين
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — الحسناء والشرس	● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — الحرافيش
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — التوت والنبوت — عزت العلايلى — يسرا فهمى	● حديقة نورماندى ٢٥٨٠٢٥٤ — باتيناج — حديقة اطفال — تنس طاولة

سينما مودرن — شادر السمك — احمد زكى — نبيلة عبيد

دور السينما بالاسكندرية

● امير ٤٩٢٧٦٩٣ — مليون سنة قبل الميلاد — راكيل والش — جون ريتشاردسون	● الحرية ٤٩٩٧٦٢٢ — شادر السمك — نبيلة عبيد — احمد زكى
● رامبو ٤٩٣٠٢٨٢ — سيد قشطة — سهير البابلى — عادل ادهم	● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥ — بكره احلى من النهاردة — اللبيبه — احمد مظهر
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤ — الحب فوق هضبة الهرم — آثار الحكيم — احمد زكى	● ركس ٨٠٤٠٦١ — القط اصله اسد — شيطان وامرأتان
● سترالد ٤٩٢٢٣٢٢ — الانتقام الدامى — اجنبى	● الاهلى — الانس والجن — على بيه مظهر — انتقام امرأة
● فريال ٤٩٢٩١١٤ — شادر السمك — نبيله عبيد — احمد زكى	

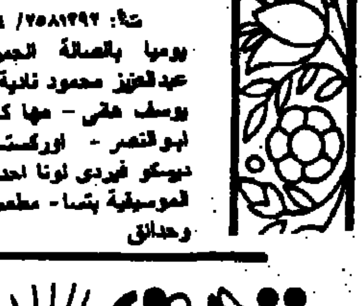
قطاع المسرح





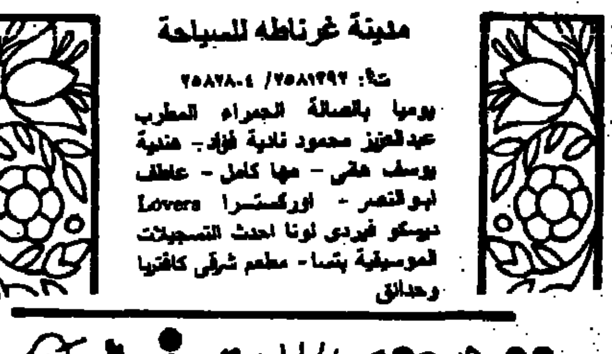


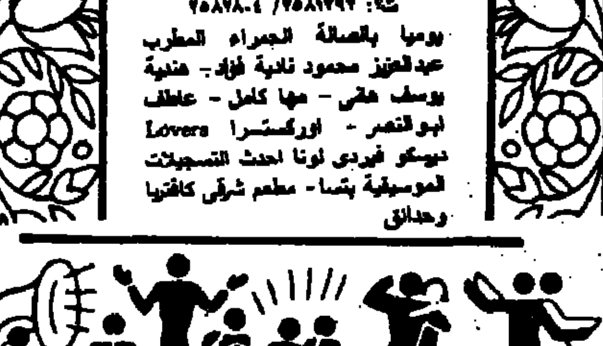
كازينوهات – فنادق – مطاعم























مدينة غرناطة للسياحة

اين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح القومى يقدم
رائعة امير الشعراء احمد شوقى
مجنون ليلى
اخراج: عادل هاشم

مسرح الطليعة
قاعة زكى طليمات
الكلمة والموت
صلاح عبد الصبور - احمد عبد العزيز

قاعة صلاح عبد الصبور
الجمعه فقط اسبوعيا
التربيع والتدوير
بطولة احمد ماهر
عز الدين المدنى سمير العصفورى

فى الاحتفال بيوم المسرح العالمى
المسرح المتجول وقسم المسرح
بمسرح الغرفة بالاسكندرية
قراءة فى مسرح برنارد شو
اعداد: محمود ابو دومه
اخراج: عبد الغفار عودة

من اجل عالم افضل
المسرح المتجول يقدم
فى العيد الاربعين للامم المتحدة
بمسرح الغرفة بالقاهرة
جرنيكا
تسجيل تشكيلى سينمائى غنائى
ترجمة: فتحى العشرى
المخرج المنفذ: ابو بكر خالد
اعداد واخراج: عبد الغفار عودة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

الشعبة الثالثة
للسيرك القومى بالعجوزة
لاول مرة الاسود تلعب الاكروبات
مع المدرب الشاب: مدحت كوته
رائدة تدريب الاسود: محاسن الحلو
اشراف: احمد سالم

مجنون ليلى

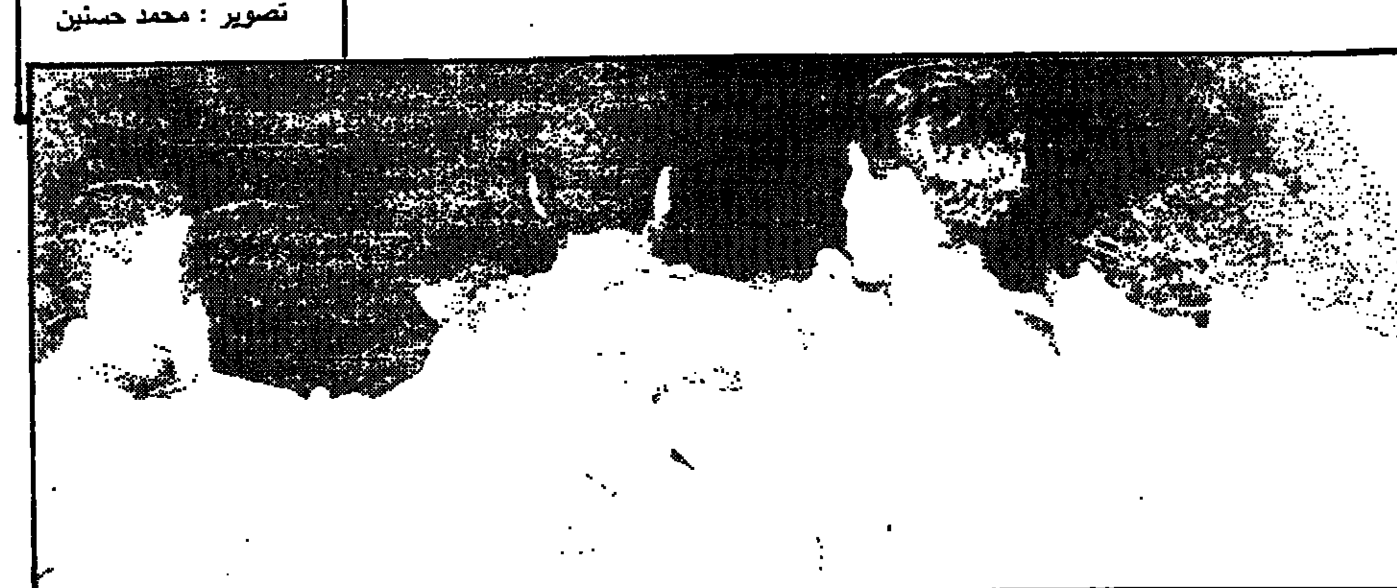
أفريقيا ٨٦

EGYPT 86 CAF
١٩٨٦

جمال عبد الحميد يسدد الكرة منفردا اعلى عارضة مرمى المغرب ويظهر مصطفى البياز ساقطا على الارض

لاعبو الفريق القومى يقراون الفاتحة قبل المباراة

تصوير : محمد حسنين



المدربون والنجوم بعد وصولنا للنهائى

شحته : ٤ / صفر .. النتيجة الحقيقية

بصرى : ابدع كل اللاعبين !!

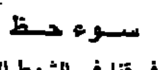
مختار : هدف طاهر .. لايصد

ابو زيد : طلبت تغييرى قبل الهدف

تحقيق : جمال المكاوى

علق شحته مدرب فريقنا القومى على مباراة امس الاول بانها كانت من اقوى مباريات البطولة خاصة فى شوطها الاول الذى كان يجب ان يخرج فيه فريقنا فائزا ٤/صفر حيث حاصرنا الفريق المغربى فى ثلثى ملعبه طوال هذا الشوط وتأخر جميع لاعبيه لمواجهة الضغط المكثف

سوء حظ



لازم فريقنا فى الشوط الاول سوء حظ غريب وضاعت عدة فرص للخطيب وجمال عبد الحميد وطاهر ابو زيد .. كما وقفت العارضة امام العديد من القذائف . واستبسل خط دفاع الفريق المغربى وزاد الزاكى عن مرماه بفدائية نادره

اللعب على الجناحين

بعد انتهاء الشوط الاول وشعور الخطيب بالارهاق اشركنا طارق يحيى لتوسيع جبهة الدفاع المغربى المتكتل امام المرمى .. ولكن انخفض الاداء بعض الشىء بسبب الاستعجال لتأخر التسجيل .. وبعد الهدف سيطرنا تماما على مجريات اللعب وكان بالامكان تسجيل اهداف اخرى لولا ان بعض لاعبى المغرب لجأ للخشونة والضرب المتعمد .

الروح القتالية

واضاف شحته قائلا : المباراة اعتمدت فى الاساس على النواحى الخططية وبدات بحرص من الطرفين للخوف من اى هدف قد يصعب تعويضه .. وبذل جميع لاعبينا مجهودا كبيرا طوال الـ ٩٠ دقيقة وظهر الجميع فى افضل حالاتهم من الناحيتين الفنية والبدنية .. وادى الفريق المباراة بروح قتالية نادرة وظهر الجميع فى افضل حالاتهم المعنوية .

اختفت السمة الفردية التى تسببت فى العرض السيىء امام موزمبيق وكان الجميع يؤدى الاداء الجماعى الذى تمتاز به الكرة الحديثة التى تعتمد على القوة والسرعة والانتشار

رقابة بودريالة

كانت خطتنا تعتمد على الهجوم من البداية مع كل الحرص من الكرات المرتدة السريعة ولذا طلبنا من محمد عمر عدم التقدم فى اى حاله من الاحوال .. ولاننا نعرف ان عزيز بودريالة هو مفتاح اللعب فى الفريق

عرض قوى للمغرب

اداء الفريق المغربى لم يختلف عن عروضه السابقة ولم تقل قوته وقدم عرضا قويا امس لكن الروح القتالية للاعبينا كانت السبب فى ان يظهر فى هذه الصورة .

نحن الافضل

ويرى طه بصرى ان هذه المباراة اثبتت انه لا توجد اى عقدة من الفريق المغربى .. واثبت فريقنا جدارته وانه الافضل من جميع الوجوه امام ممثلى الفرق المشتركة والدول التى تشاهد المباراة على الهواء .

بعد دراسة اداء الفريق المغربى فى مبارياته والتى ظهر انه يعتمد على التركيز الدفاعى بطريقة دفاع المنطقة مع الانطلاق السريع للامام .. وايضا بعد ملاحظة ان عقل الفريق هو عزيز بودريالة .. وخطورته تكمن فى كريمو كان لابد من شل خطورة اللاعبين وتحقق ذلك من لاعبينا واعطينا طاهر ابو زيد حرية الحركة واللعب فى المكان الذى يراه حسب ظروف المباراة

هدف برازيلى

واضاف طه بصرى قائلا :

ذكرنى هدف طاهر ابو زيد بلاعب البرازيل الخطير ريفيلينو وظهرت براعة وذكاء طاهر فى تسديد الكرة «بليسنج» .

وعن مباراة النهائى قال طه ان الكاميرون فريق قوى ويلعب كرة جماعية سريعة وابرز لاعبيه ابيونجى وميلا وكوندى ومبير وابيجا وستكون المباراة خير ختام للبطولة .

استعادة الثقة

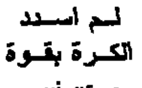
اما حسن مختار مدرب حراس المرمى فقال ان المباراة حققت عدة مكاسب اهمها فى رايى استعادة الثقة فى لاعبينا وخاصة امام المغرب الذى اخرجنا من تصفيات كاس العالم .. واثبتت المباراة ان مصر هى سيدة كرة القدم بافريقيا .

ظهر الزاكى بمستوى مرتفع وانقذ مرماه من عدة اهداف محققة ولكنى ارى ان الهدف الذى سجله طاهر ابو زيد خارج عن ارادته ولايمكن لاى حارس مرمى ان ينقذه حتى ولو كان داساييف او شوماخر افضل حراس العالم .

عريس المباراة

اما طاهر ابو زيد عريس المباراة وصاحب اجمل اهداف البطولة فقال اننى اصبت بشد عضلى بعد ٥ دقائق من بداية الشوط الثانى وطلبت التغيير باشارة متفق عليها مسبقا مع كابتن شحته الذى طلب منى الانتظار لبعض الوقت ربما يكون هناك وقت اضافى وفعلا تحاملت على نفسى رغم ان

لم اسدد الكرة بقوة



وعن الهدف قال أننى عندما تقدمت للتسديد وضعت فى اعتبارى الشد العضلى ولذا لم الجأ الى التسديد بقوة كعادتى خوفا من اصابتى بتمزق ولذا قمت «بتوجيه» الكرة بباطن القدم لعمل كيرف «اسكرو» خدع الزاكى الذى اتجه ناحية اليمين ودخلت الكرة الزاوية اليسرى .. ولذا فكانت الاصابة هى السبب فى تسجيل الهدف

مجدى عبد الغنى طلب منى ان اخرج

اللعب بحرية

كنت العب دون التقيد بواجب معين ووضعت فى اعتبارى ان مجدى واشرف يغطيانى فى القيام بالواجب الدفاعى فكنت اركز انا على الواجب الهجومى مع محاولة خلق الفرص للتحرك فى اى مكان تظهر فيه اى فجوة فى الدفاع المغربى .

فوزنا على المغرب اول امس كان السبب الرئيسى له الاصرار الكبير وروح التحدى التى تولدت فى نفوسنا جميعا واحساس بمرارة الخروج من تصفيات كأس العالم ولذا كان فى نفوسنا ما يشبه غريزة الثأر او الانتقام النفسى .

النتيجة فى صالح المغرب

المباراة نتيجتها فى صالح المغرب الذى آفلت من هزيمة ثقيلة للغاية وكان وراء ذلك حارس بارع وفاهم وخط دفاع قوى بقيادة البويحياوى وايضا سوء حظ غير عادى واقرب مثال الفرص التى ضاعت امام المرمى المفتوح والعارضة التى انقذت عدة فرص

دور الجماهير

واشاد حماده صدقى بدور الجمهور الذى شجع الفريق بحرارة طوال المباراة مما كان له اكبر الاثر فى دفع كل لاعب على بذل اقصى مالديه .. وكان مطلوب منى مراقبة كريمو وعدم اتاحة الفرصة لان تصل اليه اية كرة .. وفى حالة تقدم بودريالة كنت اتولى رقابته مع ترك كريمو لمحمد عمر .

تغطية الدفاع

ويقول محمد عمر ان الجهاز الفنى طلب منى عدم التقدم الى الامام وتغطية زملائى وخاصة حماده صدقى الذى يراقب كريمو الذى ترسل له الكرات العالية .

فريقنا كان الافضل والاحسن من جميع الوجوه بفضل الروح القتالية والسرعة فى الاداء وكانت فرصة لكسر الحاجز النفسى مع الجماهير بعد خروجنا من تصفيات كاس العالم .

حكام الاسكندرية كرموا حكام افريقيا

اقامت لجنة حكام الاسكندرية برئاسة محمود الزنكلونى حفل تكريم للحكام الثمانية الذين شاركوا فى ادارة مباريات مجموعة الاسكندرية وسلمت لهم الهدايا التذكارية تعبيرا عن روح الود الذى يسود بين حكام مصر وافريقيا

خوزيه فاريا مدرب المغرب يتابع المباراة وعلامات الهزيمة على وجهه

كأس كوداك لاحسن لاعب

هناك ثلاث كئوس رسمية لدورة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة – كأس الفرق وكأس الروح الرياضية وكأس كوداك لاحسن لاعب وهى مقدمة من شركة كوداك .

«وكأس كوداك لاحسن لاعب» هو الجائزة الاضافية الوحيدة المعترف بها من الاتحاد الافريقى لكرة القدم .

وتعطى هذه الكأس للاعب الذى يختار كأحسن لاعب خلال الدورة وسوف يتم الاختيار بواسطة لجنة من الخبراء يعينها الاتحاد الافريقى لكرة القدم وسينشر اسم اللاعب فور انتهاء المباراة النهائية فى القاهرة فى ٢١ مارس ١٩٨٦ .

وسوف يكون لكل لاعب اشترك فى المباريات النهائية للدورة الحق فى ان يحصل على الجائزة وسوف تسلم الجائزة للفائز لتكون ملكا له .

ابو رجيله حضر

محمود ابو رجيله مدرب الزمالك السابق والذى يدرب نادى الوحدة بالمملكة العربية السعودية الآن حضر الى مصر لمشاهدة مباريات الادوار النهائية لبطولة افريقيا .

الفنانون يقولون عن المباراة

مرسى : عاندنا سوء الحظ

ياسين : هدف طاهر .. نادر

الشناوى : بكيت من الفرحة

كتب – فتحى عبد المقصود

الغى المخرج اشرف فهمى التصوير فى فيلمه الجديد – وصمة عار – بطولة نور الشريف وشهيرة ليتسنى لجميع العاملين فى الفيلم مشاهدة ومتابعة احداث مباراة مصر والمغرب . فالعلاقة بين الفن والرياضة علاقة وثيقة كما يؤكد الفنانون .. لكن ما الذى يحدث عندما يمسك الفنان القلم بيده ليكتب وصفا ونقدا للمباراة وما هو تعليق الفنانين على احداث المباراة الكبيرة ؟

يقول الفنان الكبير محمود مرسى او الناقد ابو العلا البشرى : بذل ابناء النيل جهدا خرافيا فى الشوط الاول لكن الاداء اتسم بالرعونة بعض الشىء .. وضاعف الفريق سوء حظ كبير فى كرتى الخطيب ومصطفى عبده اللتين اصطدمتا بالقائم وساعد على توتر الاعصاب تعجل النتيجة والرعونة فى التسديد .. وطوال الشوط الثانى التهبت اعصاب الجماهير واصابها خوف عظيم وانا من بينهم نتيجة الاحساس بأن اى هجمة مرتدة سوف تطيح بأمل الفريق المصرى وتيجى الطوبه فى المعطوبه .. والظواهر التى وقفت امامها طويلا أن الهدف جاء من كرة ثابته ومعنى هذا انعدام التكنيك الرياضى الذى يصل باللاعب الى المرمى ليسجل .. وقد اضاع جمال عبد الحميد وحده ثلاثة أهداف بالرغم من أنه لاعب جيد

اما عن مباراة الجمعه القادم فلو لعب فريقنا مثلما لعب امام كوت دى يفوار فسوف يكسب لان الشكل العام امام المغرب لم يكن مطمئنا .. وارجو فى النهاية ان تعتبر الرياضة نصرا وهزيمة وان لانحشر اسم مصر مع الكرة دائما .. فالرياضة نصر وهزيمة .

رجال تحملوا المسئولية

ويقول الفنان محمود ياسين كانت اعصاب الجميع مشدوده .. وادى الفريق المصرى مباراة قوية منذ اللحظات الاولى .. كانت الروح قتالية والفدائية شعار كل لاعب وتقاتل اللاعبون فى سبيل الانتصار من اجل كل مصرى ومن اجل رفع علم مصر .

وسجل طاهر ابو زيد هدفا لانشاهده كثيرا فى ملاعب الكرة اثبت انه لاعب قدير وهداف خطير لذلك كنت اعيد شريط المباراة عدة مرات لاستمتع بهذا الهدف الجميل .

ويقول الفنان كمال الشناوى رغم ان دموعى عزيزة جدا .. الا انها انهمرت عقب انتهاء المباراة وتفسير هذا البكاء الفرحة بأن فى مصر رجال كأنهم على خط النار .. فلم تكن مباراة بقدر ماكانت قتالا الى سبيل الاحتفاظ بالارض .. وبالوجود .. واعتقد ان التليفزيون يجب عليه من آن لآخر ان يعيد عرض هذه المباراة .. لان هذه المباراة بالروح التى كللتها سوف تترك اثرا طيبا فى نفوس العاملين فى كل المواقع .. فكل منا سوف يستمد من هذه المباراة روح النضال والابقاء على اسم مصر ..

ومن الناحية الفنية كان كل لاعبى مصر متفاهمين والتكامل تام بينهم ولكل منهم دوره وتحية خاصة لطاهر ابو زيد

مكسب رابع

لم يكن فوزنا على المغرب لكى نصل للدور النهائى للبطولة الافريقية هو المكسب الوحيد أول أمس ولم يكن حل عقدة المغرب التى لازمتنا خلال ثمانى سنوات على مدى ١٢ لقاء هو المكسب الثانى فقط ولم يكن فوزنا على ممثل القارة فى كأس العالم هو آخر المكاسب .. بل انى اعتبر ان هناك مكسبا رابعا أهم من هذا كله .. وهو تحول الجماهير الرياضية المصرية الى جماهير قومية تشجع فريقها القومى وتحمل علمه وتقبل على مبارياته لتزحم الاستاد بمائة ألف متفرج ويجلس عشرون الفا آخرون خارج الابواب يستمعون الوصف التفصيلى من ميمى الشربينى بالراديو ويصيحون مع زملائهم بالداخل .. ثم ليخرج الجميع فى مظاهرة فرح من الاعماق تستمر حتى منتصف الليل ..

هذا الشعور القومى العظيم .. هذه الروح المصرية الاصيلة التى عادت الى جماهيرنا الحبيبة .. هذا الانتماء الذى كنا نتمناه .. هذا الشفاء من داء النقطة الذى كنا نريده ونتشوق اليه .. هذا الرداء الوطنى الذى كنا نرجو من الله ان يركبه جمهورنا بعد ان غشيت عيونه بالوان الاندية .. هذه الصحوة الرياضية الضخمة التى تفجرت اول أمس .. هى المكسب الحقيقى الرابع الضخم الذى حصلنا عليه من لقائنا مع المغرب .. والذى ارجو ان تحافظ عليه فرقنا القومية بانتصاراتها المتتالية .

اختلفت مع سميث فى نقطتين فى فريق اول أمس .. ولكن كان رأيه هو الاصوب والاصح .. كان من رأيى ان يمسك شوقى غريب بودريالة قبله بمجدى عبد الغنى القوى البنية الذى لايعرف لياه فى العنف فاستطاع مجدى ان يحد من خطورة بودريالة حقيقة .. وكان من رأيى ان ينزل الخطيب فى الشوط الثانى ولكن رأى سميث ان احراز هدف مبكر وارباك الخصم من الاول خير لنا .. ونجحت خطته .. وبالتوفيق باذن الله يوم الجمعة القادم

عبد الرحمن فهمى

بويحياوى يعتزل وهو حزين

نور الدين بويحياوى مدافع منتخب المغرب كان اكثر اللاعبين تأثرا بالهزيمة امام مصر ورفض التحدث للصحفيين وخرج مع زميله لامريس للتجول خارج الفندق .

بويحياوى كان يأمل فوز المغرب بالبطولة لتكون خير ختام لحياته فى الملاعب حيث اعلن الاعتزال بعد الدورة .

للذكـــرى

●● لم يكن عبدالرحمن بن خلدون قد بلغ الخامسة والاربعين من عمره بعد عندما وضع كتابه الأشهر « العبر وديوان المبتدأ والخبر » .. ذلك الكتاب الذى اصبح أحد أغلى الكتب فى التاريخ الاسلامى والذى تحولت مقدمته التى تقع فى حوالى سبعمائة صفحة الى وثيقة من اهم الوثائق العلمية التى ناقشت حركة التاريخ والظواهر الاجتماعية على اسس علمية وردها الى قوانين ثابتة استطاع من خلالها أن يقدم للانسانية زادا فكريا رائعا فى فلسفة التاريخ والاجتماع والاقتصاد ليحدث تحولا هائلا فى وجهات النظر بالاوساط العلمية فى أوربا وأمريكا بالنسبة لعدد من العلوم الانسانية حتى شهد له كبار علماء الغرب بأنه أول علماء الاجتماع على الاطلاق واكثرهم دراية بحقائق العمران فى تاريخ الفكر الانسانى أجمع ، ولماذا لا وهو أول المؤرخين الفلاسفه واعظمهم حتى القرن التاسع عشر بما تضمنته مقدمته الشهيرة من نظريات فى أصول الحضارة وفهم عميق للتاريخ وبحث فى العوامل الطبيعية والسياسية والاجتماعية وأثرها على المدى البعيد فى تكوين الجماعات الانسانية وتطورها وانحلالها .

●● أشاد علماء الغرب بمقدمة ابن خلدون الشهيرة التى وضعها فى القرن الرابع عشر ، وشهدوا له بالسبق فى معالجة ماجاء بها من نظريات وأشادوا بعبقريته وتفوقه عليهم كما أجمع المؤرخون والعلماء والفلاسفة على ان « مقدمة ابن خلدون » تعد شهادة الميلاد الحقيقية لعلم الاجتماع ليس فقط ، بل وضعت ابن خلدون كإمام لفلسفة التاريخ ، ومجددا فى علمى الاقتصاد والسياسة ، ورائدا فى علمى التربية والنفس ، والطريف ان عبدالرحمن بن خلدون قد قضى ربع قرن من عمره فى غمار السياسة متقلبا بين القصور والدول المغربية والاندلسية قبل ان تنضج معارفه وتتسع دائرة إطلاعه وينرتقى بفكره حتى أخذ رصيده الهائل من التجربة والمعرفة فى نفسه الخصبة الخلاقة ليعتكف باحدى القلاع بمقاطعة وهران بالجزائر لمدة اربع سنوات وكم كانت تلك السنوات الاربع أخصب فترات حياته الفكرية حيث خرج بعدها على الدنيا بكتابه المذكور قبل ان يحضر الى مصر عام ١٣٨٢ ويتتلمذ على يديه الكثيرون فى ساحة الازهر الشريف ، وفى القاهرة استكمل ابن خلدون مؤلفاته الخالدة التى تركت اعظم البصمات فى التاريخ الانسانى .

●● عاش ولى الدين عبدالرحمن بن محمد بن خلدون ٧٤ عاما مابين مولده فى مايو عام ١٣٣٢ فى تونس وحتى رحيله فى مثل هذا اليوم منذ ٥٨٠ عاما فى عام ١٤٠٦ ليدفن بباب النصر فى القاهرة بعد ان قضى بها قرابة ربع قرن كان خلالها عقلا لامعا جامعا لكل علوم عصره من اللغة والفقه والشعر والفلسفة ، الامر الذى اتاح له احتلال مكانة رفيعة بين الامراء والملوك وكان طبيعيا ان يحرص الحكام على الاستفادة من علمه وسعة اطلاعه حتى أصبح أمينا للدولة ورئيسا للديوان ، وقد عينه السلطان برقوق قاضى قضاة المالكية فى مصر ، ورغم مرور مايقرب من ستة قرون على رحيله مازال عبدالرحمن بن خلدون علامة مضيئة على درب الانسانية ... قمة شامخة ومنارة للعلم والمعرفة تنير لنا الطريق ومنها تأخذ اليقين بشهادة علماء الغرب الذين قالوا عنه أنه منقطع النظير فى كل زمان وكل مكان لايدانيه أفلاطون ولا أرسطو ولا القديس أوغسطين .. مؤكدين على انه يعتبر مفكرا عصريا بكل ماتعنيه الكلمة ، وأن ابحاثه التى وضعها فى القرن الرابع عشر تضعه فى مصاف أرقى العقليات .

شكرى القاضى

فقيد ال كحيله باسيوط

شيعت امس جنازة المرحوم

عبد الحميد على كحيله

المدير السابق لوحدة خان الخليلى باسيوط والد الدكتور عصمت المدرس بكلية العلوم والدكتور عادل بمستشفى الصدر وحرم فاروق كحيله بالضرائب العقارية وحرم المهندس اسامه عبد الحميد بمديرية الزراعة وشقيق حرم عبد الرازق رحمى مدير الجمارك سابقا وعم على حسين بالشئون الاجتماعية ومحمد بالتربية والتعليم واحمد فتحى بوزارة السياحة وخال وفاء فرغلى من رجال الاعمال واحمد فرغلى الصحفى بالجمهورية وعضو مجلس الشعب السابق والقبطان محمد رحمى بهيئة قناة السويس واخوته وحرم مصطفى المهدى مدير المصرف الاسلامى بالمنيا وزوج شقيقه محمد احمد فرغلى مدير الطب البيطرى باسيوط واخوته وزوج خاله الدكتور سمير سيد استاذ امراض القلب بكلية الطب ومحمود عابده بالتعليم ومحمد راغب كحيله مدير بنزايون ومحمود عبد الحميد سليمان المحامى واخوته ومحمد ابودومه المزارع بقنا وعبد الرحمن الفزالى مدير دار المعلمين بساحل سليم واخوته وقريب ونسيب عائلات رجب وبسوقى والسعدى والرخ والمهدى والمرحوم فرغلى مصطفى وعابده باسيوط وابودومه بام دومه وغزالى بسواحل ابنوب وجاد المولى بمير وعثمان ببنى فيز والعزاء تلغرافيا باسيوط

مدرسة نديبه الابتدائية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل سعيد غلاب الاحزان لوفاة والده

بسم الله الرحمن الرحيم

ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

فقيدة عائــلات البنا

بالحامــول بـــرارى

توفــيت الـــى رحمـــة الله تعالـــى

جرم المرحوم الحاج أحمد رزق البنا

والدة الحاج احمد شاكر البنا وعزت البنا والحاج السيد البنا والحاج حامد البنا ومحرم البنا المقاولون واصحاب مصانــع طوب البنــا بالحامـــول والشمارقة بكفر الشيخ والفقيده والدة حرم احمد ابراهيم البنا المقاول وحرم احمد محمد سعد التاجر ببلطيم وحرم المستشار نصر الدين البدراوى رئيس النيابة بدولة الكويت وحرم حمدى رجب صاحب مكتب سيارات ببلطيم وقريبة ونسيبة جميع عائلات مراكز الحامول ببلطيم وبيلا وسيدى سالم وستشيع الجنازة اليوم الساعة ٢ بالحامول تلغرافيا ال البنا بالحامول برارى

المهندس أحمد أبو سعد عضو مجلس الشعب

يشاطر ال البنا وجميــع الاسرة الاحزان تغمد الله الفقيدة برحمته

مكتب الجمهورية بالحامول وبلطيم يشاطر الاسرة الاحزان تغمد الله الفقيده برحمته والهم انجالها والاسرة الصبر والسلوان

التوفيق الاعدادية بالمحلة الكبـــرى

العاملون بالمدرسة يشاطرون الزميل مجدى عبد الوهاب الاخصائى الاول بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المحله الكبرى الاعدادية للبنـــات

تشاطر الاحزان كل من السيده فيوليت منصور لوفاة والدتها والاستاذ عادل عليان لوفاة المرحوم عمه

مدرسة سندسيس الابتدائية الجديده ٢ تشاطر ببالغ الحزن والاسى الاستاذ جمال ابراهيم عباس لوفاة والدته للفقيده الرحمة وللاسره خالص العزاء

مدرسة الجمهورية بالمحلة الكبـــرى

تشاطر الزميله خيرية سلامه الاحزان لوفاة شقيقها الاستاذ محمد سلامه ناظر مدرسة الامام البخارى الابتدائية للفقيد الرحمة ولاهله الصبر والسلوان

مدرسة منشاة الامراء الاعدادية تشاطر الزميل سمير شريف لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

مصطفى كامل الاعدادية بالمحـــلة

تشاطر الاستاذ سيد عبدالعال والاستاذه نادية ابو السعود لوفاة المرحوم المهندس محمد عبدالعال للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ابو بكر الصديق بالمحله

اسرة المدرسة تنعى الزميل الاستاذ محمد سلامه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

يأيتها النفس المطمئنه ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

الحاج محمد السيد على ندا واخيه الحاج بكر السيد على ندا بالسعودية واخيه الحاج على السيد ندا ببلقاس وجميع الاسرة .

يشاطرون الحاج

أحمد عصر المقاول ببلقاس

الاحزان لوفاة حرمه للفقيده الرحمة وأسكنها الله فسيح جناته وللاسره الصبر والسلوان

ياسين طه ياسين التاجر ببلقاس والاسره

يحتسبون عند الله الفقيده الغاليه

حرم الحاج احمد عصر

المقاول ببلقاس

للفقيده الرحمة وللاسره الصبر والسلوان

درويش ومحمود سيد أحمد المقاولان ببلقاس .

يشاطرون لعميق الحزن والاسى حرم

الحاج احمد عصر

المقاول ببلقاس

للفقيده الرحمة ولهم الصبر والسلوان

محمود بدر الدين واخوته تجار المبيدات ببلقاس

يحتسبون عند الله حرم الحاج

احمـــد عصـــر

المقاول ببلقاس

للفقيده الرحمة ولهم الصبر والسلوان

المعلم الدسوقى ابو طه وأولاد شقيقه المرحوم عبد اللطيف ابو طه

ينعون بعميق الحزن والاسى حرم

الحاج احمد عصر

المقاول ببلقاس

لها الرحمة ولهم صادق العزاء

عبد الله جاد وأولاده المقاولون ببلقاس

يحتسبون عند الله حرم الحاج

احمـــد عصـــر

المقاول ببلقاس

لها الرحمة ولهم الصبر والسلوان

الحاج محمد طه الجمال وأولاده التجار ببلقاس

يحتسبون عند الله حرم الحاج

أحمـــد عصـــر

المقاول ببلقاس

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة البناء والاخشاب ببلقاس

تشاطر الزميل الحاج احمد عصر احزانه لوفاة السيده حرمه لها الرحمة

الحاج صبحى سمره ويحيى يوسف سالم

يشاطــران ببالــغ الحــزن والاسى صديقهما

الحاج أحمد عصر

الاحزان لوفـاة السيده حرمـه لهـا الرحمة

مدرسة جول جمال بالوهـــابية

تشاطر الزميلين جمال وعبد الكريم عاشور لوفاة فقيدهما للاسرة العزاء

منية سمنود الاعدادية الثانوية

اسرة المدرسة تشاطر السيده ثناء شحاته وكيلة المدرسة الاحزان لوفاة والدتها ووالدة حرم الاستاذ محمود ابو العطا المدرس بالمدرسه للفقيده الرحمة

مسطرد الفنية للتصنيع الغـــذائى

تشاطر الزميل فتحى عبد الفتاح الاحزان للفقيده الرحمة وللاسره العزاء



شكر عائلة الحصرى والقصيـــر

بابوحمر وميت شريف غربية

تتقدم لسرة المرحومه احلام الصاوى القصير بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى الفقيده الغالية سواء بالحضور او البرق او النشر وقد تم احياء ذكرى الاربعين يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٣/١٥ ولا اراكم الله مكروها فى عزيز لديكم

مدرسة ام المؤمنين بالمحلة الكبرى الجهاز الادارى يشاطر الزميله احلام عبد الوارث الاحزان لوفاة والدها

شوقى سلامه مراسل الجمهورية بميت غمر والاسرة يتقدمون بخالص العزاء والمواساه للاستاذ

سامى الشاهد

رئيس تحرير الايجيشيان جازيت لوفاة المرحوم عمه للفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة خالص العزاء

مدرستا الناصرية الابتدائية وسعد زغلول تشاطران الاستاذ فاروق عطا ناظر مدرسة الناصرية الاحزان لوفاة والدة السيده حرمه وللاسره خالص العزاء

كفر البطيخ الاعدادية بنات

اسرة المدرسة تواسى الزميله نورا عبد السميع امبابى لوفاة والدها

الغنايمه الابتدائية بابو غنيمه

تشاطر الزميل حلمى سحلول الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

شكر وذكرى الاربعين ببلبيس

يتقدم الحاج محمد حسانين النجار التاجر ببلبيس بالشكر لكل من تفضل بمواساته لوفاة شقيقه المرحوم

ابراهيم حسانين النجار

ناظر على كامل الاعدادية سواء بالحضور والبرق والنشر ويخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رجال القوات المسلحة والشرطة ورجال التعليم ببلبيس واهالى بلبيس وستقام ذكرى الاربعين غدا الخميس بتلاوة القرآن

اخى العزيز المرحوم ابراهيم حسانين النجار .

كنت عظيما كريما فى حبك وعملك ورجلا والرجال قليل اخوك عميد كمال علوان

اخى العزيز المرحوم ابراهيم حسانين النجار

الصدمة قاسية وذكراك باقية قد احببت الجميع فاحبوك ولبيت نداء ربك فانعم بجنة الخلد فصبرا الى ان نلقاك اخوك عبد الفتاح عبد الغنى

صديقى الحبيب المرحوم ابراهيم حسانين النجار

ياأعظم حب فقدناه واغلى نداء خسرناه ذكراك باقية اخوك عصمت متولى

اخى المرحوم ابراهيم حسانين النجار

فارقت عيوننا ولن تفارق قلوبنا اخوك سعيد وسمير همام

حبيبنا الغالى المرحوم ابراهيم حسانين التجار

كنت لنا نعم الاخ الوفى عزاؤنا انك مع اللذين انعم الله عليهم من النبين والصدقين والشهداء وحسن اولئك رفيقا اخوتك نور المفيتى محمد عزازى رشدى قنديل عمرو الكيلانى سراج بزان ماجد بطرس الترزى السيد بكير

اخى الغالى المرحوم ابراهيم حسانين النجار

بالاخلاص عشت وللجميع خدمت وللجنة قدمت اخواك احمد وعبد الهادى بزان

اخونا العزيز الغالى المرحوم ابراهيم حسانين النجار

فارقت عيوننا وذكراك باقية فى قلوبنا طيب الله ثراك وصبرا الى ان نلقاك الحاج بدر الدق الحاج محى ابو العلا الحاج معروف مرسى

شكر وذكرى الاربعين

لرائد الصناعة المرحوم الدكتور مهندس محمد كمال الدين القرمانى تقيمها الاسرة اليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٣/١٩ بجامع عمر مكرم للسيدات ٣٧ شارع لبنان بالمهندسين

شـــكر وتقديـــر

تتقدم أسرة المرحوم الحاج عبد الوهاب السباعى قنديل بخالص الشكر لكل من واساها بالحضور او البرق وتخص بالشكر الحاج عمران عوضين والاستاذ مكرم اصحاب الشركة المصرية للاجهزة الكهربائية بشبرا والحاج حلمى شهاب والمهندس محمود محمد احمد مدير معهد المقاولون العرب بالهرم والنقيب ادهم سليم العيسوى بقسم الازبكية والمحاسب احمد سليم العيسوى والحاج جميل تاجر الجلود وميمى شفيق تاجر وعبد الرحمن العربى تاجر وابراهيم سالم تاجر والحاج جهاد واخوته ووجدى قنديل صاحب شركة إيشانكو ومجدى محمد احمد ومحمود همام اصحاب الشركة المصرية للمقاولات ومحمد عبد الصبور بالتعليم وابراهيم حسن بمصلحة السجون والاستاذ ابو السعود اسماعيل بالتعليم الثانوى والاستاذ سعيد حلاوة بالمواصلات والحاج مجاهد وفتحى وممدوح عبد المنعم اصحاب الفراشة بشبرا والاستاذ محمد فرج .

الوحدة المحلية بشبشت الانعـــام

رئيس الوحدة والعاملين بها ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم الاستاذ زهدى مصطفى ادم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دسوق الثانوية الصناعية

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ على سالم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة المعهد الدينى الاعدادى بمحله ابو على يشاطرون الزميل محمد صبح والزميل يوسف سالم الاحزان فى مصابيهما للفقيد الرحمة والرضوان

التامينات الاجتماعية بقلين

مدير المكتب والعاملون يشاطرون الزميل

محمد السيد معوض

لوفاة والده للفقيد الرحمة

كفر الترعه الجديد الاعداديه

تشاطر الاستاذ عبدالعاطى محمود المتولى الاحزان لوفاة صهره والاستاذ عبدالعزيز العشرى لوفاة خاله والاستاذه اماتى شعبان لوفاة عمتها

معهد كفر الدوار الازهرى للبنين ومعهد الفتيات

ينعون والد الزميل ابراهيم حمروش

العاملون بمنطقة املاك دمياط

ينعون الاستاذ زكريا عمار عم الزميله فاطمة عمار المراجعة بالمنطقة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز دمنهـــور

تشاطر الزميلين على محمد غلاب المدرس بمدرسة القلالبه وسعيد محمد غلاب المدرس بمدرسة نديبه الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة

وظائف خالية

ادارة غرب القاهرة التعليمية

تعلن عن حاجتها لتعيين عمال عاديين من الجنسين والشروط موضحة بمجمع التحرير بالدور السابع اخر ميعاد لقبول الطلبات ٢٠ ابريل

٨٦/٢٦٠٨

شـركة قطـاع عـام

● تطلب للتعييـــن رؤساء اقسام متخصصة فى مجالات البيع والنقل والعلاقات العامة مؤهلات عاليـــة وخبرة ثمانية سنوات او مؤهلات متوسطة وخبرة مناسبة يشترط الخبرة فى مجال العمل

● كبير حرفيين ممتاز من الدرجة الاولى خبرة فى مجال الاعمال الحرفية ويشترط المهارة ومدة لاتقل عن ثمانية سنوات بالدرجة الثانية فى الاعمال الحرفية

تقدم الطلبات الى ص . ب رقم ٩٩٠ (متخصصة) خلال اسبوع من تاريخ النشر .

مـــزادات

بيــع بالمـــزاد

محافظـــة الفيـــوم

مستشفى سنورس المركزى

تعلن مستشفى سنورس المركزى عن بيع سيارات مستعمله ومخلفات مهمات بجلسة ١٩٨٦/٤/١٠ الساعة ١٢ ظهرا بديوان المستشفى وتطلب كراسة الشروط من خزينة المستشفى بمبلغ ٥ ج خمسة جنيهات

شركـــات

انه فى يوم اول يناير ١٩٨٦ تم تكوين شركة تضامن بين كل من عماد رمزى ميخائيل شريك ومدير وفريال ميخائيل جوارجى لتجارة البلاستك لوينا ومعادن الموبيليا بديروط شارع وابور النور

دراسات عليا

كليـــة اللغـــة العربيـــة بالمنصورة دراسات عليا فى التاريخ والحضارة

تعلن عن افتتاح مركز وسيــط للدراسات العليا بكليات اللغة العربية بالوجه البحرى فى تخصص التاريخ والحضارة ومقره كلية اللغة العربية بالمنصورة وتسمح بالتسجيل لدرجتى الماجستير والدكتوراة اعتبارا من مارس ١٩٨٦ للطلاب الحاصلين على الاجازة العالية من الاقسام التاريخ والحضارة والمقيدين بكليات اللغة العربية بالوجه البحرى الاستاذ الدكتور محمد احمد البيومى عميد كلية اللغة العربية بالمنصورة

إعلانات صغيرة

مـــزادات

الوحدة المحلية لمدينة الجيزة

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الجيزة اصحاب السيارات المخالفة والتى تم رفعها بمعرفة شرطة مرافق محافظة الجيزة خلال المدة من عام ١٩٨٣ الى ١٩٨٥ والتى سيعلن عن بيعها بالمزايدة العلنية بعد اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان مالم يتم استلامها خلال هذه المدة وذلك بعد سداد ماعليها من غرامات علما بان ارقام السيارات المنوه عنها مدرجه بالكشوف الموجودة بمراقبة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية لمدينة الجيزة بمبنى مجمع المصالح الحكومية بالجيزة ٨٦/٢٥٩٨

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية شركة وسط الدلتا الزراعية ابو سكين مركز الحامول

تعلن الشركة عن بيع اطيان زراعية بالمزاد العلنى مساحتها ٤ف ١٩ط ١٩س بمزرعة الخاشعه بجوار الطريق الاسفلت مقسمة الى ثلاث قطع وجميعها صالحه للزراعة ستعقد جلسة المزاد بمقر ادارة الشركة بابو سكين ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء ١٩٨٦/٣/٣١ ، ١٩٨٦/٤/١ ، ١٩٨٦/٤/٢ الساعة ١٢ ظهرا تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالشركة نظير مبلغ ٢٠ جنيه للنسخة الوحدة طريق الوصول ابو سكين طريق الحامول بلطيم

للبيع بالمزاد العلنى

اعـــلان

تعلن الجمعية التعاونية الانتاجية المصريـة لصنـاع الاثـاث بالقاهـــرة عن : -

١ - بيع بالمزاد العلنـــى جلسة ١٩٨٦/٣/٢٨ عن كامل ارض وبناء العقار رقم ٣٠٤ شارع بورسعيد حاليا وسابقا ٣٤٢ قسم الدرب الاحمر امام مستشفى احمد ماهر

٢ - المخـــزن المملـوك للجمعيـــة بالعمارات السكنية بشارع احمد ماهر (عمارات تمليك احمد ماهر) وذلك بالمزاد العلنى بجلسة ١٩٨٦/٤/٤

بمقر ادارة الجمعية ١٠٤٧ شارع كورنيش النيل بالقاهرة ويمكن لمن يشتـــرى كراسة الشروط من ادارة الجمعية نظير مبلغ ٢٠ عشرون جنيها للكراسة معاينة العقارين ايام ٢١ ، ٢٢ و ٢٣/٣/١٩٨٦ من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الرابعة مساء

رئيس مجلس الادارة

محمد حافظ الغمراوى

أحكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة الابتدائية بتطليق سميرة محمد عامر من زوجها زياد محمد مصطفى شكشك فلسطينى الجنسيـة طلقـــة بائنـــة بجلسة ١٩٨٥/١٢/٢١

مـنـاقـصـات

محافظة القاهرة -- الديوان العام

تعلن الادارة العامة للشئون المالية بالمبنى الفرعى بعابدين انه تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/٨ موعدا لفتح مظاريف المناقصة العامة عن توريد ٣٠ طن سائل رغوية منخفض الانتشار و ١ طن سائل مخمد للنيرات لادارة الدفاع المدنى والحريق .

وتباع الشروط بمبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية والتأمين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وذلك بالنسبة للقطاع الخاص .

ولا يلتفت إلى العطاءات التى ترد بدون تأمين والتى ترد بعد ميعاد فتح المظاريف والشيكات المقدمة كتأمين ابتدائى يجب ان تكون مقبولة الدفع من البنك وإلا اعتبر العطاء بدون تأمين . ٨٦/٢٦٢١

هيئة الطاقة الذرية

مركز البحوث النووية

يعلن عن اعادة طرح عملية انشاء معمل للوقود النووى فى مناقصة عامة وقد تحدد لها جلسة ١٩٨٦/٤/٦ لفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الهيئة ١٠١ ش القصر العينى وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الخاصة بالمشروع من ادارة المخازن بالهيئة على طلب ممغوغ باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس المركز مقابل سداد مبلغ ١٠٠ جنيه للنسخة الوحدة بحوالة بريدية باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس مركز البحوث النووية ويجوز للمقاولين الذين سحبوا العطاء سابقا الدخول بنفس المستندات والعطاء الجديد وعلى ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من القيمة الاجمالية يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال وهذه العملية خاضعة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ وللائحة التنفيذية بشان تنظيم المناقصات والمزايدات ٨٦/٢٦٢٣

أشخاص مفقودون

الاسم : عيد محمود اسماعيل

العنوان : مساكن الهايكستب بلوك ١٠ مدخل ٢ شمال

السن : ١٤ سنة

يرتدى بنطلون بيجامه وبلوفر بنى وجاكت بالطو قصير تاريخ الغياب من ١٩٨٦/٣/٨

الجمعية التعاونية للبنـــاء والاسكان للعاملين بشركة القناة لرباط وانوار السفن واسرهم ببور سعيد

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص

لانشاء مشروع الجمعية ببور فؤاد والمكون من ٦٤ وحرمه سكنية بخلاف المحلات التجاريـــة وتسحب كراسة الشروط والمواصفـــات من مكـــتب اصدقاء العمارة مهندس سمير ابو الفتوح سرور ٢٣ شارعى العجرودى وعبد الهادى غزالى ببور سعيد مقابل مائة جنيه للنسخة وتحددت الساعـــة الثانيــــة عشر ظهـــــر الاربعــــاء ١٩٨٦/٤/٩ موعدا لفتح المظاريف بمقر المكتب الهندسى ويرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء وسابقه الاعمال والبطاقـة الضريبيـة وسجل المقاولين .

رئيس مجلس الادارة

محمود محمد ابو السعود

هيئة القطاع العام التنمية الزراعية شركة وسط الدلتا الزراعية ابو سكين مركز الحامول

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد عدد ١ اتوبيس ٢٦ راكب (جاز) وتحـــدد لهـــا جلسة يوم الاحـــد ١٩٨٦/٣/٣٠ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريـــات بالشركة نظير مبلغ ١٥ جنيه خمسة عشر جنيها فقط للنسخة الواحدة تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مرفقا بها تامين ابتدائى قدره ١٪ يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

اكاديمية الشرطة

كلية الشرطة

تعلن عن قبـــول العطـــاءات فى المنـــاقصة العامـــة لتوريـــد ملابس التدريب لعام ١٩٨٧/٨٦ فى تمـــام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافـــق ١٩٨٦/٤/٢١ ويمكـــــن الـــحصول علـــى كراسة الشروط والمواصفات من مبنى الخدمات بكلية الشرطة قسم العقود والمشتريات نظير سداد ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها خمسمائة مليما لمن يطلبها بالبريد

وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة المائتين مليما باسم السيد/اللواء مساعد وزير الداخلية ورئيس اكاديمية الشرطة

فعلى من يرغب فى هذه المناقصة ان يتقدم بالعطاء قبل الموعد المذكور مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من العطاء يستكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء ويرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة التعامل ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون التامين الابتدائى او بعد الميعاد ٨٦/٢٦٢٤

مـنـاقـصـات

وزارة الرى

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسيوط

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى باسيوط حتى الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٥/٧ عن عملية تكملة الاعمال الترابية والصناعية لمخرسيل تجوع مازن مركز دار السلام محافظة سوهاج

وتطلب الشروط والموصفات من مكتب الادارة المذكور على عرضحال دمغة نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه (عشرون جنيها) يضاف مبلغ واحد جنيه فى حالة طلب العطاء بالبريد المسجل ويجب على المقاول ان تكون اسعار عطائه وجملة قيمته غير مشروطه بشروط او قيود وغير مرتبطه باعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده كما يجب ارفاق مع العطاء صورة فوتوغرافيـة من البطاقة الضريبية مسدده حتى اخر سنه ضريبية وكذا صورة فوتوغرافية من بطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص ساريه المفعول وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل وقدره ١٪ (واحد فى المائه) من قيمته مرفوض ٨٦/٢٦١٣

وزارة الرى الادارة العامة لرى غرب البحيرة بدمنهور

تقبل العطاءات لغاية الساعة ١٢ ظهرا بين مقاولى القطاعين العام والخاص

اولا : جلسة الاثنين ١٩٨٦/٤/٢٨ عن عمليتى الاحجار السنوية للترع والمصارف العمومية لعام ٨٧/٨٦ والمنطقة الاولى والمنطقة الثانية كل على حده

ثانيا : جلسة الاربعاء ١٩٨٦/٤/٣٠ عن عمليتى التطهيرات السنوية واعمال نزع حشائش الترع والمصارف العمومية لعام ١٩٨٧/٨٦ بالمنطقة الاولى والمنطقة الثانية كل على حده

والمنطقة الاولى خاصة بتفتيش رى بحرى البحيرة وتشمل هندسات مراكز دمنهور والمحمودية وشبراخيت وايتاى البارود والمنطقة الثانية خاصة بتفتيش رى قبلى البحيرة وتشمل هندسات كوم حماده والخطاطبه والتحرير الجنوبى والتحدى .

وتطلب كراسة الشروط من مكتب الادارة بطلب على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليم وعشرون جنيها ثمن العطاء يضاف اليها جنيه واحد للبريد ويتم تقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد المهندس مدير عام رى غرب البحيرة بدمنهور لكل مناقصة ويرفق لكل عطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه مع ضرورة ارفاق بيان بسابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وتكون جملة العطاء غير مشروطه وغير مرتبطه باية اعمال اخرى مع احضار مايثبت اشتراكه بمكتب مقاولى القطاع الخاص

مستشفيـــات جامعـــة الاسكندرية

تعلن عن ممارسة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريـــد وتركيب وتشغيل عدد ٣ ماكينة طباعة وتباسمة وحروف لالـــة الطباعـــة والمحدد لها جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٦/٤/٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفـــات من الادارة المركزيـة للمستشفيـــات الجامعيـــة (توريدات) شارع كلية الطب ـ محطة الرمل ـ الاسكندرية ويقدم مع كل عطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى او يرد بعد الميعاد المحدد ٨٦/٢٦١٦

الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء مدرسة برقطا الابتدائية بالشروط الاتية :

١ - تحدد لذلك جلسة ١٩٨٦/٣/٣٠ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة

٢ - تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة مصحوبه بتأمين ابتدائى ١٪ يستكمل الى ٥٪ بعد الرسوم

٣ - تقديم البطاقة الضريبية وسجل قيد مقاولين للقطاع الخاص

٤ - تقديم سابقة أعمال حكومية او قطاع عام بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص

٥ - الشروط والمقايسه تباع بخزينة الوحدة بالسعر الموضح عليها .

٨٦/٢٥٩١

وزارة الـــرى

الادارة العامة لمشروعات تطوير الرى بالفيوم

تعلن الادارة العامة عن المناقصة العامة لعملية انشاء كوبرى دمشقين الملاحى كيلو ٦.٢٠٠ على بحر يوسف بناحية مشقين محافظة الفيوم وتفتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٠ ابـــريل ١٩٨٦ وتـــطلب الشروط والمواصفات من مكتب السيد المهندس المدير العام على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ نظير توريد مبلغ ٢٠ جنيه قيمة العقد وكراسة المواصفـــات يضاف خمسمائـه مليما لمن ترسل اليهـــم بالبريد ولايلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبه بتامين مؤقت ١٪ من قيمة العطاء يكمل الى ٥٪ لمن يرسو عليه العملية ويراعى أن يكون اسعار وجملة قيمته غير مشروطه باية شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك ـ يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه

كما يجب ارفاق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية سارى العمل بها لمدة خمس سنوات من تاريخ اصدارها

٨٦/٢٦١٨

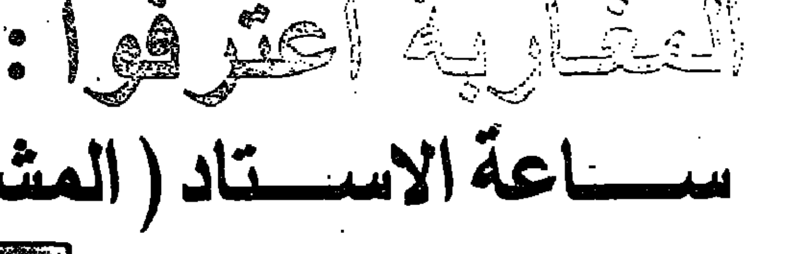
عــــام ٥

أفريقيا ٨٦

EGYPT 86 CAF
بطولة كأس الأمم الأفريقية ١٩٨٦

طاهر يرد تحية الجماهير من الغرفة

طاهر ابو زيد كان اللاعب الوحيد الذى التزم بغرفته بعد مباراة المغرب حيث فضل الراحة من الشد الخفيف الذى تعرض له خلال المباراة. وقد حيا طاهر الجماهير التى التفت حول الفندق من نافذة غرفته



المغاربة اعترفوا: مصر تستحق الفوز
ساعة الاستاد (المشكلة) تحت التجربة!

لم ار من قبل فرحة فى عيون المصريين فى أى عيد من الاعياد مثلما رأيتها امس وأول امس .. فقد عمت الافراح كل بقعة من أرض مصر ابتهاجا بصعود فريقها القومى للمباراة النهائية لكأس الامم الافريقية التى حرمنا من الفوز بها منذ عام ١٩٥٩ ولم تكن الفرحة لتخطى العقبتين الدائمتين واعنى بهما عقدتى المغرب والدور قبل النهائى فحسب بل فرحة الوصول للمباراة النهائية التى لم تصل اليها منذ الدورة الافريقية فى أثيوبيا عام ١٩٦١.

لذا أتوقع ان نرى يوم الجمعة بعد غد اكثر من ١٢٠ الفا داخل الاستاد يعيشون احلى لحظات العمر فى مباراة مصر مع الكاميرون التى ستطير نتيجتها وكالات الانباء العالمية لكل شبر من الكرة الارضية دقيقة بدقيقة وستنقلها الاقمار الصناعية لمعظم دول العالم على الهواء.

تشاء الاقدار ان تكون المباراة النهائية بين الفريقين اللذين لم يشتركا فى التصفيات وتأهلا مباشرة لدور الثمانية دون لعب وهما مصر منظمة البطولة .. والكاميرون بطلة الكأس الاخيرة.

الفوز على المغرب عن جدارة

كنت اود ألا اتناول الحديث عن مباراة المغرب لولا ان كثر الكلام عن الوقت الذى لم يحتسب ولى بعض الاسئلة.

هل ينكر احد ان الفريق المصرى كان هو المتسيد للمباراة من اولها لاخرها ولم تكن للفريق المغربى خطورة سوى هجمتين فرديتين طوال الـ ٩٠ دقيقة ؟!

عندى شريط كاسيت مسجل عليه اراء أهم الشخصيات المغربية بعد المباراة مباشرة يعترفون فيه بان الفريق المصرى استحق الفوز عن جدارة ومنهم السادة عبداللطيف السملالى وزير الشباب والرياضة وعبدالعزيز المسيوى عضو مجلس الامة ومحمد بن زروال ممثل وزير الشباب والرياضة والرئيس السابق لاتحاد الكرة المغربى وسى باموس الرئيس الحالى لاتحاد الكرة فى المغرب.

بقلم : محمود معروف

وايد هذه الاراء على الكاسيت كل من بادو الزاكى كابتن الفريق وحارس المرمى وعزيز بودربالة وميرى كريمو وهم اكبر ثلاثة نجوم فى المنتخب الوطنى المغربى وثلاثتهم كانوا من ابرز نجوم المباراة.

ضربة جزاء لم تحتسب

● ● هل يعتقدون ان الحكم الاثيوبى جامل مصر ؟!

على الاطلاق ونحمد الله ان الهدف لم يأت من ضربة جزاء او من تسلل مشكوك فيه وانما جاء من تصويبة ذكية خادعة لعبها طاهر ابوزيد ومرت من فوق الحائط الدفاعى واستقرت فى الشباك اى لاتوجد فيها ذرة شبهة.

بل اننى اتهم الحكم تسفاى بتجاهله لضربة جزاء صحيحة لم يحتسبها لصالح مصر .. كما اتهمه بالتقصير فى عدم انذار الزاكى الذى تعمد اضاعة الوقت وانذار البياز متأخرا.

ضربة حرة مباشرة

قال لى بادو الزاكى ان اللعبة التى جاء منها الهدف ضربة حرة غير مباشرة.

واختلفت معه تماما لان اللعبة ضربة حرة مباشرة حيث لم يرفع الحكم يده على الاطلاق.

● ● سؤال اخر :

هل سجلت المغرب هدفا وألغاه الحكم ؟

هل سقط لاعب مغربى داخل منطقة الجزاء ولم يحتسب له الحكم ضربة جزاء !!

الاجابة بالطبع لا .. وألف لا !

قياس زمن المباراة

نأتى لاهم نقطة والتى تسببت فى الازمة وبسببها اعتدى بعض لاعبى المغرب على الحكم بعد المباراة وهى ساعة الاستاد التى تأخرت ثلاث دقائق واحتجوا بها.

والسؤال :

هل يعترف قانون الكرة او اى قانون فى العالم بزمن المباراة بساعة غير ساعة الحكم ؟

بالطبع لا

قال لى الصديق المغربى حميد الصحفى بالوكالة المغربية انهم قاموا بتصوير ساعة الاستاد لتقديم احتجاج على نقص زمن المباراة.

واقول له وامامك المباراة التى أذاعها التليفزيون وعلى الشاشة الالكترونية التوقيت يعلن ٤٥ دقيقة و ٥٥ ثانية اى مايقرب من ٤٦ دقيقة واعتقد ان هذا اكبر مستند لصالح الحكم تسفاى.

العلاقة بدول الحكام

الشىء الذى يجب ذكره دون تحفظ هو ماقاله لى مسئول كبير بالبعثة المغربية قبل المباراة من أنهم يعترضون على اختيار ٣ حكام من أثيوبيا وغانا ومدغشقر ومراقب من الجزائر والاربعة - علاقات بلادهم مقطوعة مع المغرب ولما نقلت هذا الكلام للمهندس مصطفى فهمى قال لم نفكر لحظة واحدة فى ذلك فنحن نلعب رياضة ولا علاقة لنا بالسياسة.

مشكلة الساعة الالكترونية

بالنسبة لساعة الاستاد التى سببت المشكلة الكبرى فيقول حسن امين وكيل الوزارة ان هذه الساعة لن تعمل فى مباراتى المركز الثالث غدا والنهائى بعد غد لان العمل لم يبدأ بها حتى الان وكل مايحدث مجرد تجارب للوحة الالكترونية الجديدة التى تكلفت ٣ مليون جنيه حتى الان ويعمل بها ٢٦ خبيرا من المجر وسيتم تشغيلها بعد عشرة ايام وقد تأخر تنفيذها فترة حظر التجول وقال حسن امين ان اللوحة الكبيرة فقط هى التى ستعمل يوم الجمعة وسيعرض عليها شىء سيكون مفاجأة للجماهير فاللوحة تعتبر اضخم واحدث لوحة الكترونية فى العالم مساحتها ٢٢ مترا عرض × ١٤ مترا ارتفاع وهى اكبر من لوحة استاد لوس انجلوس وامكانياتها اضخم وتستطيع ان تنقل اية احداث فى العالم على الهواء سياسية او رياضية وتعيد الاهداف بالتصوير العادى والبطىء وتنقل صور اللاعبين وكبار الضيوف فى المقصورة والمدرجات وتنقل مايدور فى شوارع القاهرة وتصلح كدار عرض للفيديو والسينما.

الساعة متأخرة

اما عن اسباب بدء الساعة متأخرة عن موعد بدء الشوط الثانى فيقول حسن امين ان تشغيل الساعة الان يتم عن طريق الاتصال التليفونى لحين الانتهاء من غرفة المراقبة (ماستركونترول) التى تعمل بازرار اتوماتيكية ويرى المهندس ارض الملعب وهو مالم ينته منه العمل حتى الان ولن يتم قبل عشرة ايام.

وقال ان المهندسين المجريين سيمكثون فى مصر ٦ اشهر لتعليم ستة مهندسين مصريين كيفية تشغيلها.

رجال الامن يحيطون بالحكم تسفاى بعد اعتداء لاعبى المغرب عليه.

تصوير : محمد حسنين

هدف طاهر ابو زيد فى مرمى الزاكى

من القلب

احتفل العالم بمرور ربع قرن على انتاج حبوب منع الحمل فانتجت الشركات عبوات جديدة لتتفق مع مصلحة المرأة اكثر مما تتفق مع انوافها.

اختفت الوان العبوات الزرقاء التى كانت تجعل من الحبوب دواء وعلاجا وكأن المرأة مريضة.

واختفت الالوان الوردية ايضا التى تجعل من الحبوب شيئا جماليا وكلنها للزينة وتمنع ايضا الاشارة الى الوان الاطفال المحببة باعتبار ان الهدف ليس تشجيع المرأة على الانجاب وتذكيرها بالاطفال.

اصبحت العبوات الجديدة بنية اللوان صغيرة الحجم مثل علبة الكبريت ووضعت طريقة الاستعمال بحيث تراها المرأة عندما تفتح العلبة ولا تحتاج الى نشرة بالتعليمات او النظر الى ظهر العلبة للاسترشاد .. فالغاية فى كل الاحوال تذكير المرأة وتنبيهها فحسب.

ولقد شهدت هذه الحبوب تطورات واحداثا ضخمة فى مصر والعالم خلال الـ ٢٥ عاما الماضية.

ان الهورمونات فى الحبوب الاولى كانت كثيرة .. الان الهورمونات لاتتجاوز خمسة فى المائة من الكمية القديمة. وبعبارة ادق فان بداخل الحبة الواحدة هورمونات تعادل ما بداخلها الان خلال شهر كامل.

وهوجمت الحبوب من الاطباء ومن السيدات الطاعنات فى السن، كما انتقدها رجال الدين. ووصل الامر بالاطباء الاسبان الى ان يعلنوا فى مؤتمر دولى عام ١٩٦٧ بان هذه الحبوب تمثل خطرا على جسد المرأة وتركيبه الداخلى وقوامها بل وشخصيتها ايضا. واتضح ان الهدف من ذلك استغلال الطب لصالح رجال الدين الكاثوليك، فان هؤلاء الرجال استطاعوا تحريض الاطباء على مهاجمة الحبوب باسم الطب.

الآن ثبت ان الحبوب تفيد فى علاج امراض بالاضافة الى الغاية الاساسية منها وهى منع الحمل.

ورأيت فى النمسا مجلة نسائية وضعت على غلافها عنوانا ضخما يقول : اذهبى الى العمل بعد تعاطى الحبوب.

فقد تبين من الاحصاءات هناك ان اجازات النساء المرضية قد انخفضت نسبتها ومدتها لمن تتعاطين الحبوب.

قال الاطباء العالميون من ناحية اخرى ان هذه الحبوب تجعل المرأة تبدو اصغر سنا واجمل قواما ونفسيتها افضل ولا تمنعها من الحياة الزوجية العادية بعكس ما قال خصوم هذه الحبوب.

ومن المؤكد ان النساء اللاتى تعاطين الحبوب الاولى قبل ربع قرن كن على شجاعة بالغة عندما رفضن كل ما قيل ضد هذه الحبوب. واذا قارنا بين نسبة ما فيها من الهورمون قبل ربع قرن، وبالنسبة الحالية ادركنا الى اى مدى شجاعة النساء الاوائل.

وقد تحدت المرأة الكاثوليكية بابا روما الذى هاجم تنظيم النسل وحرمه فالاحصاءات تذكر ان مئات الملايين من النساء قد تعاطين الحبوب، وما زلن يفعلن فقد اصبحت المرأة متحررة من الحمل المتتابع. وكل ما فرض من قيود فى بعض الدول الاوربية النص على ابلاغ الابوين بان ابنتهما تتعاطى هذه الحبوب وذلك فى حالة واحدة وهى ان يكون عمر الفتاة اقل من السن القانونية للزواج .. وذلك فى الدول التى لا تزال تصر على ان يكون شراء هذه الحبوب بروشته طبية.

والدول عندما تحتفل بمرور ربع قرن على تقديم هذه الحبوب فانها تريد بذلك مزيدا من الدعاية لتنظيم النسل .. ولعلنا فى حاجة الى مثل هذه الدعاية .. واكثر !

محسن محمد

تقرير تسفاى يدين البياز ويطالب بمعاقبة بعض نجوم المغرب

كتب - عبد اللطيف خاطر :

طالب تسفاى الحكم الدولى الأثيوبى وحكم مباراة القمة بين المنتخب القومى المصرى ومنتخب المغرب بمعاقبة مصطفى البياز قلب دفاع المغرب لمحاولة اعتدائه عليه عقب نهاية المباراة ونزعه لشارة الاتحاد الدولى من على صدره مما اضطره الى تمزيق قميصه وكذلك محاولة لاعبى المغرب اقتحام غرفة الحكام لولا تزول وزير شباب المغربى عبد اللطيف السملالى

جاء ذلك ضمن التقرير الذى سلمه تسفاى صباح امس الى سكرتير الاتحاد الافريقى متضمنا كافة احداث المباراة وكذلك موضوع ساعة الاستاد التى سببت المشكلة وسيبحث الاتحاد الافريقى التقرير وكافة تقارير الحكام ومراقب المباريات وسيعلنها فى مؤتمره الصحفى صباح بعد غد.

البياز اضطرنى لانذاره

يقول تسفاى (٤٣ سنة) انه رفض استخدام الكارت الاحمر وكذلك الاسراف فى الكارت الاصفر حتى لا ازيد من توتر اللاعبين فالقانون وظيفته حماية اللاعب وعدم تعكير صفو المباراة وعلى ذلك لم استخدم الكارت الاحمر مرة واحدة واستخدمت الاصفر عندما اضطرنى اللاعب المغربى رقم ٤ وهو مصطفى البياز لاستخدامه بعد احتكاكه بكل من يجده وكان لزاما على انذاره.

ساعة الميقاتى الوحيد

وعند بداية الشوط الثانى نظرت الى ساعتى بغض النظر عن ساعة الاستاد فساعتى هى الميقاتى الوحيد واشرت الى المساعدين وكذلك الى اللاعبين واعطيت اشارة البدء وفى الدقيقة ٣١ عرقل البياز طاهر ابو زيد خارج منطقة الـ ١٨ فاحتسبتها ضربة حرة مباشرة والتى جاء منها هدف المباراة وبعد انتهاء الـ ٤٥ دقيقة اطلقت صفارتى معلنا انتهائها وصعود الفريق الفائز.

ادى ذلك الى شعور البياز لاعب المغرب بالذنب لارتكابه الخطأ الذى ادى الى خروج فريقه من البطولة ليسرع نحوى محاولا الاعتداء على وانتزاعه لشارة الاتحاد الدولى من على صدرى فمزق معها قميصى ولولا تدخل الرائد منير وحيد فريد المرافق لنا وكذلك رجال الشرطة لتمادى فى الاعتداء كما حاول زملاؤه اقتحام حجرتنا لولا رجال الشرطة الذين حالوا دون رغبتهم وعقب المباراة اعطانى فرح بادو عضو لجنة الحكام الرئيسية ساعة كرتومتر مطابقة تماما لساعتى وان الشوط الثانى كانت مدته ٤٥ دقيقة وليست ٤٤ كما يدعى لاعبو المغرب.

الاتحاد الافريقى

عموما لقد وضعت تقريرى للاتحاد وله الحق فى اتخاذ ما يشاء.

ويأسف تسفاى لما حدث من لاعبى المغرب المفروض انهم سيشتركون فى بطولة كأس العالم القادمة وكان يجب عليهم ان يكونوا اكثر التزاما واحتراما لقرارات الحكم وقال اننى قمت بالتحكيم وانا عمرى ٢٢ سنة ولم يحدث لى ذلك اطلاقا.



عبد الاحد ينقل للاعبين تهنئة الرئيس

الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة زار لاعبى الفريق القومى فى معسكرهم بعد المباراة ونقل لهم تحيات الرئيس حسنى مبارك ووعد اللاعبين بمفاجأة لن يعلن عنها الا فى حالة فوز الفريق بالبطولة.

لاعبو المنتخب شاهدوا الهدف

التف كل لاعبى مصر حول التليفزيون مساء امس الاول لمشاهدة اعادة هدف طاهر ابو زيد فى نشرة الاخبار وعلقوا بأنه هدف لايمكن صده.

شوقى غريب اصيب بهستيريا

شوقى غريب لاعب الفريق القومى والذى كان خارج قائمة الـ ١٦ لاعبا فى المباراه بح صوته بعد ان ظل يشجع ويصرخ بشكل هستيرى جنونى بعد ان احرز طاهر ابو زيد هدف المباراة الذى اصاب شوقى بالذهول!

الكاميرون وكوت ديفوار وصلا الى القاهرة

وصل الى القاهرة ظهر امس فريقا الكاميرون وكوت ديفوار قادمين من الاسكندرية بعد ان لعبا مباراة قبل النهائى والتى انتهت بفوز الكاميرون ١/صفر

وقد تدرب فريق الكاميرون فور وصوله استعدادا للقاء مصر فى المباراة النهائية يوم الجمعة القادم. اما فريق كوت ديفوار فيلعب على المركزين الثالث والرابع مع المغرب غدا.